EUTANASIA

moarte salvatoare sau omor legal?

Prima lege din lume care autorizează eutanasia a intrat în vigoare la 1 iulie a.c., în nordul Australiei. Asociația Medicală din Australia a contestat în fața Curții Supreme de Stat legea referitoare la drepturile bolnavilor aflați în faza terminală a maladiei, apreciind-o drept contrară Constituției australiene, care prevede luarea deciziei de curmare a vieții unui pacient numai de către puterea judiciară. Potrivit noii legi a eutanasiei, decizia unui bolnav de a se sinucide, în stadiul terminal al maladiei, trebuie să fie aprobată de o echipă de medici rezidenți în acea zonă. Dintre aceștia, unul trebuie să fie psihiatru, iar altul specialist în maladia respectivă. Este prevăzut apoi un termen de șapte zile în care pacientul poate reveni asupra deciziei. Bolnavul mai are la dispoziție încă 48 de ore înainte să-i fie administrată injecția letală prin intermediul unui dispozitiv automat.

Revista britanică „The Economist", a abordat problema eutanasiei, consemnînd o seamă de situații limită, semnificative pentru dilema în care se aflau atît medicii cît și legiuitorul. În anul 1968, Ramon Sanpedro a devenit invalid, în urma unui accident pe mare. Era capabil să-și miște doar capul, și-i implora pe cei din jur să-l ajute să se sinucidă. Justiția spaniolă a analizat în două rînduri cazul fără a se decide să-i dea încuviințarea.

Tony Blend, englez, pasionat de fotbal, s-a ales, pe stadion cu o traumă cranio-cerebrală, în aprilie 1989, fără a mai exista vreo șansă de a fi scos din comă. În martie 1993, camera lorzilor a aprobat să i se decupleze furtunul prin care i se introducea hrana.

Sue Rodrigue canadiană, suferea de o boală a sistemului nervos central. Nu era capabilă nici măcar să respire în mod independent. În anul 1992, ea a cerut să fie ajutată să moară. Tribunalul Suprem al Canadei a votat, în majoritate, contra. În februarie 1994, ea a murit totuși... Cineva din personalul medical al spitalului a ajutat-o.

Bolnavei Diana i se stabilise diagnosticul cert de leucemie. Ea mai suferise de o altă formă de cancer și nu mai dorea să treacă prin procedurile chinuitoare ale tratamentului, mai ales aflînd că acestea asigură vindecarea doar în 25% din cazuri. L-a rugat deci pe dr. Kwill, medicul ei curant, să-i procure un medicament care, luat în doze mari, provoacă decesul. Medicul i-a dat preparatul, explicîndu-i cum să procedeze. Dealtfel, o anchetă întreprinsă printre medici (cu condiția respectării anonimatului) a demonstrat că mulți discipoli ai lui Esculap nu întotdeauna își refuză pacienții care doresc să moară.

Procedînd astfel în unele cazuri, medicii se pronunță totuși împotriva eutanasiei, temîndu-se că o asemenea practică ar compromite onoarea profesiei.

În cazul eutanasiei, limitele dintre uman și inuman devin aproape insesizabile. Camera lorzilor din Marea Britanie a procedat cu cele mai bune intenții cînd a hotărît să i se suprime lui Tony Blend alimentarea artificială. Blend a fost omorît prin inaniție, decesul înregistrîndu-se la 20 de zile după hotărîrea Camerei lorzilor. E paradoxal, dar otrăvirea lui ar fi fost mai umană, deși, în acest caz, lorzii nu ar fi aprobat un omor.

Absența unei limite clare între omor și milostenie, amplificată de nesiguranța faptului că permisibilitatea juridică a eutanasiei ar duce, pur și simplu, la crime, face ca opoziția față de eutanasie să se mențină unită. O legiferare a eutanasiei în cazuri deosebite s-ar putea extinde asupra tuturor oamenilor cu boli grave, cronice. Dar dreptul la moarte ar putea degenera în obligația de a muri, iar societatea ar condamna, poate niște nefericiți din pure considerente economice.

Descoperirile genetice ridică serioase probleme etice

Rapiditatea cu care se succed descoperirile în domeniul geneticii, amplificate de multe ori de aplombul mass-mediei, ridică numeroase probleme deontologice și macro etice. Cele mai simple probleme sînt cele legate de testele genetice efectuate asupra embrionului uman, pentru a se detecta semnele unei eventuale grave maladii, părinții urmînd să decidă dacă sarcina va fi dusă pînă la capăt. Un alt aspect, mai delicat, ar fi gestiunea rezultatelor testelor de depistare efectuate asupra omului. Un exemplu în acest sens ar fi choreea lui Huntington, o maladie ereditară, care poate fi depistată genetic înainte de manifestarea primelor simptome. Cum poate fi informat bolnavul despre acest lucru? Cum poate trăi acesta cu ideea că are o boală ereditară? Cum să nu fie el culpabilizat dacă unul din copiii săi va avea aceeași maladie? Deocamdată nu există răspunsuri categorice pentru acest gen de probleme.

Un alt exemplu: efectuarea de teste genetice la femeile participante la Olimpiada de Iarnă de la Albertville 1992, pentru a se determina dacă participantele sînt de sex feminin. Comitetul Consultativ Național de Etică a apreciat drept inacceptabil acest gen de analiză, deoarece generalizarea lui ar provoca o discriminare organizată între indivizi, în detrimentul libertății lor... Primii pași spre selecționarea tinerilor genetic „predispuși" la competițiile sportive constituie un alt subiect de controversă pe plan internațional. Informațiile asupra sănătății și vitalității cetățenilor nu interesează decît sectorul medical. În prezent, însă, sînt pe cale de a fi implicate și sistemul economic și financiar deoarece este evident că dezvoltarea testelor genetice va avea consecințe greu de estimat asupra organizării înseși a societății. Un exemplu elocvent ar fi utilizarea analizelor genetice de către companiile de asigurări. Unele societăți de asigurări iau deja în calcul riscurile legate de viața clienților lor dacă aceștia sînt fumători înrăiți. În curînd, ele vor refuza poate să semneze cu aceștia asigurări pe viață. Același raționament va fi făcut și de bancheri, care nu vor avea încredere în sănătatea și, implicit, în capacitatea unor clienți de a rambursa sumele împrumutate. Ce să mai spunem de reacția unei administrații solicitată a elibera un permis de conducere unei persoane la care a fost detectată gena alcoolismului? Poliția s-ar putea confrunta cu persoane al căror profil genetic este violent, chiar criminal...

Unii ar putea crede că am ajuns în prezent la frontierele universului lui Aldous Huxley. Nu sîntem, însă, prea departe, decretează cei mai pesimiști. În 1993, cu prilejul unei reuniuni pregătitoare a Conferinței internaționale asupra bioeticii, marea majoritate a oamenilor de știință participanți a fost de acord cu principiul inacceptabilității clonării embrionilor. Cîteva luni mai tîrziu, americanul Jerry Hall anunța efectuarea acestei delicate operațiuni...

ȘERBAN FILIP ❖

Pensie de urmaș...

Dimitra Papandreu, tînăra văduvă a fostului prim-ministru grec Andreas Papandreu, va primi o pensie lunară de 1600 dolari, care reprezintă, conform legii, un sfert din pensia celui decedat. Ea nu va mai beneficia nici de protecția oferită de cele 60 de gărzi de corp. În noile condiții, Dimitrei îi va fi foarte greu să păstreze impresionanta reședință a familiei Papandreu, situată pe strada Agrambelis, o construcție de 915 mp, amplasată pe un teren de 3773 mp, evaluată la 1359778 dolari.

Instantanee fără comision

Cine spune adevărul?

Claudia Schiffer a dezmințit recent că s-ar fi despărțit de iluzionistul David Cooperfield. În sprijinul acestei afirmații, Claudia a menționat faptul că ei străbat jumătate din lume cu avionul doar pentru a fi împreună două zile. O persoană din anturajul Claudiei a afirmat, însă, că cele două celebrități s-au despărțit amical, rămînînd buni prieteni.

Cine spune, oare, adevărul?....

Cazul DAVID COLORADO

Paris David Colorado, împreună cu soția sa - Betty, administrau un camping în apropiere de Bend (Oregon). Geologul *Mark Baker* îl convinge pe David să îl însoțească în explorarea unei zone aflată la circa 450 kilometri distanță. La 1 aprilie 1981, se întorceau acasă, cu mașina de teren, pe șoseaua pustie, sub un cer înnorat. Pe la ora 20.00, cu 25 kilometri înainte de orașul Mitchell, văd în zare, la punctul în care șoseaua trecea coama unei coline, o lumină care se mărește din ce în ce mai mult. La început cred că e un camion, sau un grup de camioane, înțelegînd apoi că era ceva imens, deoarece putea lumina cîmpul în dreapta și în stînga șoselei pe o lățime de circa 100 de metri.

David urcă mașina pe acostament să vadă mai bine fenomenul. Cînd vrea să pornească din nou, comenzile nu-l mai ascultă. Lumina ajunge foarte aproape. Au sentimentul că nu trebuie să se teamă. Își aduceau aminte vag că o forță parcă i-a lipit de parbriz, au amețit, după care văd ceva depărtîndu-se și topindu-se în zare. Revin din buimăceală abia cînd sînt orbiți de farurile unui automobil venind din sens opus. Pleacă și ei, fără probleme din partea mașinii. David simte o durere în șoldul drept ca și cum ar fi fost înțepat. În timp ce recapitulează cele văzute, constată că este ora 23.00. Trecuseră aproape trei ore fără să știe ce s-a întîmplat în acest timp.

Oameni răpiți de OZN-uri

Chiar a doua zi dimineața iau legătura cu Dan și Aileen Edwards, cercetători la UFO Contact Center International din Seattle (Washington), organizație dedicată cazurilor de răpiri OZN. Aceștia fixează o întîlnire pentru 18 aprilie. În așteptarea ei, David începe să aibă un comportament neobișnuit: are accese de furie sau de isterie, urmate de episoade depresive, se teme de întuneric, se teme să iasă neînsoțit pe teritoriul campingului, nu se poate concentra mai mult asupra unei activități etc.

În 18, respectiv 19 aprilie, în Madras (Oregon), David și Mark sînt hipnotizați separat, iar relatările sînt înregistrate astfel încît cei doi să nu se poată influența între ei. Dau aceeași descriere a răpirii și aceeași descriere a interiorului navei. Niște omuleți cu pielea albcenușie, brațe foarte lungi, mîini cu trei degete, capul mare și chel, ochi imenși dar plini de grijă și iubire, îmbrăcați în salopete argintii, i-au dus în două încăperi separate, i-au întins „pe o masă din lumină solidă" pentru a-i examina. Între altele lui David i s-a înfipt un ac lung în șold și i s-a făcut o prelevare de spermă. Tot el, sub hipnoză, își reamintește că a mai fost și în alte rînduri la bordul acestei nave și s-a mai întîlnit cu unii dintre acești omuleți, pe care îi consideră prieteni.

La bordul navei li s-au arătat o seamă de lucruri curioase, între care, pe un ecran, zborul în spațiul cosmic al primei navete spațiale americane - Columbia; or, acest eveniment urma să aibă loc abia peste aproape două săptămîni, la 12 aprilie 1981.

Ulterior David Colorado va mai fi răpit, periodic, și dus la un soi de cursuri în care i se transmit misiuni pe care trebuie să le ducă la îndeplinire. La un moment dat i s-a transmis că Ei au răpit foarte mulți oameni care habar n-au de aceasta, deaorece au fost condiționați să nu-și aducă aminte...

DAN D. FARCAȘ ❖

COMORILE MUZEELOR sub tratament nuclear

Capodoperele de la Muzeul Luvru își dezvăluie toate secretele trecutului lor: nimic nu rezistă razelor gamma. Alte comori aflate la Grenoble, își regăsesc o a doua tinerețe, pe care o vor păstra veșnic prin iradiere. În felul acesta, tratamentul nuclear se pune în serviciul artei.

Acceleratorul de particule al laboratorului de cercetări al Muzeelor Franței este însărcinat să transforme în obiecte grăitoare operele superbe pe care ni le-au lăsat geniile altor timpuri, relevă „Le Figaro Magazine". Sub focul său, ele devin niște martori subtili care relevă stilul unui artist, sau explică unele forme lăsate de timp. „Și toate acestea fără a tortura operele de artă, arăta Jean-Michel Dupouy, director adjunct al laboratorului, și detașat aici de la Comisariatul pentru energie atomică (CEA). „Într-adevăr, AGLAE (Accelerator Grand Louvre de analiză elementară) este un inchizitor blînd: el nu face nici un rău unei pînze sau unei tapițerii, întrucît modalitatea sa de a scotoci printre atomii operelor este destul de subtilă pentru a fi clasată „non destructivă". Și aceasta cu ajutorul unui fascicul de raze minuscule, ioni, protoni și alte particule".

Numeroase fragmente de pirogă sînt supuse unor tratamente chimice și fizice restauratoare în atelierul „Arc Nucleart" din Grenoble (Franța).

Un acord a fost semnat între CEA și alte muzee din Franța și privește promovarea activității atelierului „Arc Nucléart" din Grenoble. Aici se află în lucru o unitate de tratament și de consolidare a materialelor vechi prin raze gamma. Un atelier prețios în care martori ai trecutului culeși din mlaștini, plaje sau alte locuri umede din Franța sînt supuși unor cure de întinerire. „Sînt, de exemplu, corăbii romane, pirogi neolitice, nave și statui medievale: tot ceea ce, paradoxal, s-a conservat în apă, la adăpost de aer", explica Michele Giffault, conservator al muzeului și codirector al atelierului.

DAN OLARU ❖

gastronomice

pricomigdale

Dacă intenționați să vă răsfățați cu dulciuri copiii aflați în vacanță, specialiștii cărora ne-am adresat vă sugerează o rețetă de

Sînt necesare 3 albușuri, 150 g zahăr, 100 g nuci și doar 3 linguriță de făină. Albușurile se bat pe foc împreună cu zahărul și nucile pînă se topește complet zahărul. Apoi se adaugă făina. Se așază în tava unsă și tapetată cu făină și se introduc în cuptorul încălzit din timp. Cînd sînt coapte, se pudrează cu zahăr și se mai lasă puțin în cuptor.

Dosarele frumuseții

Un excelent remediu al ridurilor

Gimnastica facială

Cincizeci și șapte de mușchi faciali își întrepătrund fibrele pentru a da obrazului nostru un aspect cît mai frumos. A ști să-i folosești zilnic echivalează cu a ști să rămîi tînără, mult timp. Și cine nu-și dorește așa ceva? Recent, cercetătoarea americană Carole Maggio a conturat o metodă ce cunoaște extrem de multe adepte în Statele Unite, dar și în Europa. Potrivit opiniei sale, prin solicitarea anumitor grupe de mușchi, prin exerciții speciale, aceștia se tonifică. Este în fond vorba despre o „gimnastică a feței", ce se practică zilnic, timp de zece minute. Ea contribuie la diminuarea ridurilor și la întîrzierea îmbătrînirii cutanate. Dar, ne avertizează cercetătoarea americană, rezultatele benefice sînt condiționate de regularitatea efectuării exercițiilor. Iată patru exerciții destinate acelor zone ale căror mușchi cunosc cel mai frecvent o neplăcută „moleșire".

● Deschideți gura cît puteți de mult, rotunjind buzele în formă de „O" și puneți degetul arătător de o parte și alta a nasului, la aproximativ 1 cm distanță de acesta, acolo de unde de regulă încep să se formeze ridurile. Prin mișcări circulare, de mică amplitudine, coborîți degetele, presînd ușor pielea, pînă mai jos de comisuri. Faceți aceeași mișcare în sens invers. Închideți gura, destindeți-vă, apoi repetați exercițiul de 10 ori.

● Ce femeie nu este nemulțumită de cearcănele ce-i umbresc ochii? Iată un posibil remediu pentru tonifierea pleoapelor și atenuarea cearcănelor: fixați degetul arătător pe tîmplă, lîngă sprînceană și mijlociul la baza nasului. Priviți în jos timp de zece secunde fără să clipiți. Închideți ochii lăsînd degetele în aceeași poziție, pentru a rămîne pleoapele întinse. Numărați pînă la 30, apoi deschideți ochii. Repetați exercițiul de cinci ori.

● Puneți arătătorul pe frunte, paralel cu linia superioară a sprîncenelor. Ridicați sprîncenele pînă reușiți să atingeți degetele, apoi coborîți sprîncenele. Repetați de 10 ori.

● Închideți bine gura, fixați degetul arătător la doi centimetri de comisuri și încercați să surîdeți, masînd simultan, ușor, cu vîrful degetelor. Numărați pînă la 10, apoi, fără a lua degetele de pe obraz, renunțați la surîs. Nu vă neliniștiți, pentru că în secunda următoare va trebui să... zîmbiți din nou. De fapt, de încă... cinci ori, pentru că acest exercițiu se repetă de nouă ori.

Virtuțile plantelor

ISOPUL, *o plantă ce crește în locuri aride, stîncoase, mai ales în zona mediteraneană, este folosit din timpuri îndepărtate. În terapiile frumuseții, cu secole în urmă medicii afirmau că această plantă asigură un ten înfloritor. În plus, prin virtuțile sale antisudoripare este recomandată persoanelor ce transpiră excesiv. Iată de ce în aceste zile toride este vedeta plantelor medicinale. Preparați o infuzie și beți 2-3 cești pe zi de ceai îndulcit cu miere; veți vedea efectele sale benefice.*

Sfaturi utile

- Blatul de tort prea uscat se ține înainte de însiropare într-un șervet umed.
- Cînd aluatul a crescut prea mult și nu-l putem pune imediat la cuptor, se așază deasupra o hîrtie curată, umezită cu apă.
- Nucile pentru umplutura prăjiturilor se amestecă cu albuș de ou și zahăr.
- Friptura se frăgezește numai cu vin alb.
- După ce ați tocat vinetele și nu ați pus încă uleiul, adăugați un gălbenuș de ou crud. Vor căpăta un gust mai bun.
- Puneți în compoziția de găluște puțin praf de copt stins în lămîie sau puțin oțet și vor ieși mai pufoase și mai gustoase.
- Consomeurile se servesc în cești, cu linguri de supă mici. A doua jumătate din cantitatea rămasă, se poate bea direct din ceașcă.

Indiscreții

SFÎRȘITUL unei povești de dragoste

În fiecare vară Caroline și Vincent erau împreună la bordul superbului iaht al prințesei.

Vincent Lindon s-a impus drept unul dintre actorii cei mai sensibili ai generației sale. Povestea de dragoste dintre Caroline și Vincent e emoționantă. Mai ales azi, cînd s-au despărțit. Această decizie nu a fost dictată de „apusul" sentimentelor ci de „încorsetări" de protocol. Viața nu poate uni prințesele cu actori, nici atunci cînd una dintre ele este însăși fiica unui star. Anul viitor Principatul Monaco va sărbători al șaptelea centenar, iar Caroline, cei 40 de ani ai săi. Este o vîrstă la care femeile își acceptă destinul. Caroline și-a reluat locul alături de tatăl ei. În Monaco fiecare o consideră drept Prima doamnă a Principatului. Ea se consacră unei multitudini de preocupări: asociațiilor de ajutorare a copiilor, grădinilor botanice, Fundației pentru artizanat, artelor, companiilor de balet.

Anul trecut, Vincent și-a sărbătorit cei 36 de ani la bordul iahtului Carolinei. Ce s-a putut întîmpla, pentru ca, opt luni mai tîrziu, Vincent să fie văzut singur pe o insulă din Antile? N-a fost un secret. Ultima lor dispută a avut loc în fața a 350 de invitați, la 29 decembrie, la aniversarea Baletului din Monte Carlo. În acea seară Caroline afișa fericirea de a-și vedea un vis împlinit. Atunci Vincent, care a așteptat răbdător pînă la 2 dimineața să fie observat, s-a impacientat și a urmat o „ieșire din scenă" brutală. Caroline nu putea trăi fără Monaco, iar Vincent fără cinema. Și astfel, o frumoasă poveste de dragoste s-a sfîrșit...

Eleganța vine... din nord

Pagină realizată de ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

În timp ce lumea modei defilează în acest moment la Paris, Jill Sander, marea stilistă germană, rămîne la Hamburg, unde și-a clădit „imperiul". Moda sa, atemporală, clasică și scumpă se impune însă. Cu un fizic de top-model, ea a inventat o eleganță puțin rece, dar ireproșabilă. În spatele unei siluete de tînără fragilă se ascunde o femeie puternică și un om de afaceri care știe ce vrea și ce face. (Cifra sa de afaceri este azi de 1 miliard de franci). Pieței modei le-a cucerit, pentru că azi stilul Jill Sander este căutat și la Paris. La Milano și Hamburg își prezintă colecțiile de două ori pe an. Ce au specific modelele sale? Jill Sander are instinctul de a ști ce se potrivește unei anumite siluete sau persoane. Acest lucru a ajutat-o să-și creeze prima colecție. „Important este modul cum un model este ajustat și „articulat" pe corp. Se creează o calitate interioară care emană din el și unește frumusețea țesăturii cu forma ce se dorește a fi dată, spune creatoarea. Acest „aliaj" reprezintă sensibilitatea care determină eleganța vestimentară". Creațiile ei sînt confortabile, degajă energie și, lucru foarte important, te simți bine în ele. Creatoarea germană consideră că moda trebuie să transmită încredere, forță și plăcere, elemente ce pun în valoare demnitatea. Ea consideră că succesul modelelor sale este datorat simplității lor. Luxul ei este de a nu adăuga nimic în plus. Ține mult la calitate și rigoare. Ea consideră că e inutil ca oamenii să aibă o garderobă bogată. Calitatea produselor purtate are o importanță deosebită. Moda lui Jill Sander, care „vine puternic" din urmă, este bine legată, solidă. Ea împrumută de la franțuzoaice linii tubulare, care subțiază silueta, iar din moda italiană, paleta de culori.

UN CAZ pe săptămînă

„Am 73 de ani și mă numesc M.I. Osteoporoza de care sufăr îmi dădea stări foarte proaste. Aveam momente cînd efectiv mă lăsau picioarele. După tratamentul bioenergetic făcut telepatic de *doamna Vasilica Ciupea* mă simt bine, sînt vioaie, mă deplasez mult mai ușor. Starea generală este bună. Pot spune că tratamentul bioenergetic este nemaipomenit".

*

Pentru dumneavoastră, doamnă

Redacția revistei noastre facilitează cititorilor dornici să beneficieze de tratament bioenergetic accesul la „Cabinetul Ciupea", pe baza talonului alăturat. Posesorul unui astfel de talon, decupat din revistă, beneficiază de o reducere cu 10 la sută a costului tratamentului, ceea ce echivalează cu 8000 lei.

10% REDUCERE adică 8000 lei

TALONUL NR. 46

Numele și prenumele pacientului.....

.....

Adresa.....

Intervalul efectuării tratamentului.....

● Valabil pînă la 10 septembrie 1996 ●

Programări la telefon: 6862046

Asociații împotriva viciilor

...Mă numesc René. Sînt un singuratic. În ultimii ani, viața mi-a devenit un adevărat infern. Am cheltuit cu prostituatele zeci de mii de franci - toată moștenirea ce-am avut-o. Nu știu ce să mă fac - e ceva peste puterile mele. Se spune că aș fi obsedat de căutarea femeii ideale. Ce mă sfătuiți? Psihiatrii și sociologii, la ale căror servicii am apelat, s-au dovedit neputincioși...

Această confesiune mișcătoare, rostită într-o bisericuță pariziană, a fost cu compasiune ascultată de cîteva bătrîne mame, de mai mulți tineri deșirați, cu aspect de businessmeni și de cîteva domnișoare timide. Fiecare și-a mărturisit sau avea de gînd să-și mărturisească, fără nici o reținere, necazurile, mai ales de ordin sexual, convinși fiind că vor găsi deplină înțelegere, iar la sfîrșit, cine știe, poate vor dobîndi tămăduirea.

După spovedanii, care au decurs în acompaniamentul muzicii bisericești, a venit momentul rugăciunii. Toți s-au ridicat în picioare și s-au adresat lui Dumnezeu, implorîndu-l să-i ajute ca să se izbăvească de viciul respectiv. Unora dintre aceștia, el le întinsese deja o mînă de ajutor, așa că, izbutind să-și învingă boala, au revenit aici pentru a-i sprijini pe cei slabi cu duhul, ca să cunoască drumul cel drept.

Aici, necazurile sexuale sînt tratate cu toată seriozitatea, în orice caz de către cei care sînt membri ai asociației „Anonimilor preocupați de sex".

Este una din numeroasele asociații, declarat anonime, care există în Franța și în o mulțime de alte țări. Cea mai cunoscută dintre ele, creată încă pe la jumătatea anilor '30 în S.U.A., este asociația „Alcoolicii anonimi" (A.A.). Astăzi, ea numără peste două milioane de membri.

După modelul A.A., au apărut „narcomanii anonimi", „cartoforii anonimi", apoi „mîncăcioșii", și, în sfîrșit, „preocupații de sex". Principiul de acțiune, al tuturor acestor grupări, este unul și același. Este vorba de terapie în grup, care permite oamenilor - nu tuturor, firește - să se dezbare treptat de complexele și necazurile ce-i chinuiesc. Minuni, desigur, nu se întîmplă, însă o asemenea formă de autosugestie este adesea tămăduitoare. Colectivul se dovedește a fi o mare putere, iar sprijinul lui, acordat omului ajuns la necaz, nu e o vorbă goală.

RECORDMANUL GHINIOANELOR

Important este să nu te dai bătut, să nu cedezi, să nu crîcnești și să primești cu resemnare loviturile soartei, își spune răbdător francezul Bernard Acheriot (52 de ani) cînd asupra sa se abate o nouă nenorocire: incendiu, inundație sau accident de mașină. Fără a mai vorbi de accidente banale cum ar fi fracturarea unei mîini sau un accident în gospodărie.

Proprietar al unei frizerii și al altor cîtorva centre de servicii pentru populație, Bernard Acheriot își consemnează cu o conștiinciozitate de contabil toate marile sale nenorociri și necazuri al căror număr se apropie de cifra 160 în cei 52 de ani de viață.

Acest locuitor al orășelului Le Puy-en-Velay din centrul Franței, a fost inclus în Cartea Recordurilor Lumii „Guinness Book", devenind o celebritate. El și-a povestit biografia într-o carte întitulată „Domnul Accident", în care afirmă că nu se consideră nici pe departe un om nefericit.

Primul ghinion al viitorului frizer a avut loc cînd acesta avea doar un an și jumătate. Atunci, făcînd în viață doar cîțiva pași, a căzut și și-a fracturat o coapsă. Nici nu s-a vindecat bine că a urmat o serie de alte nenorociri: a căzut de pe bicicletă și și-a spart rău de tot capul. Și-a rupt mîinile și picioarele, a nimerit sub roțile unui automobil etc, etc.

Unii psihologi afirmă că el joacă parcă rolul de catalizator al diferitelor accidente. Dar nu numai de catalizator, ci probabil și de paratrăznet pentru rudele și apropiații săi, asupra cărora toate aceste belele nu se răsfrîng. Este adevărat că în ultimul timp, cînd lui Bernard i se întîmplă ceva, Monique, soția lui, începe să-și piardă răbdarea.

În ultimul timp, un fulger i-a lovit casa, scoțîndu-i din funcțiune instalația electrică. A doua zi i s-a prăbușit radiatorul de la încălzirea centrală, inundîndu-i casa. Apoi, cînd se deplasa pe o șosea, asupra mașinii lui „s-au abătut" cîteva baloane de acetilenă dintr-un camion care circula în fața lui. Abia și-a reparat automobilul că acesta a și fost lovit de o altă mașină. Colac peste pupăză, un om s-a sinucis în pivnița lui.

Concurenții lui Bernard în meseria lui Figaro consideră că el, vezi Doamne, și-ar exagera nenorocirile, speculîndu-le și folosindu-le cu abilitate pentru reclamă. Dar, ne întrebăm, ce altceva îi mai rămîne de făcut?

EMILIA OROIAN ❖

O descoperire de excepție

ARMURA Jeannei d'Arc

A fost găsită o piesă rarisimă, din secolul al XV-lea, purtînd urmele a patru lovituri pe care eroina franceză le-a suferit în luptele contra englezilor. După îndelungi analize științifice, s-a ajuns la concluzia, aproape sigură, că anticarul Pierre de Souzy se află în posesia armurii autentice a Jeannei d'Arc.

Anticarul achiziționase superba piesă, după cum relatează revista „Point de vue", cu mai bine de doi ani în urmă, de la o doamnă în vîrstă. Un străbunic al ei, care fusese marinar, o adusese din Anglia, în anul 1760. Este o armură foarte rară, de talie mică, datînd din secolul al XV-lea. În timp ce a curățat-o anticarul a numărat pe ea patru urme de lovituri și, întrucît și-a dat seama că ea fusese concepută pentru o femeie, ca să protejeze niște „sîni mici și rotunjori", ca cei ai Fecioarei din Orlèans, a început să se documenteze. Jeanne d'Arc a avut în înălțime cam 1,50 m. Era primul element care corespundea presupunerii.

„La asediul Orlèans-ului, precizează istoricul Regine Pernoud, Jeanne a fost lovită sub sînul drept de o săgeată trasă cu arbaleta. Mai fusese lovită și la cap. Ulterior, Jeanne, a primit încă o lovitură de săgeată trasă cu arbaleta, în coapsa dreaptă, înainte de a intra în Paris". Totul concordă. Metalul poartă urmele loviturilor suportate de eroină. Rămînea de clarificat, cea de-a patra rană.

Contactat de Pierre de Souzy, René Olivier, președintele Asociației universale a prietenilor Jeannei d'Arc, a fost în măsură să rezolve enigma. El a identificat această rană, situată în zona bazinului și fusese specificată formal în timpul controlului virginității, efectuat la cererea ducesei de Bedford, cu două zile înainte de supliciu.

Jeanne a fost trădată și vîndută englezilor. Judecată de un tribunal ecleziastic, ea a fost declarată eretică și vrăjitoare, fiind arsă de vie, în 1431, la Rouen.

Pe lîngă certificarea științifică a faptului că metalul utilizat la confecționarea armurei poate fi cu siguranță datat ca provenind din sec. al XV-lea, Pierre de Souzy așteaptă și alte confirmări ale autenticității sale. „Mi-ar face plăcere să o expun, spune el, dar pentru mine nu se pune problema să o vînd. Indiferent de preț".

Traducere și prelucrare
LAURENȚIU CHECICHEȘ ❖

Justiția își spune cuvîntul

Curtea Supremă de Justiție de la Bogota l-a condamnat la cinci ani de închisoare pe fostul șef al poliției columbiene, generalul în rezervă Jose Guillermo Medina, acuzat de îmbogățire ilegală, în timp ce ocupa această funcție, în perioada anilor 1986-1989. Investigațiile au început ca urmare a publicării în revista „Time" a unui articol în care afirma că generalul a avut legături cu traficanții de droguri. Curtea Supremă de Justiție a descoperit unele nereguli legate de modul în care Medina și-a adunat averea - două case și două apartamente de lux la Bogota, în pofida salariului său modest. Medina adunase un venit de 400.000 dolari pentru care nu a plătit impozite.

Scrisori primite

✉ ***Geta Gruia din Oltenița:*** **Am primit reproducerea fotografică după mult disputatul tablou. Voi contacta un specialist și într-unul din numerele viitoare veți primi răspunsul.**

✉ ***Delamita Tănase din Tariverde, jud. Constanța:*** **Teoria dv. despre dispariția dinozaurilor pe teritoriul României se bazează pe viziuni geologice elucubrante. Argumentele sînt seci, neverosimile, fanteziste, totuși. Acest demers de restructurare subiectivă a realului ar putea fi o mină de aur pentru romanul de ficțiune la care lucrați.**

✉ ***Matei Schinteie din Anina:*** **Trec peste faptul că moraliștii sînt cei mai antipatici indivizi și-ți atrag atenția cu prietenie că povestirea ta SF conține inadmisibil de multe erori gramaticale, lucru pe care alte reviste l-ar sancționa cu asprime și oricum ți-ar refuza textul chiar dacă ar fi genial. Deocamdată nu e cazul, povestirea ta nu se remarcă prin idei interesante și nici printr-un stil atrăgător.**

✉ ***Romeo Petrașciuc din Siret:*** **Pentru un tînăr de 19 ani, semnele de prestidigitație epigramistă sînt mai mult decît încurajatoare. Unele catrene au idee, adresă, poantă și o fulgurație de incandescență. Altele sînt anemice, banal cotidiene. Voi reproduce una fără cusur: „Acum Amor nu-și mai trimite/ Săgeata printre muritori:/ Mașini sau vile dichisite/ Sunt azi pe post de... Zburători". (Timpuri noi) Te rog pe viitor să trimiți doar epigrame inedite, cîteva dintre ele parcă le-am citit și în scrisoarea trecută. Cea reprodusă, în mod cert.**

✉ ***Scarlat Victoria din Iași:*** **Pe scurt, îmbătrînirea reprezintă un proces de acumulare a unui mare număr de celule anormale, cu aberații cromozomiale. Acest proces poate fi încetinit prin diverse expediente medicale, cosmetice, bioterapeutice, printr-o alimentație adecvată, printr-o educație mentală de tip yogin care să elimine stresul, gîndurile nocive, depresiile, scepticismul și prin practicarea exercițiilor fizice (gimnastică de întreținere, jogging etc.).**

DORIN MĂRAN ❖

FAX

● *Ploile torențiale care au lovit recent Bangladeshul s-au soldat cu moartea a 15 persoane, rănirea a 400 de persoane și distrugerea a peste 40.000 locuințe. Pe alocuri, viteza vîntului a depășit 100 km/oră. În decursul unei tornade produse în luna iulie în regiunea Tangail, peste 1000 de persoane și-au pierdut viața și 35.000 au fost rănite.*

● *Incendiile care afectează Mongolia de peste șase săptămîni au distrus zeci de mii de kilometri pătrați de pășuni și păduri, ucigînd mii de vite, provocînd mari pagube economiei mongole. 26 de persoane și-au pierdut viața în incendii. Mii de pompieri, soldați, polițiști, militari, alături de populația locală, s-au luptat cu focul în cele 36 de zone unde incendiul a fost scăpat de sub control.*

● *Creșterea ratei natalității și a imigrației vor transforma orașul New York într-o metropolă cu numai 7,5 milioane locuitori (fără aria metropolitană) în anul 2000. 29 la sută dintre aceștia vor fi de origine hispanică, iar populația albă de origine europeană va fi de numai 34 la sută. Scăderea populației albe se va accentua datorită îmbătrînirii acesteia. În anul 2000, 10 la sută din populația New York-ului va fi de origine asiatică, iar 21 la sută va fi neagră. Ponderea populației care vorbea limba engleză ca limbă secundară și era născută în străinătate a scăzut de la 98 la sută în 1990 la 33 la sută în prezent.*

● *În ultimele două decenii au fost înregistrate mai multe recorduri succesive „de cel mai călduros an" al Terrei atît la sol, cît și în apă. Canicula se face simțită acut nu numai în emisfera sudică, ci și în cea nordică. Creșterea temperaturii se datorează conținutului de gaz carbonic și a altor gaze din atmosferă. Acestea permit trecerea radiației solare, dar împiedică penetrarea radiațiilor infraroșii emise de către pămînt, astfel încît aceste radiații sînt retransmise în spațiu într-o proporție mai mică.*

● *Bancherul Amschel Rotschild, președintele lui Rotschild Asset Management, a fost descoperit nu demult, spînzurat, într-un hotel parizian. În aparență, cauza morții a fost un stop cardiac. Nu s-au dezvăluit circumstanțele decesului. Amschel Rotschild, în vîrstă de 41 de ani, era moștenitorul prezumtiv al renumitei bănci britanice N.M. Rotschild, întrucît cei doi fii ai lui Evelyn Rotschild erau prea tineri pentru a putea prelua această funcție. Amschel Rotschild era căsătorit și avea trei copii...*

● *Cel mai bătrîn om din Emiratele Arabe Unite, dar care nu deținea acte pentru a dovedi vîrsta ce i-a fost atribuită, pe numele său Ali Matar ben Ghureir, a încetat din viață recent la vîrsta de 136 de ani. El are numeroși descendenți: trei copii și 103 nepoți și strănepoți. Cel mai mare fiu al său va împlini în curînd 98 de ani. Ghureir s-a născut pe vremea cînd nu se înregistrau nașterile și Emiratele Arabe nici nu existau pe harta lumii. Secretele longevității sale pot fi rezumate astfel: a practicat mult sport, nu a fumat și a avut o alimentație corectă.*

Răspunsuri la talonul de SĂNĂTATE

Ordinea răspunsurilor din test se referă la:

a) boală pe corpul fizic (în procente); b) dereglarea corpului energetic (în procente); c) numărul blocajelor energetice; d) proporţia în care problemele de sănătate sînt karmice (în procente); e) măsura în care puteţi fi ajutaţi de la distanţă.

133. Elena Pop: a) 15%; b) 15%; c) 1; d) 15%; e) 20%. 134. Trufin Valeria: a) 20%; b) 20%; c) 1; d) 15%; e) 20%. 135. Lucia: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 25%. 136. Macu: a) 20%; b) 20%; c) 1; d) 15%; e) 20%. 137. Jenița: a) 25%; b) 30%; c) 2; d) 15%; e) 30%. 138. Rex: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 5%; e) 15%. 139. Dali: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 30%. 140. AV-CTA: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 25%. 141. Meliana: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 5%; e) 20%. .142. Petrescu Lucia: a) 20%; b) 25%; c) 1; d) 10% e) 20%. 143. Sanda: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 15% e) 20%. 144. Gina: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 5%; e) 10%. 145. Pitica: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 5%; e) 20%. 146. Zaharia Irimescu Runa: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 15%. 147. Zaharia Irimescu Aura: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 25%. 148. Nuțica: a) 10%; b) 10%; c) 1; d) 5%; e) 25%. 149. Mihail Elena: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 20%. 150. Maxy: a) 15%; b) 20%; c) 2; d) 10%; e) 20%. 151. Coraliamara: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 5%; e) 20%. 152. Irene: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 30%. 153. Soroștineanu Valeria: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 30%. 154. Matina București: a) 20%; b) 30%; c) 2; d) 15%; e) 20%. 155. Mitulica: a) 15%; b) 20%; c) 2; d) 10%; e) 30%. 156. Olimpia: a) 20%; b) 30%; c) 2; d) 10%; e) 30%. 157. Laszlo Gisela: a) 25%; b) 30%; c) 3; d) 15%; e) 30%. 158. Pisoi din Făurei: a) 10%; b) 10%; c) 1; d) 5%; e) 25%. 159. Baciu Gheorghe: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 25%. 160. Baciu Mery-Boy Mariana: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 25%. 161. Baciu Adrian: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 30%. 162. Hasy: a) 20%; b) 20%; c) 2; d) 10%; e) 30%. 163. Oara: a) 20%; b) 30%; c) 2; d) 15%; e) 30%. 164. Iskebar-Iași: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 5%; e) 30%. 165. Ermina: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 25%. 166. Nigra: a) 20%; b) 30%; c) 2; d) 10%; e) 40%. 167. Scobaie: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 20%. 168. Ginga Dorica: a) 20%; b) 25%; c) 2; d) 10%; e) 30%. 169. Phoenix: a) 15%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 30%. 170. Adi: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 30%. 171. Carmen: a) 10%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 30%. 172. Petrino: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 5%; e) 25%. 173. Eda: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 25%. 174. Tuchi: a) 5%; b) 10%; c) 1; d) 5%; e) 20%.

FELICIA ❖

TELEX

Alekos Alavanos, deputat grec în Parlamentul European, a înmînat recent un mesaj premierului britanic John Major, în care solicită manifestarea aceleiaşi sensibilităţi vis-à-vis de celebrele frize ale Parthenonului pe care Marea Britanie a arătat-o în cazul „Pietrei Destinului" din Scoţia. Este vorba de restituirea către Statul grec a frizelor aflate la „British Museum". „Piatra Destinului" este un simbol al scoţienilor, care cred că originea acesteia ar fi în Ţara Sfîntă, unde, conform legendei, Sfîntul Iacob o folosea pe post de pernă, şi că ar fi ajuns în Scoţia în anul 846, după un periplu prin Egipt, Spania şi Irlanda.

Persoane rămase neidentificate au tăiat, la 9 iulie a.c., cablurile de fibră optică ale reţelei telefonice de pe aeroportul Frankfurt. Această acţiune criminală s-a soldat cu întreruperea tuturor legăturilor telefonice de pe aeroport, inclusiv a celor de la serviciul siguranţă a zborurilor. Din fericire, nu s-au înregistrat şi perturbări ale traficului aerian.

Autorităţile marelui aeroport american Kennedy din New York au confiscat recent un transport de heroină aproape pură provenind din sud-estul Asiei, în valoare de 10 milioane de dolari. Aceasta este una dintre cele mai mari cantităţi de heroină capturate pe acest aeroport pînă în prezent.

Protecţia globală împotriva atacurilor nucleare limitate ale unui potenţial inamic, care va fi pusă la punct în S.U.A., are în vedere realizarea unor detectori şi amplasarea lor în diferite zone ale globului, pentru a putea identifica instantaneu o lansare de rachete sau plasarea de încărcături nucleare pe orbită de către o rachetă inamică cu capete multiple.

Incursiune în trecut cu ajutorul... coralilor

Urmărirea evoluţiei coralilor din Marea Roşie şi Oceanul Indian de către oceanografi europeni a dus la descoperirea de noi indicii care conturează ipoteza unei reîncălziri a climatului global. Astfel, în ultimii 100 de ani, după cum rezultă în urma măsurătorilor efectuate în atmosferă, temperatura globală a crescut cu un grad Celsius. Alte grupuri de specialişti care au studiat fenomenele care se produc în zona Atlanticului, Caraibilor şi Pacificului au ajuns la aceleaşi rezultate, a declarat prof. Wolf-Christian Dullo, de la Centrul de cercetări Geomar din Kiel.

Analizele actuale ale oceanografilor au luat în calcul fenomenele petrecute pînă la Revoluţia Franceză, de la sfîrşitul sec. al XVIII-lea. Utilizînd cel mai mare eşantion cilindric de corali existent pînă în prezent, cu o lungime de 426 centimetri, extras din apele de coastă ale Madagascarului, specialiştii europeni vor să coboare mai mult în timp, pînă în 1492, anul descoperirii Americii de către Columb...

CLASAMENTE şi RECORDURI ale faunei

Cele mai grele animale

În fruntea clasamentului celor mai grele animale terestre se situează elefantul african, cu cele 5000 de kg ale sale. El este urmat de rinocer şi hipopotam.

1. Elefantul - 5000 kg
2. Rinocerul - 3000 kg
3. Hipopotamul - 3000 kg
4. Girafa - 1200 kg

5. Bizonul - 1000 kg
6. Ursul cenuşiu - 780 kg

7. Cămila - 600 kg
8. Elanul - 595 kg
9. Tigrul - 300 kg

10. Gorila - 275 kg

Cele mai rapide patrupede din lume

Ghepardul este cel mai rapid animal de pe Pământ. Pe distanţe scurte atinge o viteză de temut: pînă la 120 km/oră. În Africa, această „pisică frumoasă" este dresată şi folosită la vînarea antilopelor.

1. Ghepardul - 120 km/oră
2. Ciinele sălbatic - 110 km/oră
3. Antilocapra - 89 km/oră
4. Gazela (Mongolia) - 86 km/oră
5. Oreotragus - 80 km/oră
6. Gazela granti - 76 km/oră
7. Gazela thomsoni - 76 km/oră
8. Iepurele - 72 km/oră
9. Calul sălbatic - 69 km/oră
10. Elanul nobil european - 65 km/oră

Un nou RECORD de viteză

300X - noul model al trenului japonez de mare viteză (Shinkansen), pus la punct de specialiştii de la Central Japan Railway, a stabilit un nou record naţional de viteză - 426,6 km/oră. Precedentul record - 425 km/oră - fusese stabilit în 1993. Recordul mondial în materie continuă, însă, să fie deţinut de un tren francez de mare viteză (TGV) - 515,3 km/oră. El a fost stabilit în anul 1990.

Motocicletele şi bicicletele se vînd tot mai bine în lume

Piaţa mondială a motocicletelor se află în continuă expansiune. Imaginea piloţilor care încalecă pe bolizii cu două roţi s-a ameliorat vizibil în ultimii ani, ei nemaifiind asimilaţi automat unor „maniaci ai vitezei". Pe plan internaţional, în 1995 au fost stabilite noi recorduri de înmatriculare şi se pare că în acest an ele vor fi depăşite.

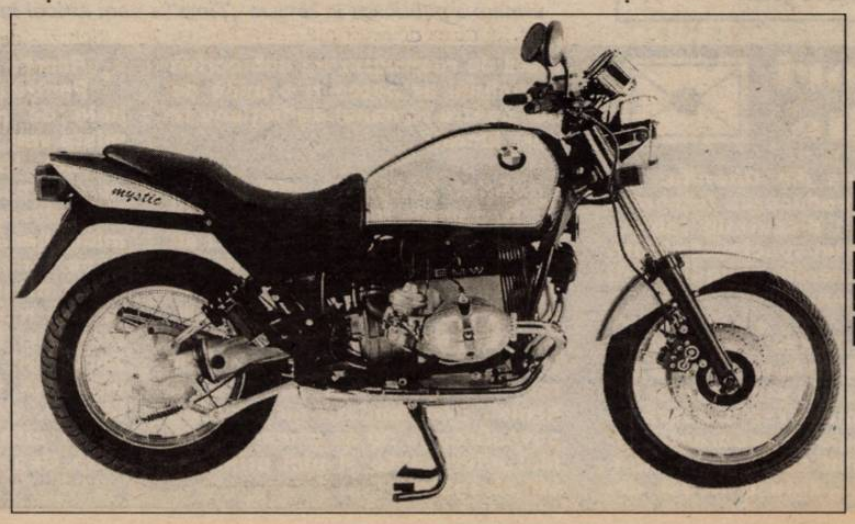
Spre deosebire de alte activităţi specifice timpului liber, cum ar fi schiatul, ascensiunile montane, folosirea ambarcaţiunilor cu pînze, folosirea motocicletei nu necesită deplasarea în locuri speciale, fiind suficientă doar ieşirea pe autostradă. Cele mai vîndute motociclete în lume în cursul anului 1995 au fost cele de 500 şi 600 cmc, pe primul loc situîndu-se „Yamaha 535". Singurele excepţii au fost „BMW R 1100 GS" (pe locul al doilea), „BMW R 100 R" (pe locul al şaptelea) şi „Suzuki VS 1400" (pe locul 10). Piaţa mondială este dominată cu autoritate de constructorii niponi: Suzuki a deţinut în 1995 circa 22,1 la sută din această piaţă, urmată de Yamaha cu 19,1 la sută, Honda cu 18,9 la sută şi Kawasaki cu 14,6 la sută, ceea ce, în total, reprezintă 74,7 la sută din piaţa mondială! Topul constructorilor de motociclete continuă cu BMW, care a deţinut 12,3 la sută din piaţa mondială în 1995.

Noua motocicletă marca „BMW - R 80 GS Basic", lansată pe piaţă în vara acestui an, înfăţişată în fotografia IN-Press, este dotată cu un motor cu o capacitate de 798 cmc, care efectuează 6500 rotaţii/minut. Noua motocicletă cîntăreşte numai 209 kg, fiind perfect echipată pentru călătoriile de lungă durată. Sistemul său de aerisire secundară reduce emisiile poluante.

O a doua fotografie IN-Press pe care o reproducem prezintă prima bicicletă produsă pînă acum de BMW, de tipul Mountainbike, pliabilă, dotată, în premieră mondială, cu o tracţiune a roţii elaborată după tehnologia Telelever, care şi-a demonstrat calităţile la motocicletele BMW.

ŞERBAN FILIP ❖

Prima bicicletă produsă vreodată de BMW, de tip Mountainbike



Noua motocicletă marca BMW-R80GS Basic

Cultura ciupercilor comestibile (13)

Importanţa culturii ciupercilor Pleurotus spp.-bureţii

Valoarea nutritivă a ciupercilor Pleurotus este importantă întrucît partea comestibilă, respectiv carpoforii, se realizează din materiale cu valoare energetică scăzută sau nulă. Astfel, din 150 kg rumeguş de foioase, paie de grîu, ciocălăi de porumb, vreji de soia, mazăre, fasole sau din alte materiale celulozice, se va putea obţine o producţie de cca 25-30 kg ciuperci, ce aduc un aport de proteină de peste 1 kg. Această cantitate de substanţă proteică echivalează cu 4-5 kg carne de vită sau porc. Bureţii conţin un procent ridicat de proteină (2,7-4,0% s.u.), hidraţi de carbon (3,5-5,0% s.u.) şi săruri minerale. Proteinele din ciuperci conţin 17 aminoacizi esenţiali care sînt indispensabili organismelor vii. Alături de acestea, conţin vitamine din complexul B, vitaminele D, K, acizii aspartic, nicotinic şi pantotenic.

Ciupercile Pleurotus prezintă calităţi importante de păstrare, astfel la temperatura de 4-10°C se pot păstra cca 10 zile, se pretează la uscat şi au şi avantajul că în momentul folosirii pot să resoarbă apa, fără însă a le altera mirosul sau gustul. De asemenea, se recoltează curate, fără pămînt, turbă, nisip, se prepară mai uşor şi au un gust pentru unii chiar mai bun decît al celor de ciuperci şampinion. Bureţii nu se deteriorează prin manipulări şi pot fi utilizaţi în industria conservelor mai mult decît alte ciuperci, ei pretîndu-se ca adjuvant al diverselor conserve, grişuri, făinuri, creme, supe, ciorbe ambalate în plicuri.

Tehnologia de cultură a acestor ciuperci este mai uşor de aplicat, atît de către cultivatorii amatori din mediul urban cît şi din cel rural, ca şi în sistem industrial, fiind o ciupercă precoce (se recoltează după 15-20 zile de la însămînţat) se cultivă pe un substrat uşor de pregătit şi în condiţii igienice.

După epuizarea culturii, substratul poate fi folosit fie în hrana animalelor rumegătoare, drept combustibil, sau pentru îmbunătăţirea structurii solului.

Miceliul pentru însămînţarea ciupercilor Pleurotus se poate procura de la I.C.L.F.-Vidra, S.A. Ilfov, tel. 613.63.95

Ing. IOANA TUDOR ❖
Cercetător ştiinţific principal

ENCICLOPEDIE

Uimitoarea societate a furnicilor

Pe Terra locuiesc la ora actuală mai multe zeci de mii de specii de furnici. Cele mai prudente estimări efectuate de experţi în materie situează numărul total al indivizilor la zece mii de milioane de milioane. Dacă se ia în calcul o greutate medie pentru fiecare furnică de cinci miimi de gram, aceste furnici cîntăresc cît toată populaţia umană a Terrei. Aceste insecte au apărut cu o sută de milioane de ani în urmă, fiind contemporane cu dinozaurii, şi se numără în prezent printre speciile care s-au adaptat cel mai bine vieţii pe Terra. Furnicile pot fi întîlnite oriunde pe Terra, cu excepţia Antarcticii. În cadrul speciei, furnicile îndeplinesc sarcini diferite: vînători, cărăuşi, „apicultori" sau grădinari.

De vreme ce furnicile nu se pot orienta cu ajutorul ochilor slab dezvoltaţi, secreţiile chimice (feromonii) sînt cele care le facilitează orientarea. Feromonii sînt emişi de numeroase glande situate pe întreaga suprafaţă a corpului furnicii şi percepuţi prin intermediul gustului şi mirosului. Furnicile nu manifestă toleranţă faţă de mirosul diferit al intruşilor: cei care difuzează mirosuri străine sînt atacaţi şi ucişi. Specialiştii au urmărit deseori confruntări organizate între armate de furnici, care s-ar fi bucurat de aprecierea unor mari strategi precum Alexandru cel Mare sau Napoleon. Părţile în conflict se lansează cu ferocitate una împotriva celeilalte, cu mandibulele căscate, se bat cu antenele şi chiar aruncă mici proiectile asupra adversarelor.

Cercetările minuţioase întreprinse de specialişti germani de la Universitatea din Würzburg au relevat şi faptul că furnicile trăiesc în sînul unor comunităţi sociale riguros ierarhizate, cu o repartiţie clară a sarcinilor între conducere şi execuţie, relevă „Frankfurter Rundschau". Războaiele teritoriale şi campaniile de capturare de sclavi reprezintă lucruri cotidiene pentru comunităţile de furnici.

ŞERBAN FILIP ❖
(Va urma)

Te simţi bine nu numai prin ceea ce primeşti, dar şi prin ce oferi

PSIHOLOGUL la dispoziţia dumneavoastră

- Dna Maria Covaciu, Ana (din Ştei), 28 de ani, căsătorită de 3 ani, are un copil; din motive obiective, s-a întîlnit cu soţul doar la sfîrşit de săptămînă şi în vacanţe şi... constată că „se uită într-un fel anume la alţi bărbaţi".

- Dragă Ana, dacă soţul este suficient de înţelept să nu facă o dramă din faptul că te-ai uitat într-un fel sau altul la doi bărbaţi, nu ai de ce să-ţi reproşezi că i-ai spus. Spui că ai motive să crezi că eşti privită cu suspiciune pentru că ţi-ai permis să te uiţi la doi bărbaţi căsătoriţi şi că ei te evită. Cred că te culpabilizezi prea mult. Chiar dacă i-ai privit admirativ - şi bărbaţii se pot uita după o femeie şi nimeni nu le face o culpă din asta! Probabil faptul că te vedeai mai rar cu soţul tău îţi trezea - nu invidie - ci dorinţa de a avea o viaţă asemănătoare cu a altor femei. În ceea ce priveşte starea de sufocare pe care o acuzi, ea poate reprezenta o transpunere a unor suferinţe psihice, pe care se pare că le ai, pe plan fiziologic. Este un fenomen frecvent şi, dacă te vei gîndi mai puţin la el, va dispărea de la sine. Dacă eşti foarte nervoasă, şi numai în ideea de a te ajuta să depăşeşti acest moment, un calmant uşor nu cred să-ţi dăuneze. Important este să nu treci la un tratament major, deoarece părerea mea este că nici nu poate fi vorba de o boală psihică!

Mobilizează-te în sensul de a te bucura că ai un soţ căruia, după cîte înţeleg, nu-i poţi reproşa prea multe. În menţinerea unei ambianţe familiale confortabile se pare că ai un rol important, iar aceasta depinde foarte mult de propria-ţi persoană. Sînt convinsă că dispui de suficientă forţă şi inteligenţă pentru a te mobiliza şi orienta pentru a nu deveni... „veterana" unui cabinet de neuropsihiatrie.

Omul în general şi femeia în special se simt bine nu numai prin ceea ce primesc, dar şi prin ceea ce oferă.

- Cea de-a doua întrebare, pe care o regăsim în mai multe scrisori din Arad, Constanţa şi Braşov, se referă la „atracţia" care apare uneori între fraţi de sex opus.

- S-ar putea găsi aici mai multe explicaţii. Să ne rezumăm însă doar la cîteva: 1) Nu este indicat ca fraţii de sex opus să doarmă în acelaşi pat şi, dacă este posibil, ar trebui să doarmă în camere separate. Iar situaţia se complică încă şi mai mult dacă unul sau ambii dorm în camera cu părinţii! 2) O altă cauză ar putea fi respingerea întrebărilor pe care copiii le pun încă de la trei ani, cînd, în mod normal, încep să realizeze apartenenţa la sex. Refuzul de a le răspunde, mai ales cînd este asociat cu pedepse, accentuează curiozitatea pe care copilul încearcă să şi-o rezolve. 3) O altă cauză este limitarea contactului cu ceilalţi copii, de acelaşi sex sau de sex diferit, ceea ce face ca idealul masculin sau feminin să fie construit după modelul fratelui sau sorei.

Rareori cauza, explicaţia, ar putea fi de ordin medical. Tratarea problemelor sexualităţii încă de la vîrstele mici se impune, bineînţeles cu rezervele impuse de fiecare etapă de vîrstă.

- Mulţumim doamnei psiholog pentru răspunsuri, iar pe cititori îi aşteptăm cu scrisori.

MIHAELA DOROBANŢU ❖

Răspunsuri la talonul de DIAGNOZĂ

1334. Neacşu Ştefan (Bucureşti), 1-38%, 2-75%, 3 - Disfuncţie a ficatului. *1335. Totolici Mihaela (Bucureşti),* 1-20%, 2-55%, 3 - Semnale pe vezica biliară. *1336. Muşat Ilie (Periş-Ilfov),* 1-25%, 2-50%, 3 - Probleme de sănătate a inimii, ficatului şi rinichilor. *1337. Hozu Ana (Vulcan-Hunedoara),* 1-28%, 2-75%, 3 - Disfuncţie a plămînilor şi rinichilor. *1338. Savu Anca-Roxana (Bucureşti),* 1-30%, 2-60%, 3 - Probleme de sănătate privind ficatul şi uterul. *1339. Birzu Brîndușa (Fîntînele-Suceava),* 1-22%, 2-75%, 3 - Semnale pe stomac şi ficat. *1340. Chiţan Dumitru (Dersca-Botoşani),* 1-20%, 2-90%, 3 - Disfuncţie a rinichilor şi plămînilor. *1341. Lupu Dan-Alexandru (Iaşi),* 1-30%, 2-95%, 3 - Semnale pe rinichi, vezica biliară şi sistem respirator. *1342. Man Ana (Hunedoara),* 1-25%, 2-85%, 3 - Importantă problemă disfuncţională a întregului organism. *1343. Lazăr Ana (Băiculeşti-Argeş),* 1-30%, 2-70%, 3 - Probleme de sănătate a rinichilor, uterului şi pielii. *1344. Cîrcioran Ecaterina (Galaţi),* 1-32%, 2-55%, 3 - Semnale pe plămîni, stomac. *1345. Văcariu Maria (Sînnicolaul Mare - Timiş),* 1-39%, 2-80%, 3 - Disfuncţie a ficatului şi intestinului gros. *1346. Bombaru Violeta-Daniela (Bucureşti),* 1-23%, 2-75%, 3 - Semnale pe plămîni şi rinichi. *1347. Nichifor Virginia (Botoşani),* 1-23%, 2-100%, 3 - Semnale de suferinţă a ficatului. *1348. Brătfăleanu Eugenia (Bucureşti),* 1-25%, 2-85%, 3 - Probleme de sănătate a plămînilor şi stomacului. *1349. Clancea Eugen (Turnu-Severin),* 1-35%, 2-95%, 3 - Disfuncţii ale inimii şi rinichilor, probleme cu auzul. *1350. Ignat Alexandru (Suceava),* 1-27%, 2-75%, 3 - Stomacul în stare de suferinţă. *1351. Toma Măriuca (Bucureşti),* 1-30%, 2-78%, 3 - Semnale pe plămîni, ficat, bilă. *1352. Holdeş Florica (Somuş-Hunedoara),* 1-32%, 2-75%, 3 - Disfuncţii ale inimii, intestinului gros şi rinichilor. *1353. Holdeş Ioan (Soimuş-Hunedoara),* 1-23%, 2-65%, 3 - Probleme cu plămînii, inima şi ficatul. *1354. Olteanu Constantin (Bucureşti),* 1-25%, 2-90%, 3 - Disfuncţii ale inimii, stomacului, probabil o problemă neurologică. *1355. Deac Vasile (Cîmpia Turzii),* 1-20%, 2-70%, 3 - Probleme cu plămînii, ficatul şi vezica urinară. *1356. Vancea Octavian (Vişeu de Sus),* 1-28%, 2-60%, 3 - Stomacul în stare de suferinţă, stare incipientă de boală a rinichilor. *1357. Afrenie Floarea (Craiova),* 1-30%, 2-75%, 3 - Disfuncţie a ficatului şi vezicii biliare.

DELIA şi FELIX

De la „Aerodromul pentru rachete" la... centrul Peenemünde

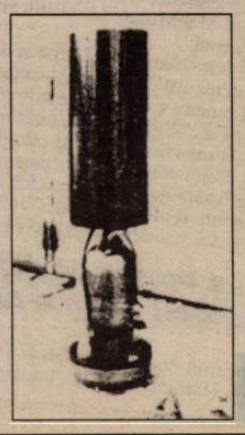
DIN ISTORIA ASTRONAUTICII

Generalul artilerist profesor dr. Karl Beker, un adept al armei-rachetă, căreia îi consacrase un capitol în lucrarea de referinţă „Lehrbuch der Ballistik", coordonată de prof. Carl Cranz de la Academia militară de geniu, i-a recomandat inginerului Wernher von Braun să-şi dea doctoratul în fizică la Universitatea din Berlin, cu o lucrare în domeniul termogazodinamicii rachetelor cu combustibili lichizi.

La 1 oct. 1932, la Centrul Versuchsstelle Kummersdorf-West aparţinînd de Departamentul de cercetări al artileriei germane, von Braun a început, ajutat de un singur mecanic, experimentele necesare redactării tezei de doctorat, pe care a susţinut-o cu succes în 1934.

În 1932, o parte din cei care au lansat la 14 mai 1931 cea de a 2-a rachetă europeană cu combustibili lichizi, denumită Zweistab-Repulsor, şi anume inginerii Johannes Winkler şi Rudolf Nebel, s-au transferat la Raketenforschungsinstitut din Dassau (Institutul de cercetări pentru rachete).

În toamna anului 1933, după numeroase teste efectuate la Kummersdorfplatz, Walter Riedel şi Rudolf Nebel au primit brevetul german nr. 32827 I-46 pentru metoda de răcire regenerativă, utilizînd o parte a combustibilului, a motorului rachetă. În lucrarea „Die Rakete für Fahrt und Flug" (Racheta pentru călătorii şi zbor) - Berlin, 1928, ing. Alexander Boris Scherschewski arătase contribuţia lui Ţiolkovski din 1928 şi a lui Oberth, din 1923, în acest domeniu. (Ulterior aveau să aducă perfecţionări Eugen Sänger (Austria) şi Josef Stemmer (Elveţia).



„Aggregate A-1": rezervor de oxigen

Rolf Engel, unul din foştii colaboratori ai lui Oberth, a înfiinţat în 1934, la Berlin, Siemensstadt - un centru de cercetări pentru rachete; a fost desfiinţat de naziști.

După testele statice efectuate la Kummersdorf în 1933 asupra rachetei cu alcool + oxigen lichid denumită „Aggregate A-1", în dec. 1934 au fost lansate cu succes variantele ameliorate A-2, denumite „Max" şi „Moritz", care au atins altitudini de cca 2200 m; pentru lansare a fost aleasă zona insulei Borkum din Marea Nordului.

Din 1935, von Braun, devenit şef al grupei de cercetări „West" la Kummersdorf, a început să caute o zonă corespunzătoare înfiinţării unui mare centru de cercetări pentru rachete cu destinaţii militare, apt şi pentru lansări experimentale. În final a fost aleasă o zonă din litoralul Mării Baltice, şi anume zona insulei Usedom cu polderele de la Peenemünde.

Prof. FLORIN ZĂGĂNESCU ❖

DIDIER DAENINCKS

RAZIA în direct

Pe micul ecran, Președintele mumificat, rezemat cu spatele de obelisc, privea cea de a 20-a defilare consacrată zilei de 14 iulie și cea de a cincea din cel de al treilea mandat al său de șapte ani. Soarele îl obliga să clipească din ochi și rictusul său dădea la iveală un rînd de incisivi gata să-l mai slujească încă multă vreme. Avioane dotate cu arme inteligente, triumfătoare în ultima campanie din Croația, survolau Champs-Elisées în zbor razant, în timp ce Divizia Desgas, acel miriapod uriaș frămînta în cadență bitumul cald al celui mai frumos bulevard din lume. Soldații răcneau cu accente marțiale *Trebuie să curgă sînge*, un marș care fusese la modă și se clasase în Top 50 pe tot parcursul celei de a cincea intervenții a trupelor aliate în Brazilia. Pol-Jan Good, căruia i-a fost încredințată punerea în scenă a festivităților ocazionate de sărbătorirea primei zile de 14 iulie din cel de al treilea mileniu, radia alături de vicepreședintele Edith Cruchon. Aceasta încerca să mențină asupra sa privirea albastră a scenografului, uitînd o clipă zvonurile insistente care circulau în legătură cu moravurile contra naturii ale anglo-saxonilor în general și ale artiștilor în special. Good își coborî viziera caschetei sale leopard pentru a evita ocheadele vicepreședintelui care, în circumstanțe agravante, îi amintea de mama primei sale soții. Cursanții de la Saint Cyre cu trandafiri albi în tevile armelor încheiau parada militară. Imediat după ei au urmat reprezentanții tuturor provinciilor Franței, fiecare grup fiind precedat de o orchestră regională; mineri supraviețuitori intonau *Micul Quinquin*, un siderurgist bătrîn ieșit de multă vreme la pensie fluiera *Murind pe Lorraine*, un amărît overnat psalmodia monoton *O para e o para*, un marinar sfrijit din La Ciotat behăia melodia *Marea* și golfurile ei limpezi, un țăran breton interpreta la cimpoi *Bluesul conopidei*, un crescător de vite normand răcnea ca măgarii *Rapul cotelor*... În sfîrșit, resortisanți de toate naționalitățile lumii defilau în ordinea alfabetică a denumirii țării lor. Mici delegații de albanezi pierduți într-un val puternic de algerieni bărboși, moldoveni gravi înconjurați de malgași în cămăși multicolore, herțegovinieni închistați, alături de unguri dezlănțuiți, independenți luxemburghezi și fundamentaliști elvețieni separați de un serviciu de ordine foarte dur, spanioli ironici și estonieni gravi, marocani liberi, înconjurînd pe ultimul dintre mohicani...

Fiecare cortegiu eșua la poalele obeliscului și la prova prezidențială. Gărzile vicepreședintelui, niște oameni mărunți, îmbrăcați în galben, mișunau ca niște furnici, separînd grupurile constituite: țările membre ale Comunității Europei Noi și Realiste la dreapta, spre podul Concordiei, țările secundare la stînga, spre Sfînta Magdalena. Sărbătoarea europeană continua de-a lungul cheiurilor și Sena, generoasă cu reflecțiile ei multiplica numărul manifestanților cu doi.

Zece mii de care cu embleme: „Paris-Vision", „Berlin-Rama" sau „London-Light" staționau de cealaltă parte a Bisericii Sfînta Magdalena și pe bulevarde. Gazde bilingve însoțeau grupurile care constituiau *restul Lumii* la banchete și coloana impresionantă de autocare traversa Parisul. Comentariile descriau monumentele, străzile, folosind cuvinte împrumutate din toate limbile planetei. Gara Saint-Lazare, Pigalle, Stalingrad, Abattoire des Seiences et Techniques, Aubervilliers, Blanc-Mesnil, Parc des Expositions, Villepinte Paris Nord...

Unii înțeleseră abia cînd auziră: Aeroportul Roissy-Charles de Gaulle... dar era prea tîrziu.

În ziua de 15 iulie 2000, la ora primului telejurnal, Franța se trezi ca de obicei.

Nici neagră, nici galbenă.

Nici albastră, nici roșie.

Ci albă și grasă.

În românește de
VASILE OROIAN ❖

Povestire S.F.

COCKTAIL

Un tribunal federal din New York l-a găsit vinovat pe rusul Viaceslav Ivankov, cunoscut sub porecla de „japonezul" în lumea interlopă, pentru escrocherie comisă în dauna șefului companiei Summit International. „Japonezul" riscă o pedeapsă de privare de libertate de 20 de ani în închisorile americane.

Nicola Arena (59 de ani), pe numele căruia fusese emis un mandat internațional, unul dintre conducătorii mafiei calabreze N'Drangheta, a fost arestat recent la Isola Capo Rizzuto, în sudul Italiei. Arena este cel mai important „naș" al clanurilor din cadrul N'Drangheței care operează în regiunea de litoral situată în apropierea localităților Crotona și Catanzaro. El a fost acuzat de asociere mafiotă, omucidere, extorsiune și trafic de stupefiante.

Recent, s-a produs o puternică explozie în Italia, într-o fabrică de artificii din apropiere de Bari, care s-a soldat cu moartea a trei persoane și rănirea altor două. Cele cinci persoane pregăteau materiale pirotehnice pentru sărbătorile religioase din această vară. Principala responsabilă de producerea unor asemenea incidente tragice este prezența impurităților în materiile prime folosite la realizarea amestecului exploziv. Printre victime s-a aflat, de această dată, chiar proprietarul fabricii respective.

Un „Jack Spintecătorul" al zilelor noastre din Jakarta, capitala Indoneziei, a ucis, în doi ani, 8 tineri, în condiții groaznice. Ultima victimă, a treia în patru luni, a fost descoperită în luna iulie a acestui an. Ca și celelalte victime, aceasta este tot un copil al străzii. Victimele aveau vîrste cuprinse între 9 și 15 ani. Victimele au fost descoperite moarte, cu stomacul deschis de cîte o tăietură în formă de H sau de L, arma folosită fiind, după toate probabilitățile, o lamă de brici. După ce erau sodomizați, băieții erau omorîți în chinuri groaznice.

Datorită semnalării de patru ori a prezenței rechinilor albaștri în zona golfului Triest, poliția maritimă italiană a interzis recent folosirea plajei pe o porțiune de 30 kilometri de-a lungul coastei Mării Adriatice. Este vorba despre rechinii albaștri, destul de des întîlniți în această zonă a Mării Adriatice, unde se reproduc. Avînd o lungime medie de 1,5 metri și o greutate de circa 600 kg, rechinul albastru este destul de agresiv, reprezentînd un potențial pericol pentru viața omului...

mini S.F.

APOCALIPS în doi

ANUL (DACĂ DE GRAȚIE SAU NU, DECIDEȚI DV.) 2996.

Ultima navă spațială dedicată transferului terrienilor spre planeta de adopțiune din Proxima Centauri e gata de plecare. Pușcăriașii sînt ultimii salvați. Aici, la noi, se respiră hidrocarburi, se pășește prin mlaștina radioactivă care a fraternizat uscatul și apa. Pădurile sînt cimitire cu arbori decapitați și poleiți cu bronz crepuscular. Munții au devenit piramide fantomatice, schimonosite de reziduuri pestilențiale, trîmbițînd ici-colo mofete plumburii.

Și tu, și eu, ocnași pe viață, refuzăm îmbarcarea. Ne vedem prima oară și dintr-o dată totul ni se pare neprihănit, primăvăratic, înfloritor... Ni se fac semne disperate. Întoarcem spatele. Nu plecăm nicăieri. Fără ei, fără CEILALȚI, Pămîntul e al nostru... Sărutul e sulfuros, îmbrățișarea grunjoasă, dar, după atîta timp, după atîta timp sîntem ireal de fericiți. Așa de bine ne simțim singuri în plin sinistru planetar, încît plîngem necontenit privindu-ne ochi în ochi... Curînd, șuvițele de lacrimi încep să îmblînzească zgura omnipotentă, să însvăpăieze mlădițele smochinite. Un clăbuc de nor alb se înfiripă pe cerul istovit și plouă asupra noastră cu propriile mărgăritare imaculate...

ANUL (DACĂ DE GRAȚIE SAU NU, VEȚI HOTĂRÎ DV.) 3996.

Ultima navă spațială care readuce terrienii pe Pămînt a sosit. Sîntem înconjurați. Noi și poiana cu magnolii - gazda noastră -, noi și apa limpede a rîului, noi și oceanul iarăși cristalin devenim obiect de studiu... Mînă-n mînă reintrăm în bezna ocnei pe care o părăsisem acum o mie de ani. Depinde de ceilalți dacă vom mai ieși vreodată la lumină, să plîngem.

PAUL IOAN ❖

Cariera erotică a unui PREȘEDINTE (3)

Scriitorul Truman Capote, care a decedat în anul 1984, l-a numit pe Kennedy, într-un interviu, „un exemplu respingător de donjuanism". Într-o altă ocazie, el relata: „Lucrurile se petreceau într-un foarte mic apartament de pe Park-Avenue, din New York. Damele, după cină, au plecat de la masă, iar bărbații au mai rămas în așteptarea brandy-ului și a țigărilor de foi. Unul din ei a început să descrie cele mai scumpe prostituate din Las Vegas pe care el le-a probat și care ar fi fost pe placul tuturor. Avea numerele lor de telefon, iar unul dintre cei prezenți le-a și notat pe un șervețel". Acest „unul dintre cei prezenți" nu era altul decît John Kennedy, primul catolic care a devenit președinte.

Educația, bat-o vina...

Pe lîngă politică, acest absolvent al colegiului Harvard, cu rădăcini irlandeze, avea un mare hobby: femeile. Fiind tatăl a doi copii, Caroline și John, el vedea în relațiile cu femeile un soi de sport. Deși suferise toată viața de boala Addison (o afecțiune a suprarenalei), J.F.K. trăia și iubea pe picior mare.

Președintele avea 183 centimetri în înălțime și 83 de kilograme. Îi plăcea să se laude că este un „atlet al sexului". Cu o zi înainte de inaugurare (cîștigase alegerile, primind 34.221.355 voturi contra celor 34.109.398 obținute de Richard Nixon), Kennedy a glumit într-un anturaj familial, spunînd „Guvernul acesta va face pentru sex ceea ce precedentul a făcut pentru golf". O glumă proastă, desigur.

Se delecta fără nici o teamă, făcînd sex în forma lui pură. Fusese educat cu conștiința că poate obține orice femeie care-i este pe plac. Era un Playboy. Propria sa soție spunea: „Nu cred că există, în general, bărbați care să fie credincioși soțiilor". Ulterior, devenind președinte, J.F.K. păstra cu pricepere o distanță între sine și „prima lady". Fiind mutimilionar, a achiziționat îndată o spațioasă casă în Virginia, unde o trimitea aproape în fiecare săptămînă pe Jackie să se odihnească. Și în vreme ce ea își căuta liniștea sufletească prin echitație, președintele se delecta de minune în timpul nopților. Fie cu soția unui industriaș străin, fie cu o „fată la comandă", chemată de urgență, fie cu o actriță italiană, sau cu soția cutărui dirijor. Cînd în doi, dar și în trei.

Într-un acces de sinceritate, el i-a spus pînă și bătrînului prim-ministru britanic Harold MacMillan: „Dacă nu am multă vreme o femeie, încep să mă doară capul".

Acest președinte, atît de arătos fizicește și atît de bogat, avea de unde alege. Dar el aprecia nu atît calitatea, cît cantitatea, căci, după cum își amintește despre Kennedy o cunoștință întîmplătoare, de 19 ani, „sexul era pentru el ceva ca o obligație căreia trebuie să-i facă față cît mai grabnic". În plus, „el nu avea nevoie de mîngîieri". Ca și tatăl său, Jo, Jack se folosea de femei pentru satisfacerea necesității sale sexuale în așa fel, încît inima îi rămînea rece. Dealtfel, lucru obișnuit în aceste cercuri, o nouă amantă îl plictisea curînd așa că, dăruindu-i neapărat o haină de nurcă, o pasa mai departe prietenilor săi.

Cîteva episoade din „cariera de Don Juan a lui J.F.K.

Începînd cu primul contact sexual, la vîrsta de 17 ani (pare-se, într-un bordel din Harlem), el găsea întotdeauna, indiferent cît era de ocupat, timp pentru femei.

Astfel, în timpul serviciului militar, locuind la Washington, își petrecea nopțile cu jurnalista daneză Inga Arval. Îi spunea „Inga Binga" și a părăsit-o abia cînd un serviciu secret american l-a informat că „Inga Binga" era spioană nazistă.

Cînd Kennedy avea deja peste 20 de ani, tatăl său Jo l-a introdus în lumea erotică de pe litoralul vestic, mai precis, la Hollywood. Deși lăsase demult în urmă pragul celor 60 de ani, tatăl și fiul, nu scăpau nici un prilej. Prima cucerire hollywoodiană a lui John a fost actrița Jean Tierny. Între Hollywood și Georgetown avea loc cel mai veritabil sex-turism. La Londra, viitorul președinte american a devenit repede foarte cunoscut. Împreună cu fiii altor americani bogați, sportivul ofițer de marină avea să găsească în capitala Marii Britanii destule localuri rău famate. În anii petrecuți în Congres, Kennedy a dobîndit porecla de „holteiul vesel". Ce-i drept, printre unele femei de la Georgetown a circulat zvonul că, la pat, senatorul e o adevărată decepție și, în plus, are neplăcutul obicei de a se uita mereu la ceas.

În timpul campaniei preelectorale, viitorul președinte rămînea întotdeauna pentru odihnă la Hollywood, unde îi luminau nopțile unele doamne precum Jean Mansfield, Liz Taylor, Kim Novak, Angi Dikinson și Shirley MacLean.

Cel mai puternic om din lume s-a lăsat sedus de o frumoasă nemțoaică, pe nume Ellen („Elly") Rometsch. Bruneta și zvelta Elly, înaltă de 165 cm era considerată o „stea" în anul 1961, strălucind în selectul „Quorum club", unde le plăcea senatorilor și funcționarilor guvernamentali să se odihnească. Dar fata asta avea un neajuns. Era căsătorită cu un militar din Bundeswehrul german și era în legătură cu unul din atașații sovietici. Fiind suspectată că la Washington ea reprezintă o variantă germană a Christinei Killer, o londoneză de scandaloasă celebritate, Elly a fost expulzată din S.U.A. Dar măsurile ei (88-63-85) sînt și astăzi cunoscute la Washington.

O relație furtunoasă s-a iscat între stăpînul Casei Albe și stripteuza Tempest Storm. „Cînd veșmintele erau date la o parte, politica era dată uitării", recunoștea dansatoarea în anul 1976, cînd a acordat un interviu televiziunii.

Cu Mary Meyer, Kennedy a fumat la Casa Albă marijuana și, printre altele, amîndoi au izbucnit în rîs, în dormitor, cînd el s-a întrebat cu glas tare ce s-ar întîmpla dacă, în acea stare de „beție", ar trebui să apese pe butonul nuclear.

Traducere și adaptare LAURENȚIU CHECICHEȘ ❖

(Va urma)

Incredibile

◆ *Într-o piscină a unui luxos hotel din Miami (Florida - SUA) a fost implantat un aparat stereofonic subacvatic care emite muzică pentru înotători.*

◆ *Deschizînd o sticlă de şampanie, căpitanul englez Gregory Varhal a văzut cum dopul sticlei a „zburat" pînă la o înălţime de 25 de metri.*

◆ *La 14 august 1975, la Chicago, un oarecare Bill McGuire a plonjat de la o înălţime de 20,4 metri într-un recipient cu apă avînd un diametru de 2,3 metri, care conţinea la suprafaţă benzină în flăcări.*

◆ *În suprafaţa epidermei de dimensiunea unui timbru există 3 milioane de celule, un metru de vase sangvine capilare, 3,5 metri de fibre nervoase, 100 de glande sudoripare şi 15 sebacee.*

◆ *Pentru a nu-l vedea nimeni dezbrăcat, birmanezul Nanadiga a purtat în permanenţă aceeaşi îmbrăcăminte pînă la vîrsta de 61 de ani. Spălarea hainelor se făcea pe corpul lui.*

Un copil-surpriză

O FEMEIE AFLĂ CĂ ESTE GRAVIDĂ ÎN LUNA A NOUA

Laura Rivelli (22 ani), din Bolzano (Italia), avea unele probleme de sănătate: dureri la coloana vertebrală, la rinichi. La o criză mai puternică a fost internată de urgenţă la spital unde, spre surpriza ei, a aflat că este vorba de o stare de graviditate şi foarte curînd a născut.. Ceea ce este mai curios şi absolut de domeniul fanteziei este faptul că tînăra fată a purtat în pîntecele ei un făt, fără să-şi imagineze că putea fi vorba de o sarcină.

Laura locuia împreună cu părinţii săi. Este de profesie învăţătoare şi concomitent studentă la Universitatea din Bolzano. Conform „tradiţiei" italiene, avea un logodnic, care a recunoscut copilul şi s-a bucurat nespus la aflarea veştii că a devenit tată. Întrebată de medici cum a fost posibil ca ea să nu-şi dea seama că este gravidă, Laura a admis că a avut unele simptome, pe care însă le-a pus pe seama mai vechilor probleme ale coloanei vertebrale şi rinichilor. Şi-a dat seama că s-a îngrăşat, dar a pus acest fapt pe seama supraalimentaţiei (a crescut în greutate cu opt kilograme!). Toţi cunoscuţii, inclusiv medicii (în evidentă necunoştinţă de cauză), i-au recomandat dietă şi mult sport, dar sfaturile primite nu i-au folosit prea mult.

Interesant de semnalat este şi faptul că medicul care a consultat-o, cunoscînd antecedentele ei clinice, nu a remarcat nimic deosebit, cu atît mai mult cu cît Laura l-a informat că avea ciclu menstrual dar nu în perioade regulate şi nici în mod corespunzător .

Starea de graviditate avansa fără „probleme". Într-o bună zi, durerile au fost atît de puternice încît părinţii

au apelat la serviciul de urgenţă. Transportată la spital, medicii au ajuns la concluzia normală: Laura era pe cale să nască! Chestionat în această privinţă, prof. Mario Vignali, un mare specialist în domeniul obstetricii, a declarat că, în mod normal, starea de graviditate se manifestă prin fenomene specifice, care exclud orice altă interpretare şi că orice femeie este conştientă, prin manifestări clasice, că este gravidă. În cazul Laurei este foarte greu de explicat situaţia în care s-a aflat, cu atît mai mult cu cît ea a mărturisit că nu avea nici un motiv să-şi ascundă starea de graviditate.

Dar totul s-a sfîrşit cu bine. În această toamnă Laura se va mărita cu logodnicul ei. Pînă atunci se va ocupa şi de creşterea lui Mauro...

Aventură estivală

O DISPARIŢIE REZOLVATĂ LA TIMP

Pe cînd îşi oferea trupul sculptat în marmură albă doar Soarelui, pe o plajă de pe coastele Mediteranei, în apropiere de Marsilia, Géraldine Touzet (34 de ani, în fotografie) se gîndea la ziua în care soţul, Michel, i se va alătura în vacanţă. Numai că discreta chemare senzuală a fost receptată cu mai multă promptitudine de Thomas, un necunoscut care începuse să-i cînte psalmi de cîteva zile. Împreună cu Géraldine se afla fiul ei, Jean-Marcel, de şase ani. Într-o bună zi, ea acceptă să stea mai mult la taclale cu necunoscutul, lipsindu-şi de supraveghere copilul. Politeţea decentă a lui Thomas n-o cucerise, dar plictiseala o copleşise... Pe la ora prînzului a constatat că Jean-Marcel a dispărut. Imediat a alertat poliţia, făcîndu-şi interminabile reproşuri că l-a scăpat din vedere. La rîndul lui, „asediatorul" s-a topit în mulţime.

Femeia a făcut repede o legătură sordidă între conversaţia ei cu galantul necunoscut şi probabila răpire. Descriindu-l autorităţilor, acestea au reuşit să-i confecţioneze un portret-robot suficient de clar pentru a fi publicat în ziare. Şi cum nici o veste, nici o solicitare de răscumpărare nu parvenea, pista principală a fost curtezanul efemer.

După două zile şi două nopţi de aşteptare chinuită de remuşcări, timp în care chipul lui Thomas ţinea prima pagină, Géraldine este internată în stare de criză. Sedativele nu-şi mai făceau efectul. După încă alte două zile este găsit Thomas, fredonînd aceiaşi psalmi unei puştoaice, într-un bistro. Băiatul e arestat cum se cuvine şi anchetat la sînge... Numai că, în cursul aceleiaşi zile, la spital îşi fac apariţia Jean-Marcel şi tatăl său, amîndoi intrigaţi de întîmplare... Copilul, plictisit la rîndul lui, o zbughise spre Marsilia la părinte, fără să-şi întrerupă mama din dialogul languros.

Trei zile într-un lift

O bătrînă din Hong Kong, în vîrstă de 80 de ani, a supravieţuit ca prin miracol, vreme de trei zile, blocată într-un lift. Deşi a suferit de foame, sete şi oboseală, Fan Ah-Hoo a supravieţuit vreme de 60 de ore în liftul în care se blocase. Bătrîna luase liftul de la etajul 14 al clădirii în care locuia pentru a ieşi la plimbare. Deşi a apăsat mereu pe butonul de alarmă, a strigat după ajutor şi a lovit în uşă cu bastonul, nervii săi au fost puşi la grea încercare înainte de binemeritata sa salvare din liftul blestemat...

Şi femeile... violează

În luna iunie a acestui an s-a petrecut un fapt unic în statul Kuweit: trei femei au răpit un muncitor din Bangladesh, iar una dintre ele l-a... violat! Cele trei femei în vîrstă de 30 de ani au obligat muncitorul să se urce în maşina lor, ducîndu-l apoi într-un loc izolat din deşert. Deşi omul a refuzat propunerea de a face dragoste cu una din cele trei nărăvaşe femei, a fost bătut măr şi forţat să întreţină relaţii sexuale cu aceasta. Violatoarei i s-a făcut subit milă de victimă, aducînd-o înapoi în oraş, nu înainte de a-i mai trage încă o mamă de bătaie...

Incredibile

◆ ***Împăratul Traian avea o puternică slăbiciune pentru spectacole şi lupte în arenă. Se citează un fapt extraodinar în această privinţă: a organizat un spectacol la care au luat parte 4941 perechi de gladiatori, care a durat 117 zile.***

◆ ***Eohippus, cel mai cunoscut strămoş al calului, a trăit acum 60 de milioane de ani. Nu avea copite, ci patru degete normale la picioarele din faţă şi trei la picioarele din spate, şi era foarte scund.***

◆ ***În localitatea Turlock din California, vestită prin creşterea gîştelor, există un obicei bizar: îmbrăcămintea miresei este confecţionată din fulgi de gîscă.***

◆ ***În luna mai 1977, într-un local de noapte din Atlantic City (SUA), balerina Sbabra Starr a executat timp de o sută de ore „dansul buricului".***

◆ ***Regele Ludovic al XIV-lea al Franţei era un pasionat colecţionar de diamante. Colecţia sa număra peste 10 mii de piese.***

Educaţie cu poliţia la uşă

„ALO POLIŢIA? MAMA MI-A FURAT JUCĂRIILE!"

Vă puteţi închipui surpriza încercată de Sally Dinghton din Londra atunci cînd s-a pomenit în casă cu doi poliţişti, în urma apelului pe care l-au înregistrat din partea fiului său Christopher (cinci ani), care s-a plîns că jucăriile sale i-au fost „furate" (de fapt sechestrate de mama lui, din motive disciplinare). Puştiul a recunoscut că avertizarea poliţiei a reprezentat punerea în practică a indicaţiilor mamei sale: atunci cînd are anumite probleme, să apeleze la indicativul telefonic al poliţiei (nr. 999).

Situaţia are caracterul unei anecdote, dar mama respectivă a constatat că poliţia se poate implica, cu bune rezultate, în educaţia fiului ei...

◆ Primăria oraşului olandez Culemborg a acceptat utilizarea experimentală a şase oi, pentru a determina încetinirea traficului rutier la ore de vîrf. Ideea îi aparţine lui Jan Kievit, în vîrstă de 33 de ani, care, iniţial, a luat-o în glumă, dar în momentul în care a văzut că maşinile circulă în mare viteză, punînd în pericol viaţa copiilor, a încercat să convingă primăria de necesitatea acestei originale măsuri. Proiectul său a fost aprobat recent de Consiliul orăşenesc. Astfel, oile au ajuns... agenţi de circulaţie.

Luni

Programul 1: *13.00* Actualităţi; *13.10* TVR Iaşi - Est Meridian; *14.00* TVR Cluj-Napoca; *14.50* TVR Timişoara; *16.00* Actualităţi; *16.05* De luni pînă luni; *16.35* Ne-am interesat pentru dv.; *17.05* Emisiune în limba maghiară; *18.35* Desene animate - Jet Mars; *19.00* Atlas; *19.30* Film serial pentru tineret „Fata şi băieţii"; *20.00* Actualităţi; *20.50* Film serial „Echipa de intervenţie"; *21.45* Transfocator; *22.15* Teatrul liric: Oedip - de George Enescu; *23.40* Cultura în lume; 0.10 Hard TVR Club.

Programul 2: *13.10* Politica între ideal şi real; *13.35* Film serial (r) „Drumul spre Avonlea"; *14.55* Film serial (r) „Perla neagră"; *15.40* Ecran de vacanţă; *16.05* Film serial „Dragostea mea, durerea mea"; *17.00* Măseaua de minte; *17.40* Film serial „Andrea Celeste"; *18.30* În faţa dv.; *20.00* Arte vizuale; *20.30* Tribuna nonconformiştilor; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Sfinx; *22.00* Film serial: „Santa Barbara"; *22.45* Memoria exilului românesc; *23.30* Magazin-Satelit; *0.30* Muzica e viaţa mea!

Marţi

Programul 1: *7.00* La prima oră; *9.20* Film serial (r) „Santa Barbara"; *10.05* Film serial (r) „Echipa de intervenţie"; *11.00* Cinematograful de artă (r) „Clar de femeie", Franţa, 1980; 12.40 Ecran de vacanţă; *13.05* Film serial (r) „Nord şi Sud"; *14.10* TVR Iaşi - Est Meridian; *14.40* TVR Cluj-Napoca; *15.15* Fii tu însuţi! *15.45* O metropolă dunăreană: Budapesta; *16.00* Fotbal: F.C. Naţional - Partizan Belgrad în turul preliminar al Cupei UEFA; *18.00* Cazuri şi necazuri în dragoste; *19.00* Viaţa partidelor parlamentare; *19.25* Film serial pentru tineret „Tarzan"; *20.00* Actualităţi; *20.50* Telecinemateca: „Silkwood", SUA, 1983; *23.05* Reflector.

Programul 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Cluj-Napoca; *9.20* Ora de muzică; *10.05* Magazin Satelit; *11.30* Ecran de vacanţă; *12.00* Teatrul liric: „Oedip" de George Enescu; *13.10* Magazin-Satelit; *14.10* Ala-Bala-Portocala!; *14.55* Ecran de vacanţă; *15.20* Teleenciclopedia (r); *16.05* Film serial „Dragostea mea, durerea mea"; *17.00* 23 de milioane (I); *17.40* Film serial „Andrea Celeste"; *18.30* 23 de milioane (II); *19.45* Personalităţi în top; 20.00 Cu cărţile pe faţă; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Între da şi nu; *22.00* Credo; *23.15* Campionatul european de handbal juniori: România - Iugoslavia.

Miercuri

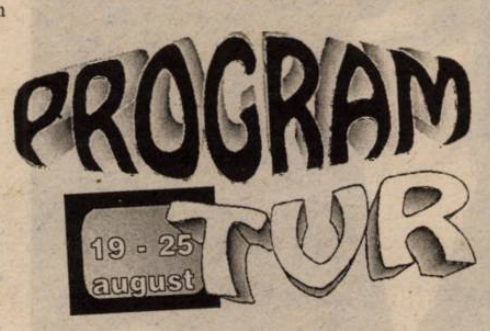
Programul 1: *7.00* La prima oră; *9.20* Film serial (r) „Santa Barbara"; *11.05* Videocaseta muzicală; *11.20* Film serial (r) „Andrea Celeste"; *12.10* Ecran de vacanţă; *12.40* Reflector (r); *13.10* Muzica pentru toţi; *14.10* TVR Iaşi - Est Meridian; *15.05* TVR Cluj-Napoca; *16.10* Ecclesiast '96; *17.00* De la lume adunate...; *18.00* Campionatul european de handbal juniori: România - Rusia; *19.30* Film serial pentru tineret „Întîmplări din Florida"; *20.00* Actualităţi; *20.50* Film serial „Jucătorul"; *21.45* Noi frontiere - emisiune de ştiinţă; *22.25* Totul despre muzică; *23.10* Confluenţe; *23.40* Film serial: „Frumoasa şi bestia"; *0.30* Întîlnirea de la miezul nopţii.

Programul 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Timişoara; *9.20* Ora de muzică; *10.05* Caleidoscop-Satelit; *11.30* Telecinemateca (r); *13.45* Gong! (r); *14.15* Ritmuri muzicale cu: Peter Gabriel şi UB 40; *14.45* Film serial „Puterea banilor"; 15.35 Ecran de vacanţă; *16.05* Film serial „Dragostea mea, durerea mea"; *17.00* Zodia Balanţei - emisiune de educaţie juridică; *17.40* Film serial „Andrea Celeste"; *18.30* Emisiune în limba maghiară; *20.00* Pro Memoria; *20.30* Turist club; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Tradiţii; *22.00* Film serial „Santa Barbara"; *22.45* Un secol de cinema; *0.25* Jazz-fan.

Joi

Programul 1: *7.00* La prima oră; *9.20* Film serial (r) „Santa Barbara"; *10.05* Ecran de vacanţă - „Toate pînzele sus!"; *11.00* Film serial (r) „Andrea Celeste"; *12.40* Ecran de vacanţă; *13.10* Film serial (r) „Tînărul Indiana Jones"; *14.10* TVR Iaşi; *15.00* TVR Cluj-Napoca; *16.10* Cuvinte potrivite; *16.35* Viaţa partidelor parlamentare; *17.00* Fotbal: Gloria Bistriţa - La Valetta Malta; 18.50 Desene animate; 19.10 Film serial pentru tineret „Tînărul Indiana Jones"; *20.00* Actualităţi; *20.50* Film serial „Queenie"; *21.45* 153.014 km; *22.00* Studioul economic; *22.40* Film serial „Jocuri periculoase"; *23.20* Simpozion; *0.20* Un secol de cinema (r).

Programul 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Cluj-Napoca; *9.20* Muzica pentru toţi; *10.05* Să nu ne facem iluzii!; 10.40 Întîlnirea de la miezul



nopţii (r); *11.35* Ecran de vacanţă; *12.05* Documentar CFI; *13.00* Curcubeu; *14.10* Reportaj '96; *14.45* Film serial „Maria"; *16.05* Film serial „Dragostea mea, durerea mea"; *17.00* Ceaiul de la ora 5 - invitat actorul Nicu Constantin; *19.00* Emisiune în limba germană; *20.00* Cultura în lume (r); *20.30* Enigma; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Filmoteca de aur; 22.00 Cinematograful de artă: „Genghis Cohn" - Anglia, 1993; *23.20* Documentar CFI; *0.15* Gala Radio „Contact", 1996.

Vineri

Programul 1: *7.00* La prima oră; *9.20* Film serial (r) „Santa Barbara"; *10.50* Ecran de vacanţă; *11.20* Studioul şlagărelor; *11.50* Film serial (r) „Andrea Celeste"; *12.40* 1001 Audiţii; *13.30* TVR Iaşi; *14.15* TVR Cluj-Napoca; *15.05* Lege şi fărădelege; *15.25* Agenda consumatorului; *16.10* Ieşirea din cerc; *16.35* Emisiune în limba germană; *17.30* Pro patria; 18.30 Viaţa partidelor parlamentare; *19.00* Film serial „Nicolasa şi Bernardina"; *20.00* Actualităţi; *20.50* Tezaur folcloric; 21.30 Film artistic „Album de familie" - SUA, 1994; *23.25* Campionatul european de handbal juniori; 0.25 MTV * Euro Top 20; *1.25* Cinematograful de noapte „Porumbelul trădat" - SUA, 1992.

Programul 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Iaşi; *9.20* Muzica pentru toţi; *10.05* Magazin-Satelit; *11.30* Ecran de vacanţă; *12.00* TVR Iaşi; *12.30* TVR Cluj-Napoca; *13.00* TVR Timişoara; *13.30* Ecran de vacanţă; *14.00* Cafeneaua artistică; *15.20* Convieţuiri; *16.10* Film serial „Dragostea mea, durerea mea"; *17.05* Bursa invenţiilor; *17.40* Oameni care au fost...; *18.10* Film serial „Andrea Celeste"; *19.00* Concert Simfonic; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Hyperion - revistă literară în imagini; *22.45* Divertisment muzical; *23.15* Film serial „Santa Barbara"; *24.00* Din viaţa rromilor; *0.30* Bucuriile muzicii - O seară cu Sergiu Celibidache.

Sîmbătă

Programul 1: *7.00* La prima oră; 8.50 Şapte note fermecate; *9.50* Film serial pentru copii: „Drumul spre Avonlea"; *10.40* Matineu coregrafic; *11.25* Pas cu pas - emisiune de ştiinţă pentru tineret; *12.15* Ecranul; *13.05* Pleiade; *14.25* Tranzit 115 * Desene animate: „Povestiri după Shakespeare" * Reportaje * Muzică * Documentar: „Visul de a zbura" (II) * MTV Top 20 * Filme seriale: „Poliţiştii", „Liceeni îndrăgostiţi" * Mapamond; *19.15* Teleenciclopedia; *20.00* Actualităţi; *20.50* Filme poliţiste inspirate din romanele scriitoarei P.D. James: „1. Turnul întunecat"; *22.35* Marele premiu de magie de la Monte Carlo; *0.05* Film serial „Perla neagră"; *1.30* Sara Montiel în „Frumoasa Lola" (TV Spaniolă).

Programul 2: *7.00* Întîlnirea de sîmbătă - Program al Studioului TVR Cluj-Napoca; *12.00* MTV * Disco Dance; *13.00* TVR Timişoara; *13.30* Est meridian magazin de sfîrşit de săptămînă * Program al Studioului TVR Iaşi; *15.50* Desene animate; *16.15* Film serial „Dragostea mea, durerea mea"; *17.10* Itinerare spirituale; *17.40* Serata muzicală TV; *20.30* Pariaţi pe campion!; *21.00* TVM * Mesager; *22.00* Săptămîna sportivă; *22.30* Film serial „Santa Barbara"; *23.15* Alfa şi Omega.

Duminică

Programul 1: *8.00* Bună dimineaţa!; *9.00* Ecran de vacanţă: Domino; *10.00* Film serial pentru copii ARABELLA REVINE; *10.30* Lumină din lumină; *11.30* Din albumul celor mai frumoase melodii populare; *12.00* Finala campionatului european de handbal juniori; *13.15* Viaţa satului; 14.45 Actualităţi; 14.55 Video-Magazin - Avanpremieră la Festivalul naţional de muzică uşoară „Mamaia, 1996"; 16.25 Serial SF - Kurt Vonnegut; 17.15 Robingo; 18.00 Fotbal: Rapid - Steaua în Divizia Naţională; *20.00* Actualităţi; *20.50* Film artistic „Album de familie" - SUA, 1994; *22.40* Duminica sportivă; *23.35* MTV * 3 from 1; *0.05* Film serial „Setea".

Programul 2: *7.00* 5 x 2. Magazin Duminical - Program al Studioului TVR Iaşi; *13.00* MTV Greatest Hits; *14.00* Film artistic: „Secretul lui Bachus" - România, 1984; *15.55* Un zîmbet pentru vîrsta a treia; *16.25* Film serial „Dragostea mea, durerea mea"; *17.15* Reprizã a treia; *19.30* Film serial „Puterea, pasiunea"; *20.00* Colocvii teatrale; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Descoperirea planetei; *22.00* Divertisment muzical; *22.30* Fotbal: Finala Supercupei Spaniei: F.C. Barcelona - Atletico Madrid; *0.15* O partidă de biliard.

(După Panoramic TV)

radio CONTACT
Bucureşti 96,1 FM
Iaşi 92 FM
Cluj 89,8 FM
Ploieşti 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanţa 91,1 FM
Baia Mare 88,5 FM
Râmnicu Vâlcea 66,14 FM
Piteşti 90,7 FM

Luni, 19 august

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.50 *Film artistic: „Inimă neîmblînzită" (r)* ■ 12.30 *Film serial: „Prindeţi-l pe Smart" (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ *13.30 Film serial: „Acapulco Heat" (r)* ■ 14.20 *Film serial: „Verdict: crimă!" (r)* ■ 15.10 *Lumea rugby-ului (r)* ■ 16.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 16.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ *17.30 Film serial: „Taxi"* ■ 18.15 *Bună seara, Bucureşti! - realizator Ruxandra Săraru* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ *19.20 Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Amazonul fierbinte"* ■ 22.10 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 22.40 *Procesul etapei. Emisiune realizată de Ovidiu Ioaniţoaia.*

Marţi, 20 august

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H. (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Amazonul fierbinte" (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ 13.30 *Procesul etapei (r)* ■ 16.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 16.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ *18.05 Bună seara, România!* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ *19.20 Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film serial: „Spitalul de urgenţă"* ■ 21.00 *Film serial: „Secrete de familie"* ■ 21.50 *Ştirile PRO TV* ■ 22.00 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 22.30 *Talk show: Deşteaptă-te, române! - Emisiune de Mihai Tatulici* ■ 0.35 *Film artistic: „Un automobil pe nume Betsy", SUA, 1978. Cu: Laurence Olivier, Robert Duvall, Katharine Ross* ■ 2.20 *Bună seara, România! (r).*

Miercuri, 21 august

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film serial: „Spitalul de urgenţă" (r)* ■ 11.45 *Film serial: „Secrete de familie" (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ 13.30 *Rubgy - Turneul celor Trei Naţiuni (rezumat)* ■ 16.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 16.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.15 *Bună seara, Bucureşti!* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film serial: „Lege şi ordine"* ■ *21.00 Fotbal - Tur preliminar Champions League: Steaua - F.C. Bruges (transmisiune în direct)* ■ 23.00 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 23.30 *Rătăciţi în tranziţie. Realizator Ilie Şerbănescu* ■ 0.35 *Film artistic: „Oamenii lui Robin Hood", 1954* ■ 1.55 *Bună seara, Bucureşti! (r).*

Joi, 22 august

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ 13.30 *Film serial: „Lege şi ordine" (r)* ■ 14.30 *Gillette - lumea sportului* ■ 15.00 *Film serial: „Beverly Hills" (r)* ■ 16.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 16.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ *19.30 Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Avanti", SUA, 1972. Cu: Jack Lemmon, Juliet Mills, Cloive Revill* ■ 22.20 *Tragerea Super Loto 5/40 şi Simplă Express* ■ 22.35 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 23.00 *Film serial: „Walker, poliţist texan"* ■ 0.35 *Film artistic: „Învingătorul", SUA.*

Vineri, 23 august

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 10.30 *Film artistic: „Avanti" (r)* ■ 13.30 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ 14.30 *Rugby: Africa de Sud - Noua Zeelandă (meci test)* ■ 16.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 16.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film serial: „Dosarele X"* ■ 21.00 *Film artistic: „Cobra", SUA, 1986. Cu: Silvester Stallone, Brigitte Nielsen, Reni Santoni* ■ 23.00 *Film serial: „Umbrele întunericului"* ■ 0.35 *Film serial: „Erotica"* ■ 1.00 *Film artistic: „Pericolul din adîncuri", SUA - 1958. Cu: Clark Gable, Burt Lancaster, Jack Warden.*

Sîmbătă, 24 august

■ 8.00 *Desene animate* ■ 9.30 *Film serial: „Flipper"* ■ 10.00 *Film serial: „Aventurile lui Brisco County"* ■ 11.00 *Film artistic: „Pericolul din adîncuri" (r)* ■ 12.50 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 13.00 *Film artistic: „Trădarea"* ■ 15.15 *Gladiatori americani* ■ 16.00 *Fotbal - Divizia Naţională: Rapid - Steaua. Transmisiune în direct* ■ 18.30 *Film serial: „Seaquest"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Cavalerii pe motociclete", US, 1981* ■ 22.00 *Ştirile Pro Tv* ■ 22.10 *Film serial: „NYPD Blue - Viaţă de poliţist"* ■ 23.00 *Film serial: „Nemuritorul"* ■ 0.30 *Film artistic: „Păsările Paradisului".*

Duminică, 25 august

■ 8.00 *Desene animate* ■ 9.00 *Film serial: „Insula misterioasă"* ■ 9.30 *Super Abracadabra* ■ 11.00 *Film artistic: „Bonanza - Întoarcerea"* ■ 12.55 *Ştirile Pro Tv* ■ 13.00 *Film serial: „Prindeţi-l pe Smart!"* ■ 13.30 *Film serial: „Acapulco Heat"* ■ 14.30 *Interviurile Barbarei Walters* ■ 14.50 *Formula 1 - Marele Premiu al Belgiei - Transmisiune în direct* ■ 17.00 *Gillette - lumea sportului* ■ 17.15 *Lumea filmului - redactor Ada Roseti* ■ 17.45 *Talk show: Faţă-n faţă cu Ilie Şerbănescu* ■ 18.30 *Film serial: „Beverly Hills"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Vieţi la răspîntie"* ■ 21.45 *Tragerea Loto Special 6/49 şi Noroc - concurs Pronosport* ■ 22.00 *Film serial: „Verdict, crimă!"* ■ 23.00 *Film artistic: „Astă seară dansăm în familie", România, 1972. Regia: Geo Saizescu. Cu: Dem Rădulescu, Sebastian Papaiani, Vasilica Tastaman, Stela Popescu.*

în fiecare zi, de luni pînă vineri, puteţi audia la Radio Total, între orele 22,00-24,00
TALK-SHOW-uri LIVE
un radio actual
FM 94,2 MHz
TOTAL RADIO

Marţi:	Câinele de pază	Cornel Nistorescu
Miercuri:	Punct şi virgulă	Carmen Bendovski
Joi:	Fiţi întreprinzători	Adrian Dumitru
Vineri:	Taxiul de noapte	N.C. Munteanu

Luni, 19 august

● *7.00* Exerciţii cu Martha (Program de gimnastică de întreţinere) ● *7.30* Bucureşti, A.M. (rubrica culinară, imobiliară, recomandări filme, teatru, muzică şi concursuri, revista presei) ● *9.00* Travel, Travel - Galapagos ● *9.30* Între prieteni (r) ● *16.30* Jurnalul pantofilor roşii - film (r) ● *18.00* În faţa oglinzii - emisiune în direct ● 18.30 Videoclipuri ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Travel, Travel - Patagonia (Argentina) ● *20.00* Film - Experimentul Philadelphia II, SUA ● *21.45* Debut ● *22.00* Astrologia pe înţelesul tuturor ● *23.00* Videoclipuri ● *23.30* Ştiri.

Marţi, 20 august

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel - Patagonia (Argentina) (r) ● *9.30* Astrologia pe înţelesul tuturor (r) ● *16.30* Experimentul Philadelphia II - film (r) ● *18.00* Reporter special ● *18.30* Country profiles - program de muzică country ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Travel, Travel - Insulele Greciei ● 20.00 Film - Ring of fire, SUA ● *22.00* Iubitori de animale ● *22.30* Săptămîna mondenă ● *23.00* Culturism - emisiune în direct ● *23.30* Ştiri.

Miercuri, 21 august

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel - Insulele Greciei (r) ● *9.30* Tu ai ales ● *16.30* Ring of fire - film (r) ● *18.00* Natura lucrurilor ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Travel, Travel - Buenos Aires (Argentina) ● 20.00 Film - Psychic, SUA. Cu: Albert Schultz, Ken James ● *22.00* Starea de veghe ● *23.00* Working Woman - O emisiune dedicată femeilor şi reuşitelor lor în afaceri ● *23.30* Ştiri.

Joi, 22 august

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel - Buenos Aires (Argentina) (r) ● *9.30* Starea de veghe (r) ● *16.30* Psychic - film (r) ● *18.00* Ritmo latino ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Working woman ● *20.00* Sinners - film, SUA. Cu: Joey Travolta, Joe Palese ● *21.45* Reporter special - O emisiune-anchetă ce vizează domeniul social ● *22.00* Convorbiri juridice ● *22.30* Tu ai ales ● *23.30* Ştiri.

Vineri, 23 august

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel - Brazilia ● *9.30* Ministar (r) ● *16.30* Sinners - film (r) ● *18.00* Hello, star! ● *19.00* Ştiri ● 19.30 Videoclipuri ● *20.00* Film erotic - Sensations, SUA. Cu: Eric Roberts, Kari Wuhrer ● *21.45* Ultrafeminin - realizatoare Mihaela Ciobotaru - Dezvăluiri senzaţionale, seducţia modei, dansul caloriilor, dialoguri indiscrete şi nu în ultimul rînd noutăţi din high life-ul bucureştean ● *22.30* TV Cazino: emisiune-concurs ● *23.00* Magazin turistic ● *23.30* Ştiri.

Sîmbătă, 24 august

● *8.30* Ştiri ● *9.00* Bucureşti, A.M. ● *14.30* Între prieteni - Dacă te simţi singur şi neajutorat, dacă nu ai prieteni, dacă nu găseşti deocamdată nici un răspuns la ceea ce te preocupă zi de zi, nu uita că soluţia se poate găsi cu un pic de şansă, într-o emisiune creată special pentru tine ● *15.30* Tutti Frutti ● *18.30* Videoclipuri ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Film documentar Worldnet ● *20.30* Film horror - Tale of a vampire, SUA ● *22.30* TV Cazino - emisiune-concurs ● *23.00* Natura lucrurilor ● *23.30* Ştiri.

Duminică, 25 august

● *8.30* Ştiri ● *9.00* Desene animate ● *10.00* Ministar ● *11.00* Tale of a vampire - film (r) ● *13.00* Amerom sport ● *13.45* Întîlniri muzicale ● *14.30* Duminica pentru toţi ● *15.30* Iubitori de animale ● *16.00* Hello, Star! ● *17.00* Ultrafeminin ● *18.00* Tutti Frutti ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Film documentar Worldnet ● *20.30* Film, Return To The Two Moon Junction, SUA. Cu: Melinda Clarke, John Clayton Schafer ● *22.30* Ritmo latino ● *23.30* Ştiri.

WEEKEND SATELIT

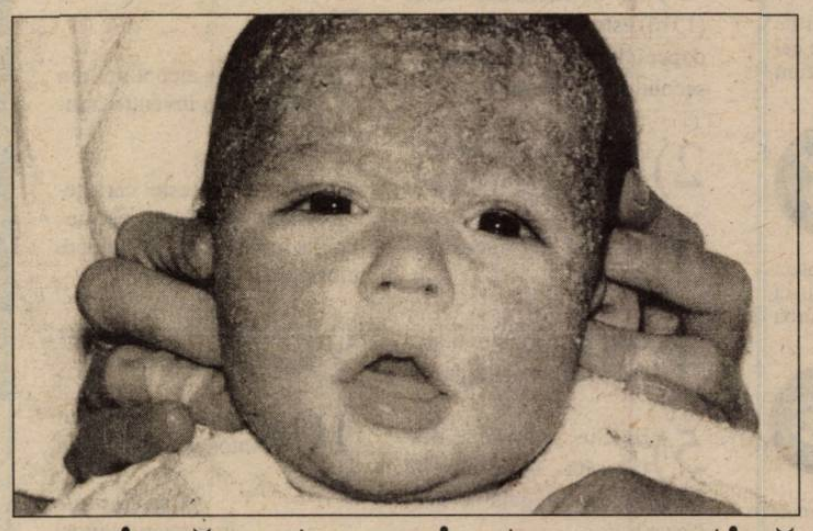
Vineri, 16 august FILME 21.00 *Cutremurul din Los Angeles* este din seria filmelor-dezastru. O seismoloagă zice că poate prevedea cutremurele, dar nimeni n-o crede, nici presa, nici puterea, nici oamenii de afaceri. În acelaşi timp, iminenţa unui cutremur devastator devine tot mai acută. Apoi dezastrul se produce. Producţie 1990 (PRO7). 21.45 *Misionarii* este un film, poliţist cu Bud Spencer, deci comedie, şi P.M. Thomas. Tipii evadează dintr-o închisoare şi ca să nu fie descoperiţi se deghizează în misionari şi intră într-o organizaţie catolică, de ochii lumii. Dar ei tot de prostii de ţin (M6). 23.15 *Fiori* e un film din 1989 care ar trebui să-ţi dea fiori, dar nu reuşeşte. În deşertul Nevada au loc mai multe teste nucleare în urma cărora apar nişte viermi monstruoşi care se dau la locuitorii paşnici ai unui cătun. Doi cercetători se pun pe treabă şi distrug monştrii pîn la unul (RTL2). 00.30 *Mina* un interesant film de Oliver Stone, din 1980, cu Michael Caine în rolul principal. El e desenator de succes, dar în urma unui accident rămîne fără mîna dreaptă. Drama acum începe (PRO7).

Sîmbătă, 17 august FILME 21.15 *Tancul,* film de aventuri din 1984. Un tip cumsecade şi colonel aflat în pragul pensionării învaţă ce înseamnă să-ţi meargă prost, cu adevărat. El e implicat într-un scandal cu o prostituată, iar fiul lui este arestat pentru trafic de droguri. Pe om îl apucă bîzdîcul, pune mîna pe un tanc şi iese la drumul mare cu el (RTL). 23.00 *Lupul McQuade* este un film de acum 14 ani cu Chuck Norris, în rolul poliţistului texan neortodox. În acest film el a pus ochii pe un tînăr care se ţine de hold-up-uri şi răpiri de persoane, nu-l slăbeşte nici o clipă şi îl neutralizează într-o manieră tipică (PRO7). 00.00 *Emmanuelle şi Lolita,* un film erotic care se petrece pe o insulă tropicală. Căldură, femei, bărbaţi, decoruri exotice, sex. (SAT1)

Duminică, 18 august FILME 18.30 *Decizii secrete* este un film documentar care se ocupă de conflictul Bush-Sadam care a dus la declanşarea războiului din Golful Persic (La5). 21.15 *Afaceri mari,* comedie americană din 1988. Într-un oraşel s-au născut două perechi de gemene. De aici încep încurcăturile, bineînţeles că nou-născuţii au acelaşi nume şi sînt atribuiţi familiilor fericite, numai că invers. Gemenii unor nevoiaşi, familiei bogate, gemenii bogăţaşilor, familiei nevoiaşe. Trec anii şi fabrica în care lucrează gemenele bogăţaşilor va fi cumpărată de gemenele nevoiaşilor (PRO7). La 23.45 puteţi urmări *Halucinatii,* un film de groază destul de nevinovat. De cînd a murit tatăl său, un puşti de 16 ani suferă de halucinaţii şi vedenii ale morţii. La un moment dat este martorul unei crime. Porneşte în căutarea cadavrului care a dispărut şi face o descoperire care-l răvăşeşte (PRO7). 00.10 *Doamna din Saigon* este un film erotic franţuzesc pe care canalul M6 vi-l prezintă la întîlnirea duminicală.

Revista „Magazin" nu răspunde de modificările efectuate ulterior de către posturile de televiziune

ANTIBIOTICELE,



o primă categorie terapeutică

Această primă categorie terapeutică o reprezintă, şi asta în majoritatea ţărilor civilizate, antibioticele. De la introducerea lor triumfătoare în terapeutică, ele continuă încă să domine, şi încă autoritar, consumul medicamentos. Este în afară de orice îndoială că biochimistul englez Ernest Boris Chain nu exagerează deloc cînd afirmă că *antibioticele reprezintă cea mai mare descoperire a secolului nostru pe linie de terapeutică, după cum - de data aceasta afirmăm noi - razele X, şi implicit radiodiagnosticul, reprezintă cea mai mare descoperire a secolului trecut pe linie de diagnostic.*

Vă reamintim faptul că prima vindecare datorată penicilinei (şi care a fost de-a dreptul spectaculoasă) datează din ziua de 12 ianuarie din anul 1941, cînd un agent de poliţie londonez, afectat de o pneumonie mixtă cu stafilococ şi streptococ a fost vindecat şi, aşa cum am mai spus, spectaculos, pe această cale.

Aşadar, ziua de 12 ianuarie din anul 1941, reprezintă lovitura de gong care anunţa intrarea într-o memorabilă eră a terapeuticii, cînd *antibioticele au reprezentat vîrful de săgeată al terapiei antiinfecţioase.* În ultimii 55 de ani, s-au înregistrat, cel puţin în cadrul terapiei antiinfecţioase, mai multe progrese decît în cele 40 de secole precedente.

Această afirmaţie este valabilă pentru toată medicina în general, deoarece acest nobil şi cvasimilenar meşteşug al vindecării omului a înregistrat în ultimele cinci decenii de practică antibioterapică mai multe progrese decît s-au înregistrat în aproape patru milenii de practică medicală.

Graţie antibioticelor, tuberculoza, granulia (respectiv acea formă de tuberculoză acută, gravă şi generalizată pe cale hematogenă, caracterizată prin prezenţa în plămîni şi chiar în alte organe de granulaţii cenuşii, miliare) şi meningita, odinioară mortale, sînt acum practic jugulate. Pe de altă parte, tuberculoza pulmonară şi osteoarticulară se vindecă în zilele noastre într-un procent de aproape 98%, faţă de numai 40% cum era în urmă cu o jumătate de secol.

ARCADIE PERCEK ❖

FLASH

În comparaţie cu procentul general de malformaţii congenitale, la copiii pompierilor se înregistrează un număr de 3-6 ori mai mare de astfel de vătămări ale sănătăţii. Această constatare a fost făcută în Canada pe un grup de copii născuţi într-o perioadă de 20 de ani. Cele mai frecvente malformaţii înregistrate erau cardiace. Cauza acestui fenomen rezidă în faptul că pompierii sînt expuşi la produse de combustie toxice pe care ei le inspiră sau le absorb prin piele.

Biologii se străduiesc să stabilească ordinea exactă a celor trei miliarde de elemente chimice denumite nucleotide, care formează acidul dezoxiribonucleic (ADN) din fiecare celulă a organismului uman. Ei speră să identifice şi cele circa 100000 de gene care dirijează producţia de proteine, determinînd astfel specializarea funcţională a fiecărei celule în parte.

Laserul este folosit cu bune rezultate la îngrijirea unor boli ale părului: raza sa încetineşte şi, uneori, chiar opreşte căderea părului. Operaţiile efectuate cu ajutorul laserului sînt foarte eficace şi pentru ştergerea unor grave defecte ale pielii, a cicatricelor, tatuajelor, petelor de pigmentaţie şi chiar a ridurilor. Raza tămăduitoare a laserului previne, prin acţiunea sa miraculoasă, complicaţiile, iar după aceea accelerează cicatrizarea pielii.

Terapie naturală

Mierea şi sănătatea

☛ *Suc de morcovi cu miere.* Această banală legumă - morcovul - conţine proteine, grăsimi brute, substanţe minerale în special săruri de calciu, fier, magneziu şi fosfor, carotină, vitaminele A, B-1, B-2 şi C, care, în combinaţie cu mierea de albine, reprezintă un excelent aliment cu multiple acţiuni terapeutice.

- Modul de preparare: morcovii se spală, se curăţă, se trec prin maşina de stors fructe (în lipsă, prin maşina de tocat carne), după care terciul rezultat este stors printr-un săculeţ de pînză tare. Se ia 100 ml din sucul rezultat, se pune într-o sticlă curată, se adaugă 100 g miere de albine şi se amestecă bine pînă la omogenizare. Se păstrează la rece.

- Modul de administrare: se poate folosi pentru gargară, pentru spălatul rănilor sau pentru înmuiat compresele ce se aplică pe răni ca pansament; pentru gargară, preparatul nu se diluează, se foloseşte ca atare, clătind şi gargarisind bine cavitatea bucală timp de 3-4 minute, după care se poate înghiţi. Este recomandat femeilor gravide, celor care alăptează şi în special copiilor.

- Acţiuni terapeutice: are acţiune antiseptică, cicatrizantă asupra diverselor răni ale pielii sau ale mucoaselor, grăbind vindecarea.

- Indicaţii: încă din antichitate este considerat ca un leac suveran în tratamentul infecţiilor externe, în tratarea rănilor, a eczemelor supurate sau nu, a leziunilor mucoaselor sau pielii pe care le ajută să se cicatrizeze mai rapid.

Este contraindicat pentru persoanele alergice (intolerante).

Preparatul îşi pierde activitatea utilă după 3 zile de păstrare la frigider sau 2-3 ore la temperatura camerei.

DUMITRU RĂDUCANU ❖

(Va urma)

PARAZITOZE

RABIA

(turbarea)

Rabia (turbarea) este o boală infecţioasă acută a mamiferelor, în special a celor carnivore, caracterizată prin iritaţia sistemului nervos central, urmată de paralizie şi moarte. Este produsă de un virus prezent în saliva animalelor bolnave, virus ce diferă de la animal la animal şi în funcţie de zona geografică - lucru important în producerea vaccinurilor. Animalele bolnave îl transmit muşcînd alte animale sau omul. Cel mai mare risc îl reprezintă cîinii turbaţi, deşi în prezent rezervorul de virus cel mai important e reprezentat de animalele sălbatice (vulpile, lupii, şobolanii etc.). La animal, rabia se poate manifesta sub două forme: cea *„furioasă”*, caracterizată prin agitaţie şi agresivitate, urmate de paralizie şi moarte, sau de cea *paralitică*, în care domină simptomele paraliziei.

Virusul are afinitate pentru sistemul nervos. De la poarta de intrare (muşcătura), el merge de-a lungul nervilor pînă în măduva spinării şi de acolo în creier, unde se multiplică. Prin intermediul nervilor eferenţi, ajunge în glandele salivare şi în salivă. Prezenţa lui în creier poate fi identificată prin apariţia unor uncluziuni citoplasmatice specifice în formaţiunea numită „cornul lui Ammon” - *corpusculii Negri.* La om incubaţia durează între 10 zile şi un an (în medie 30-50 de zile). Manifestările debutează cu depresie, apoi nelinişte, indispoziţie şi febră. Neliniştea se transformă în agitaţie, salivare excesivă şi spasmele dureroase laringiene şi faringiene duc la imposibilitatea pacientului de a bea, deşi setea este importantă - de aici „hidrofobia”. Moartea se produce prin asfixie şi paralizie generală în 3-10 zile de la debut.

Odată declanşată boala, nu există terapie specifică. Prevenirea ei este realizată în primul rînd prin spălarea şi dezinfecţia rănii, apoi, în cadrul secţiilor specializate din cadrul spitalelor de boli infecţioase, urmează *imunizarea pasivă* (ser antirabic) sau *activă* (cu vaccin antirabic absorbit). Importantă rămîne supravegherea animalului timp de

10 zile (dacă este cunoscut), pentru identificarea eventualelor semne de boală. O atenţie deosebită şi prezentarea la medic se impun în cazul animalelor lipsite de stăpîn şi a celor sălbatice.

Dr. VALENTIN CIOCŞAN ❖

■ Numeroşi cercetători elveţieni au afirmat că antibioticele nu dau rezultate în cazul unor răceli, subliinind că cele mai multe răceli trec de la sine şi recomandînd ca persoanele răcite să nu ia medicamente. Medicii din multe ţări ale lumii au aversiune faţă de recomandarea de antibiotice pentru răcelile obişnuite, apreciind că acestea sînt provocate de viruşi care sînt imuni la antibiotice. Prescrierea exagerată de antibiotice este considerată drept principala cauză a apariţiei unor bacterii mutante rezistente la acţiunea medicamentelor.

DICŢIONARUL caloriilor

Fripturi, rasoluri, tocături (200 gr):		*Garnituri (100 gr):*	
- Peşte la grătar - 200 gr	190	- Fasole verde	140
- 200 gr rasol de peşte	240	- Sfeclă roşie	160
- 200 gr rasol de carne	280	- Legume diverse	190
- 200 gr antricot de vită la tavă	380	- Mazăre proaspătă	270
- 200 gr crap la cuptor cu roşii şi cartofi	490	- Conopidă	330
- 200 gr (1-2 bucăţi) pîrjoale moldoveneşti	500	- Orez glasat	350
- 200 gr friptură de porc la tavă	510	- Ciuperci, bureţi	360
- 200 gr friptură de carne la grătar	600	- Morcovi	360
- 200 gr (3 bucăţi) mici la grătar	660	- Cartofi (fierţi cu unt sau prăjiţi în ulei)	370
- 200 gr şniţel natur	780		

DUMITRU RĂDUCANU ❖

(Va urma)

METODE practice de tratare a unor boli

11. *Gargara.* Este o modalitate de a dezinfecta gura, amigdalele şi faringele, prin ţinerea în gură a unui lichid medicamentos pe care bolnavul îl mişcă cu limba în toate părţile şi dînd capul pe spate, în expiraţie, face ca el să ajungă şi în regiunea amigdalelor. Apoi, fără să înghită soluţia, pronunţă litera „A” de cîteva ori, după care lichidul se aruncă. Gargara se face în stomatite, amigdalite, dureri de dinţi, faringită, gingivită etc., cu repetarea de măi multe ori pe zi.

Dezinfectanţii sînt prescrişi de medic. Obişnuită şi eficace este gargara cu ceai de muşeţel.

12. *Inhalaţia.* Se recomandă în răceli sau diferite afecţiuni ale căilor respiratorii: bronşite, laringite, traheite, sinuzite, enfizem, în astm - calmînd mucoasa inflamată şi iritată, combătînd tusea şi uşurînd expectoraţia.

Peste planta medicinală mărunţită (flori de muşeţel, flori de tei, frunze de brad, salvie etc) sau ulei volatil, puse într-un vas smălţuit, se toarnă apă fierbinte; vaporii sînt inhalaţi de bolnav prin inspiraţie profundă, alternînd odată pe nas, odată pe gură, timp de 5-10 minute. Pentru protejarea ochilor de acţiunea iritantă a vaporilor, inhalarea se face cu inhalatoare speciale sau prin aplicarea unui cornet de hîrtie deasupra vasului. Tratamentul se poate repeta de 2-3 ori pe zi, după care este necesar ca bolnavul să fie protejat împotriva frigului.

DUMITRU RĂDUCANU ❖

HOROSCOP 19.08 - 25.08

BERBEC (21.03 - 20.04): Intervalul acesta poate fi asemănat cu un concurs fără premii de slalom... printre necazuri (minore) și bucurii (consistente). Amărăciunile, mai ales pentru cei născuți în primul decan al zodiei, provin din domeniul dragostei, alunecos sau minat, cum vreți să-i spuneți. Serenitatea vă este alimentată de sfera financiarului.

TAUR (21.04 - 21.05): Curba financiară, ca un veritabil scufundător la mari adîncimi, coboară sub normal și acest avertisment al astrelor ar trebui să vă îngrijoreze, mai ales că și pentru începutul intervalului următor se menține eclipsa. În compensație, precum un arbitru de fotbal care se respectă, curba afectiv-emoțională sugerează o viață sentimentală vulcanică.

GEMENI (22.05 - 21.06): Sînteți extrem de preocupat de ducerea la bun sfîrșit a unui proiect foarte ambițios și practic nu vă vedeți capul de treabă. Va fi o săptămînă frenetică și îmbuibată cu nervi și speranțe, ca un cozonac doldora de stafide și pistrui de mac. Atenție! Curba psihicului are tendința să coboare, semn că vă pîndește o mică decepție.

RAC (22.06 - 22.07): Ca-ntr-un basm de Andersen, toate și totul vă merg din plin, ca la curtea Crăiesei Zăpezii. Curba financiară se înalță cît e ea de semeață peste pădurea de foioase, iar cea afectiv-sentimentală arată ca bujorii din grădina bunicii, adică numai buni de furat. Miercuri sau joi primiți bani, iar în weekend o zînă vă picură pe limbă apa vieții.

LEU (23.07 - 22.08): Două vești bune, sosite în goana mare cu diligența lui Uranus și Mercur, vă vor da mari speranțe în legătură cu un proiect în curs de desfășurare. Se pare că deznodămîntul va fi unul fericit și puteți pune șampania la rece, nedesfăcută (încă). Pe de altă parte, în anturaj se produce o mică disensiune pe care v-aș sfătui s-o ocoliți.

FECIOARA (23.08 - 21.09): Așa cum nu puteți păzi de unul singur Marele Zid Chinezesc - care se vede și din Paradis -, tot așa nu veți putea păzi iubirea cu răbufniri medievale de gelozie. Răbdarea și înțelepciunea fecioarelor trebuie să triumfe, acestea sînt armele cu care se pot prezenta la orice turnir de genul acesta, deși și resemnarea e uneori o soluție.

BALANȚA (22.09 - 22.10): Chiar dacă unele Cumpene sînt în vacanță, nu vă va ocoli primejdia unor conflicte minore dar solicitante, pe fondul unui calm olimpian afișat pentru impresia artistică. Se pot întîmpla multe în acest interval, dar cu nici un preț să nu renunțați la obiectivul pe care vi l-ați propus foarte recent. Sînt cai ce nu sar obstacolul de prima oară, iar cînd reușesc, bucățica de zahăr e asigurată.

SCORPION (23.10 - 21.11): Configurația astrală demonstrează, probabil, că veți ști să înfruntați o situație delicată, în care sînteți arătat pe nedrept cu degetul. Luna vă poate provoca unele convulsii sufletești trecătoare ca oamenii de zăpadă, luciditatea și tactul dv. vor ști să ia curbele încîlcite ale gîlcevei. Curba financiară are alură de șerpaș plătit generos.

SĂGETĂTOR (22.11 - 20.12): Marți sau miercuri s-ar putea să fiți protagonistul unor întîmplări mai puțin obișnuite, care vă vor solicita din plin agerimea. Evenimentele provin din domeniul profesional, unde cîteva seisme de magnitudine inferioară fac valuri așa, ca să mai treacă timpul. Din punct de vedere financiar, orizontul e promițător.

CAPRICORN (21.12 - 19.01): Absenteismul din constelația dv. pare să indice o oboseală spirituală accentuată, un fel de lasă-mă să te las existențial deloc profitabil. Este drept, nici o oportunitate dătătoare de speranțe nu îmbobocește, dar sînt convins că aveți ceva probleme restante de rezolvat. Anchiloza intelectuală poate conduce spre vicii, iar viciile spre manii..

VĂRSĂTOR (20.01 - 18.02): Neptun și Mercur pot sugera călătorii sau întîlniri de afaceri în care vă comportați ca un idealist convins de la sfîrșitul Renașterii. Unde e rechinul din dv.? În caz că se zbate în vreun năvod, eliberați-l de urgență, va avea de lucru cu potrivnicia unor situații cețoase. Nu cedați cu nici un preț regina unui nebun care vă taie calea.

PEȘTI (19.02 - 20.03): Situația financiară se află în cea de-a patra glaciațiune, în pofida canicule care fierbe mercurul în aorta termometrelor. Din nefericire, curba financiară va intra în dezmorțire abia în intervalul următor, pînă atunci elaborați strategia binecunoscută care poartă titlul „Merge și-așa". Zile frumoase în suflet, acolo unde aisbergurile plutesc în apă de levănțică.

DA sau NU ?

1) Celebrul roman „Utopia" de Thommas Morus (1516) este considerat o capodoperă lingvistică engleză a secolului al XVI-lea?

2) Planeta Mercur are același aspect ca și Luna?

3) Alizeele sînt vînturi periodice?

4) Cămilele și ursii au același mod de a alerga?

5) Bătălia de la Zela, desfășurată în anul 47 î.Ch., a fost cîștigată de Iuliu Cezar?

6) Cunoașteți ce reprezintă denumirea „Zang Tum-Tumb"?

7) Distilarea alcoolului din vin este o invenție franceză?

8) Știți cine este caracterizat prin faptul că mucoasa limbii este de culoare albastră?

9) Pielea unui dromader poate fi valorificată?

10) Faimosul muzician Antonio Vivaldi era preot?

(Răspunsurile în numărul viitor)

Răspunsurile testului „Da sau nu?" din numărul trecut

1) Da. Proba respectivă se numește biatlon și face parte din programul Jocurilor Olimpice de iarnă. 2) Da. Este un fenomen util navigației. Un exemplu: pe fluviul Tamisa apa mării „urcă" pe o distanță de 124 kilometri. 3) Nu. Numai cai negri, de unde derivă și denumirea de „mușchetarii negri". 4) Da. În partea extremă de nord există un stat cu această denumire, avînd drept capitală orașul Seattle.. 5) Nu. Este vorba de o insectă lipsită de aripi, lungă de 10 centimetri și care are capacitatea de a-și schimba culoarea în diverse condiții de luminozitate. 6) Nu. Este vorba de un lichior aromatic obținut prin distilarea fructelor specifice Normandiei. 7) Nu. Este o folie transparentă obținută prin industrializarea celulozei. 8) Da. Aici acest fenomen este denumit aurora australă. 9) Da. 10) Da. După ultimele date istorice, reiese că răspunsul este afirmativ.

Murphologie

Legile bucătăriei, ale lui Alice Hammond

1. Sufleurile cresc și frișca se bate numai pentru familia sau pentru oaspeții pe care nu ai dorit să-i inviți.

2. Oul stricat va fi tocmai cel pe care îl vei sparge în aluatul de prăjitură.

3. Orice ustensilă culinară plasată în apa de spălat vase va fi necesară imediat pentru altceva; fiecare ustensilă de măsurat, utilizată pentru ingrediente lichide, va fi necesară imediat pentru ingrediente uscate.

4. Timpul petrecut pentru a consuma o mîncare este invers proporțional cu timpul petrecut pentru prepararea ei.

Zodiacul chinezesc 19.08 - 25.08

Șobolan (22.11-20.12): Perdeaua de ceață de la ferești e inventată de sufletul tău cuprins de îndoieli. Nu te minți singur.

Bou (21.12-19.01): Calea Naturală a lucrurilor este aceea a miresmei de iasomie pe care o vei urma toată săptămîna aceasta prielnică.

Tigru (20.01-18.02): Lasă-te mîngîiat de vînt, cîteodată palma lui noduroasă e singura dovadă că tandrețea mai există.

Iepure (19.02-20.03): Înțeleptul Xi Fu Zin bea pahar după pahar și nu se îmbată. Curioșilor le-a spus că și-l umple cu vorbe de duh.

Dragon (21.03-20.04): La ceas de seară, întîmplarea de peste zi îți lasă gust amar dacă n-ai înțeles-o și riști să se repete.

Șarpe (21.04-21.05): Taina iubirii e atît de străvezie, încît numai dacă te prefaci că iubești n-o poți desluși.

Cal (22.05-21.06): Drumul lung și înveșmîntat cu tină din această săptămînă are la finele lui fîntîna cu apă vie.

Oaie (22.06-22.07): Întîmplarea care-ți scoate la iveală cutele frunții este un noroc neașteptat, a doua zi te vei trezi mai înțelept.

Maimuță (23.07-22.08): Banii de hîrtie te caută, tu la rîndul tău orbecăi după ei împins de nădejde. Întîlnirea este inevitabilă.

Cocoș (23.08-21.09): Negustor priceput, vei avea toate șansele să-ți vinzi marfa cum nici nu te aștepți de bine.

Cîine (22.09-22.10): Dacă-ți iese în cale o prăpastie, adu-ți aminte că altădată știai să zbori peste potrivnicii mai mari.

Mistreț (23.10-21.11): Nu te înverșuna să trăiești visînd, oricît de ademenitoare sînt minciunile colorate. Rumoarea destinului e croită din alb și negru.

PAUL IOAN ❖

SPORT

● *Canadianul Jacques Villeneuve* a cîștigat, duminică, marele premiu de Formula 1 al Ungariei. El a parcurs cei 305,536 kilometri ai cursei (77 de ture) în 1 h 46:21,134 (viteza medie orară de 172,372 km). Pe locul doi s-a clasat coechipierul său de la „Williams-Renault" britanicul Damon Hill, la 771 miimi de secundă, iar pe locul trei francezul Jean Alesi (Benetton-Renault), la 1:24,212. Plecat din „pole-position", germanul Michael Schumacher (Ferrari) a fost nevoit să abandoneze în turul 70, din cauza unor probleme mecanice ivite la bolidul său. În clasamentul piloților: Damon Hill - 79 p; Jacques Villeneuve - 62 p și Jean Alesi - 35 p. În clasamentul firmelor constructoare pe primul loc se află „Williams-Renault" cu 141 p, urmată de „Benetton-Renault" cu 51 p și „Ferrari" cu 38 p.

● *Junioara Simona Păduraru* a cîștigat medalia de aur la „europenele" de natație de la Copenhaga, în proba de 400 metri mixt, iar Camelia Potec a cucerit medalia de bronz în proba de 100 metri liber. ● *Baschetbalistul român* Constantin Popa (2,17 metri, 118 kg) a refuzat o ofertă de transfer venită din partea clubului francez Pau d'Orthez, transferîndu-se pentru patru ani la Maccabi Tel Aviv.

● *Cu prilejul concursului* atletic internațional de la Sestriere (Italia), disputat la o altitudine de 2033 metri, britanicul Jonathan Edwards a cîștigat proba de triplusalt cu o performanță de 17,67 metri. La aruncarea greutății s-a impus americanul Randy Barnes cu 21,65 metri, iar compatriotul său Joe Green a cîștigat săritura în lungime cu o performanță de 8,46 metri. ● *Bosniacul Meho Kodro* s-a transferat, pentru patru ani, de la FC Barcelona la Tenerife, pentru suma de 2,8 milioane de dolari. ● *Celebrarea victoriei* obținută de Nigeria în turneul olimpic de fotbal (cea mai importantă izbîndă a fotbalului african de pînă acum) s-a soldat, din nefericire, cu cinci morți. Cauzele deceselor au fost crize cardiace și accidente de motocicletă.

● *Celestine Babarayo,* autorul primului gol al echipei nigeriene în finala cîștigată în fața Argentinei cu 3-2, a devenit cel mai tînăr medaliat cu aur într-un turneu olimpic de fotbal, la vîrsta de 17 ani și 339 de zile. ● *Lee Lai Shah,* singura campioană olimpică de pînă acum a Hong Kong-ului, la yachting, în proba de planșă cu velă (Mistral), a fost primită ca o eroină națională la întoarcerea acasă de către autoritățile acestui oraș-stat, care au organizat o recepție fastuoasă în onoarea sa. ● *După ce a obținut* semnătura lui Michael Jordan (pentru a opta oară MVP în sezonul trecut în NBA), Chicago Bulls a reușit să-l păstreze și pe Dennis Rodman (pentru a cincea oară cel mai bun recuperator în NBA) pentru un an, pentru suma de 8 milioane de dolari. ● *Primul contract* care depășise pragul celor 100 de milioane dolari în NBA - cel încheiat cu o lună în urmă între jucătorul Juwan Howard și Miami Heat, a fost declarat drept ilegal de forurile diriguitoare ale NBA. Motivul acestei decizii? Cele 110 milioane de dolari stipulate în contract depășeau limita salarială impusă prin contractul colectiv de muncă. Drept urmare, Howard s-a întors la fosta sa echipă, Washington Bullets, cu care a semnat un contract pe 7 ani. Suma definitivă a acestuia va fi stabilită doar după consultarea cu un reprezentant NBA, pentru stabilirea sumei care nu trebuie depășită. ● *Pentru cluburile* din prima ligă germană de fotbal, noul sezon a marcat o creștere sensibilă a încasărilor rezultate din publicitate. Suma acestora se ridică la 51,18 milioane de mărci, cu 13 la sută mai mult decît anul trecut. În prim-planul ofertelor de sponsorizare se află Opel, Alka-Seltzer, precum și concernele sud-coreene Hyundai (sponsorul lui Hamburger SV) și Daewoo. ● *Dacă imaginea emoționantă* a mîinii tremurînde a lui Cassius Clay, care se pregătea să aprindă flacăra olimpică la Atlanta, a rămas o imagine-simbol a acestei ediții a J.O., impresionantă a fost și perseverența marelui atlet american Carl Lewis, care a cucerit la lungime cea de-a noua medalie olimpică a sa de aur, cu o săritură de 8,50 metri. În pofida crampelor musculare, „King" Carl Lewis a reușit să depășească ratările selecțiilor la 100 metri, 200 metri și ștafeta de 4x100 metri, cucerind, la 34 de ani, o nouă medalie olimpică de aur...

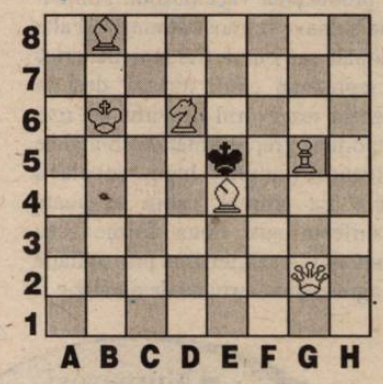
● *Impasul în care se află* Federația Italiană de Fotbal după demisia președintelui său, Antonio Matarrese, îi convine de minune selecționerului Arrigo Sachi. Timpul lucrează în favoarea sa: preliminariile „mondialelor" din 1998 vor debuta pentru Italia la 5 octombrie, cu meciul Moldova-Italia. Aflat sub contract cu Federația Italiană pînă în 1998, Arrigo Sachi a fost aspru criticat după eliminarea Italiei la Euro '96 în faza grupelor... ● *Aime Jacquet* a fost reconfirmat în funcția de selecționer național al echipei de fotbal a Franței pînă la „mondialele" din 1998, a anunțat recent la Paris președintele Federației Franceze de Fotbal, Claude Simone.

ȘERBAN FILIP ❖

ȘAH

MAT ÎN 2 MUTĂRI

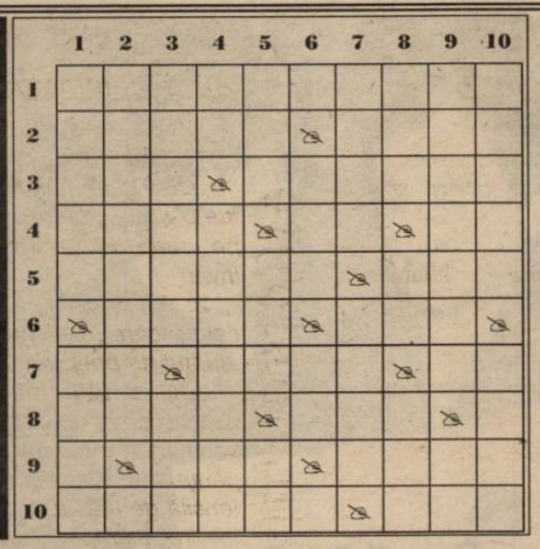
(Teresenko - 1893)



1. Dez! (zugzwang)
1...Re6 [dacă 1...Rf4
2. Cf7X iar la
1...Rd4 2. Cb5X]
2. Nc6 mat

GH. POPESCU ❖

ORNITOLOGIE



ORIZONTAL: 1) Berze de pe la noi... 2) Bune la zbor - Pasăre din decorul hibernal. 3) Cap în Spania la mare - Păsări. 4) Vînătoare de şoimi în picaj - Cap de erete! - Bis! 5) O specie de păsări pe cale de dispariţie - A apărea din senin. 6) Orificii la cioc - Pasăre răpitoare. 7) Nota 7! - Pus la păsări pentru urmărire - Cip, cirip! 8) Legat de spaţiu - Ciocîrlia de la noi. 9) Exemplar reprezentativ - Liric ardelean, autorul poeziei „Zbor de hulubi". 10) Pasăre călătoare, asemănătoare cu rîndunica - Atrag păsările de baltă...

VERTICAL: 1) Pasăre în colivie - Păsări în formaţie de zbor. 2) Păsări... de „curte veche". 3) Pasăre banală - Ministerul Turismului şi Sportului. 4) Copt la mijloc! - Cîntec de păsări. 5) De culoare cenuşie (reg.) - Atins la inimă! - Cap de pupăză! 6) Haină - Coadă de porumbel! 7) Umblă cu ace, dar nu prinde nimic - Pasăre răpitoare. 8) Captiv - Bluze cu fluturaşi - Rachetă la sol! 9) Pasăre migratoare de baltă - Ape! 10) Păsări din Delta Nilului - Dau frumuseţe păsărilor.

DICŢIONAR: NAO, SIV.

IULIAN IONESCU ❖
Constanţa

Soluţia careului „MATEMATICĂ"

Orizontal: FRACTIONAR - UNU - RARE - U - N - TRASA - RB - CROATI - PAR - TERTA - RODI - IZ - I - OBLIC - EUROPA - ICI - NENI - UNA - RADA - SCOLI - ETALAT - NIE.

UMOR

☺ *Locatarul a început să iasă la plimbare cu fata proprietăresei. Mama se arată foarte îngrijorată, sigură fiind că tînărul este căsătorit.*

- Nu mamă, nu e însurat. Mi-a spus categoric.

- Nu se poate. Sigur e însurat. În fiecare săptămînă, cînd vine să-mi plătească chiria, se întoarce cu spatele cînd îşi deschide portofelul.

☺ *Cînd o fată ajunge la vîrsta adolescenţei, vocea începe să i se schimbe - de la nu la da.*

☺ *Scrisoarea de dragoste a unui tînăr:*

„Scumpa mea adorată,

Aş trece înot cel mai lat ocean; m-aş căţăra pe cel mai înalt munte; aş străbate cel mai fierbinte deşert; aş înfrunta cele mai periculoase mlaştini ale junglei - doar pentru un pupic de la tine. Cu toată dragostea mea - Donald.

P.S. Vin sîmbătă pe la tine, dacă nu plouă".

☺ *Primul băieţel: Cîţi ani ai?*

Al doilea băieţel: Nu ştiu sigur dacă am patru sau cinci ani.

Primul băieţel: Umbli cu fete?

Al doilea băieţel: Nu.

Primul băieţel: Atunci ai patru.

☺ *Un doctor şi un dentist erau îndrăgostiţi de aceeaşi fată. Cînd dentistul a plecat în vacanţă pentru două săptămîni, i-a trimis un cadou*

fetei. Deschizînd pachetul, aceasta a găsit 14 mere.

(Fiindcă englezii au un proverb: „Un măr pe zi ţine doctorul departe").

mini Fabule

de STELIAN FILIP ❖

Motanul

După cît e de vărgat,
Pare tigru-adevărat.
Gheara (ăsta-i adevărul!)
E asemeni cu-a lui vărul,
Ochii, nasul, mersul chiar
Îl aşează-alături, clar,
Ba mai seamănă, cum zic,
Şi pe la mustăţi un pic,
Totuşi, printre dobitoace,
Nu pricepe cum se face
Că îi ştiu, la o adică,
Numai... şoarecii de frică!

Două gume

Zice-o gumă altei gume,
Supărată binişor:
- Soro, pentru ce anume
Sîntem „mama proştilor"?

Că intervenim puţin
Cînd condeiul mai greşeşte?
Păi e şi-un dicton latin:
„A greşi e omeneşte".

Prin urmare, şi-un deştept
Cu-o greşeală, două, merge,
Pe cînd prostul, ţi-o spun drept:
Ăsta n-are... nici ce şterge!

Au spus despre ÎNJOSIRE...

● Unii trăiesc fără nici un ideal, fără nici-o ţintă: trec prin lume ca nişte fire de paie pe-un rîu. Nu merg ei, ci curentul îi duce. *(SENECA)*

● Caută să ai un ideal, pe care să ţi-l fixezi tu însuţi, să-l urmăreşti necontenit şi să nu te înfricoşezi de neizbîndă. *(GERLING)*

● Fii îngăduitor, căci toţi avem trebuinţă de iertare. *(SENECA)*

● Acel care simte plăcerea să ierte, recunoaşte că şi el e om, fiind supus greşelii.

● Iubeşte adevărul, dar iartă greşeala. *(VOLTAIRE)*

● Te ridici deasupra celor care te bîrfesc, iertîndu-i. *(NAPOLEON)*

● Mai mult cîştigi prin iertare, decît prin violenţă. *(LA FONTAINE)*

■ *...Bosfor este cea mai îngustă strîmtoare maritimă intercontinentală (660-3300 m) care uneşte Marea Neagră cu Marea Mediterană, şi separă Europa de Asia?*

■ *...Cirrus este cel mai înalt nor (pînă la 13 km în zonele temperate şi pînă la 18 km înălţime în zonele intertropicale)?*

■ *...sub apele Golfului Persic, care scaldă ţărmurile statelor Iran, Irak, Kuwait, Arabia Saudită, Qatar, Bahrein, Emiratele Arabe Unite şi Oman, se află uriaşe zăcăminte de petrol (Khafzi, Saffaniya Mayden Mahzan - cele mai mari zăcăminte „offshore" de pe glob) şi gaze naturale?*

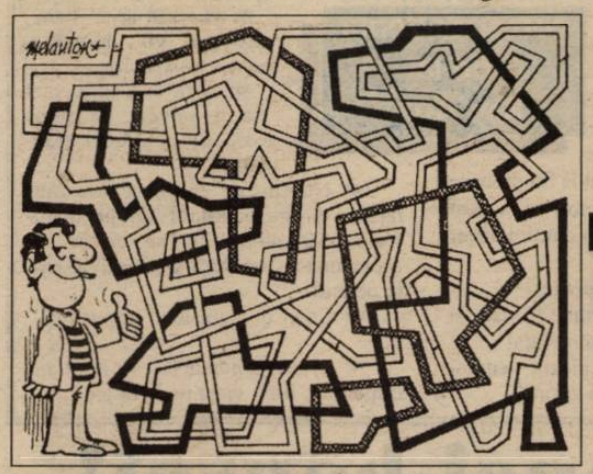
Ştiaţi că...

■ *...Madeira (Río Madeira), fluviu în America de Sud, este cel mai lung afluent din lume - 3379 km (al 15-lea ca lungime între fluviile Terrei)?*

■ *...Sahara este cel mai mare deşert al Terrei - 8.800.000 km² (după alte surse 8.400.000 km² sau 9.100.000 km²) şi are o suprafaţă mai mare decît continentul australian şi cu ceva mai mică decît Europa?*

■ *...cele mai mari gorile din lume se află în Gabon şi Camerun (masculii au o înălţime de 2-2,3 m şi o greutate de 250-350 kg.)?*

■ *...cel mai mare ou este cel de rechin-balenă - 14x30 cm - pescuit fiind în Golful Mexic la o adîncime de 56 m şi conţinînd un embrion perfect de rechin-balenă, care măsoară 34,8 cm?*



TEST ■ TEST ■ TEST ■ TEST

Perspicacitate

Observaţi cu atenţie desenul şi încercaţi în minimum 60 de secunde să precizaţi cîte desene albe există?

(Soluţia în numărul viitor)

Soluţia testului COPIILE

Sînt identice: al doilea şi al patrulea desen din prima coloană, al treilea şi al şaselea din a doua coloană, primul şi al cincilea din a treia coloană.

Statele globului

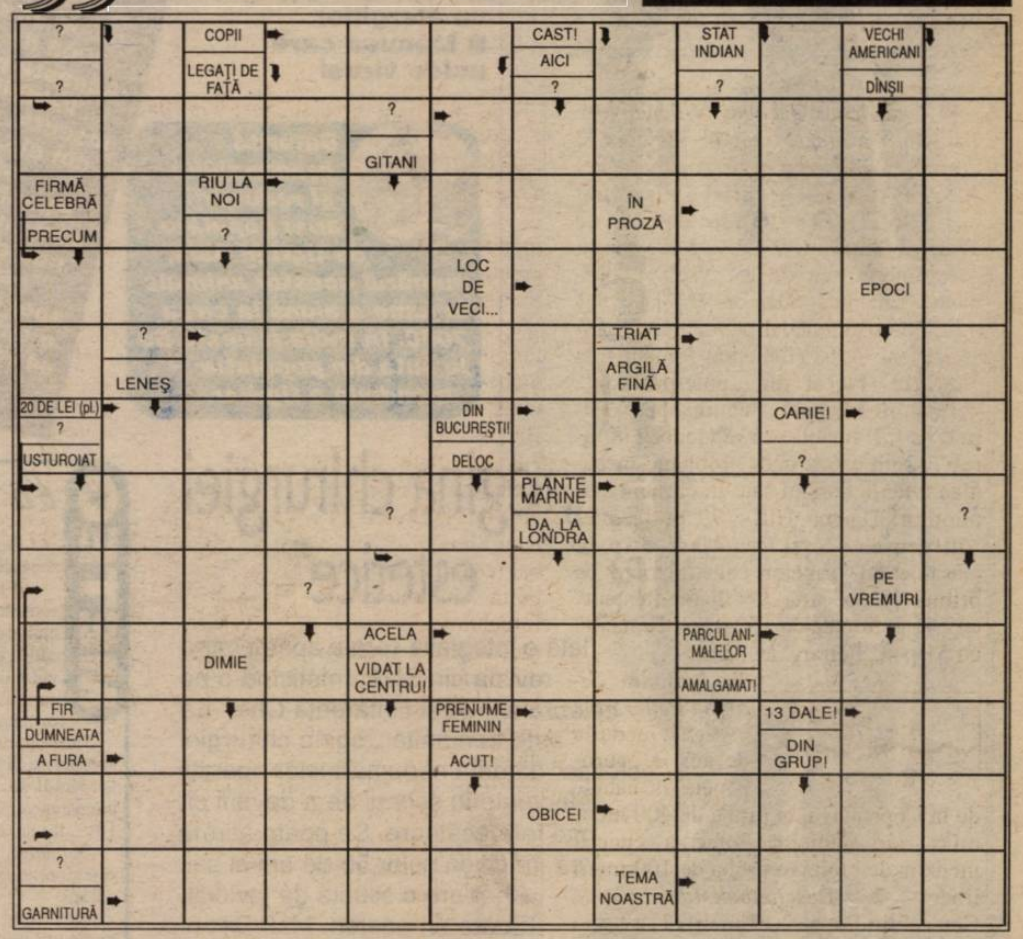
	Suprafaţă (km^2)	Populaţie (1994; loc.)	Densitate (loc/km^2)	PNB (mil. $-1992)	PNB/loc. ($-1992)*
Islanda	103000	266000	2,6	6177	23670
Israel	20770	5458000	262,8	67658	13230
Italia	301268	57157000	189,7	1186568	20510
Iugoslavia	102173	10763000	105,3	-	b
Jamaica	10990	2729000	248,3	3216	1340
Japonia	337801	124815000	369,5	3507841	28220
Kazahstan	2717300	17027000	6,3	28584	1680
Kenya	580367	27343000	47,1	8453	330
Kirghizstan	198500	4667000	23,5	3667	810
Kiribati	726	77000	106,1	52	700
Kuwait	17818	1663000	93,3	-	d
Laos	236800	4742000	20,0	1104	250
Lesotho	30355	1996000	65,8	1090	590
Letonia	64500	2583000	40,0	5080	1930
Liban	10400	2915000	280,3	-	b
Liberia	111369	2941000	26,4	-	a
Libia	1759540	5255000	3,0	-	c
Liechtenstein	160	30000	187,5	-	d
Lituania	65200	3706000	56,8	4922	1310
Luxemburg	2586,4	401000	155,0	13716	35260
Macedonia	25713	2142000	83,3	-	b
Madagascar	587041	14303000	24,4	2809	230
Malawi	118484	10843000	91,5	1895	210

** 1991; a - ≤ 675 $; b - între 675 şi 2695 $; c - între 2695 şi 8356 $; d - ≥ 8356 $; ... - lipsesc date*

Nu există în toate cazurile concordanţă între statisticile ONU şi cele naţionale în privinţa suprafeţei statelor.

„AUTO"

Integramă de MARIAN MINCULESCU



Dezlegarea integramei „MEGA"

E- A - I - A - PU - EXAMINATOARE - PLATITUDINI - VOALETA - ORAR - N - I - ICURI - E - CAPATA - MI - C - TA - ATA - ZULI - VERA - OBRAZAR - A - APARAT - ISI - IASON - CLATIT - COSITE - DACA - SALINE - PATIT.

SOMNUL la volan

Un comitet de experţi în domeniul securităţii rutiere a propus recent o „modificare legislativă a codului rutier existent în Franţa la ora actuală, prin organizarea unui program de cercetare privind conducerea sub influenţa unor substanţe ilicite sau deturnate de la folosirea obişnuită, capabile să modifice comportamentul şoferilor".

Asociate cu alcoolul, produsele psihotrope acţionează într-adevăr asupra sistemului nervos central şi constituie un factor agravant. Totuşi, diversitatea medicamentelor sau a produselor psihotrope este de un asemenea grad, încît nici o depistare sistematică nu este posibilă în prezent, recunosc autorii unei cărţi albe pe marginea acestui subiect.

Comitetul a mai arătat că, la ora actuală, consumul derivatelor de cannabis priveşte o populaţie de mai multe milioane de utilizatori, iar cel de alte droguri ilicite (cocaină...) alte cîteva sute de mii. La fel, aproape 33% din populaţia Franţei consumă în prezent tranchilizante, cel puţin în mod ocazional.

WHOOPI GOLDBERG, romancieră

Renumita actriţă americană de culoare Whoopi Goldberg va scrie o carte centrată asupra propriei sale vieţi, care, urmînd să fie publicată anul viitor, îi va aduce autoarei şase milioane de dolari. Whoopi Goldberg a declarat că s-a decis să scrie această carte pentru că are foarte multe lucruri de spus. Lucrarea va fi publicată de editorul Rob Weisbach.

În numărul viitor

■ Nave invizibile ■ „Rucsacul solar" ■ De vorbă cu un discipol al lui Nostradamus ■ Noile generaţii sînt mai inteligente ■ Renaşterea unui port ■ Tsunami „aleargă" mai repede decît TGV-ul ■ Airbus 3XX va transporta peste 550 de pasageri ■ Ofensiva europeană împotriva alergiilor ■ Mănuşa care ucide viruşi

CHER

„regina chirurgiei estetice"

Iată o fotografie care a apărut într-o revistă din SUA, înfăţişînd-o pe celebra actriţă şi cîntăreaţă Cher. Ea este denumită „regina chirurgiei estetice" datorită nenumăratelor operaţii efectuate în scopul de a deveni cît mai fermecătoare. Se poate afirma că, în ciuda celor 50 de ani ai săi, Cher are o siluetă de invidiat. Ea are un prieten, Matt Dillon, considerat un sex-simbol al cinematografiei americane, mai tînăr cu 20 de ani decît ea.

Datorită braconajului şi reducerii ariei populate de tigri în Asia, numărul acestor animale în lume a ajuns la circa 7000. În India trăieşte 65 la sută din populaţia mondială a tigrilor.

◆ *Fundaţia „Centrul de cercetări asupra mediului" din oraşele Leipzig şi Halle (Germania) se ocupă cu studiul problemelor mediului în marile aglomerări industriale, extrem de poluante. Datorită poluării excesive, degradarea clădirilor în estul Germaniei a atins nivele periculoase.*

TELEGRAME

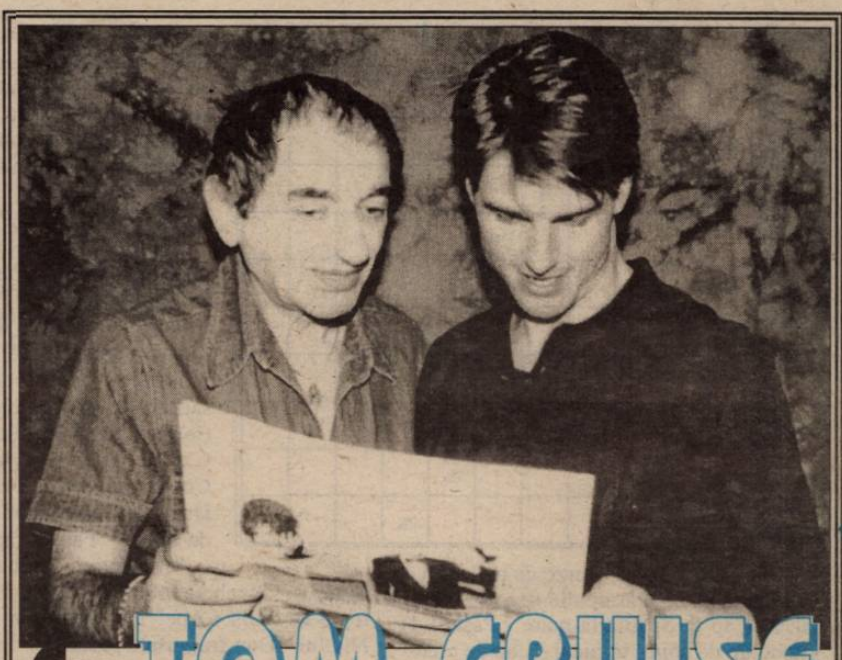
◆ *Creată în urmă cu 136 de ani la Berlin, Fundaţia Alexander von Humboldt încurajează cooperarea ştiinţifică internaţională oferind unor specialişti din străinătate posibilitatea de a petrece sejururi în această ţară, bineînţeles în scopuri ştiinţifice.*

◆ *Primul laser optic (Light Amplification by Stimulated Emission of Radiation) a fost realizat de Theodor Maimann, în urmă cu 35 de ani. Laserul este o tehnologie de mare viitor pentru sectoare importante: chimie, electronică, construcţii mecanice, telematică şi medicină.*

◆ *Germania este primul producător mondial de lasere şi sisteme laser pentru tratarea materialelor şi deţine 43 la sută din piaţa mondială în acest domeniu. Germania deţine şi 40 la sută din piaţa puternicelor lasere cu gaz carbonic.*

IMPRUDENŢA de a omorî o insectă

Locuitorii zonei San Bernardino din California trebuie să se gîndească intens pînă omoară o muscă. Un asemenea gest poate să-i... coste foarte scump. Conform unei legi locale, un astfel de „asasinat" se poate solda cu un an de închisoare şi 2000 de dolari amendă. Această pedeapsă nu este valabilă pentru orice insectă, ci doar pentru una din ele, a cărei denumire ştiinţifică este „Rhaphiomida Terminatus Abdominalis", care trăieşte numai în această zonă şi este trecută pe lista speciilor protejate. Rămîne o singură dilemă: cum poţi să identifici această muscă folositoare (?!) între celelalte?



Cu TOM CRUISE la Hollywood

Subiectul? „Mission impossible". Bazat pe un serial din anii 1960-1970 care „a magnetizat" săptămînal multă lume în faţa televizorului şi care a fost „scos din circulaţie" cu ani în urmă. Regizorul? Brian de Palma. Un nume respectat, şi nu numai la Hollywood. Actorul principal? Ar fi oare Tom Cruise liber să accepte? În rolurile secundare nimeni alţii decît John Voight, Emmanuelle Beart, Henry Czerny şi alţi actori specializaţi în roluri de caracter. Partea tehnică? „Ultimul răcnet" în materie de electronică. Tom Cruise a vrut să facă singur o serie de cascadorii, printre care o cursă în care era agăţat de un tren care înainta cu peste 300 km/h. Iată ce a declarat reputatul actor revistei „Magazin" în legătură cu cele relatate şi alte probleme.

corespondenţă de la Ray Arco

☛ Salut! Chiar ai insistat să faci cascadoria cu trenul?

☛ Brian a „murmurat" că ar fi fost ideal dacă aş fi fost chiar eu, dar n-a îndrăznit să-mi propună direct. Aşa că... i-am uşurat sarcina oferindu-mă singur, numai să iasă scena cît mai bine. Am vrut să fie ceva cum nu s-a mai văzut, aşa că am construit la Studiourile Pinewood din Londra tot ce a fost nevoie, pentru a ţine sub control sever orice posibilitate.

☛ Ce zici, ai mai repeta-o?

☛ Crezi că sînt nebun? O dată şi mi-a fost de-ajuns pentru o viaţă!

☛ Dar scena cu explozia trenului care te propulsează într-o vitrină?

☛ Am avut puţin de furcă, dar după cum vezi, Tom Cruise n-a murit încă...

☛ Te cred! (Am rîs împreună). Cemi poţi spune despre copiii pe care i-ai adoptat?

☛ O fetiţă şi un băiat, fiecare cu temperamentul lui specific.

☛ Asta te-a influenţat să o salvezi pe fetiţa aceea din mijlocul traficului?

☛ Nu ştiu de ce presa face atîta tărăboi din treaba asta! Eram pe stradă, fetiţa era acolo, cît pe ce să fie accidentată... Am sărit şi am salvat-o de la pericol.

☛ Ca şi o... „misiune imposibilă", nu?

☛ Aproape, numai că este mult mai important, fiind viaţa reală în joc.

Un ponei-bonsai!

Remy Masini, din localitatea Noe din Franţa, posedă o fermă în cadrul căreia se ocupă (printre altele) şi cu obţinerea de ponei pitici sau bonsai. Cel pe care vi-l prezentăm alăturat se numeşte Isadora, măsoară doar 39 de centimetri înălţime şi cîntăreşte numai şase kilograme. Fotografiile pe care le prezentăm sînt semnificative în ceea ce priveşte dimensiunile sale. Vă reamintim că recordul în materie îl deţine miniponeiul Daysie, cu 35 centimetri înălţime, obţinut în Anglia.

METEO la sfîrşit de săptămînă

Deşi valorile termice se situează în jurul celor normale pentru această perioadă calendaristică, încet încet toamna se apropie.

Vineri, vremea va fi în general instabilă, exceptînd jumătatea de sud-est a ţării, unde se va menţine încă frumoasă. Instabilitatea se va manifesta mai ales în vestul, centrul şi nordul ţării, unde nebulozitatea va fi mai persistentă şi vor cădea pe arii extinse averse însoţite de descărcări electrice şi intensificări trecătoare ale vîntului. În celelalte regiuni ploile vor fi răzleţe şi slabe. Temperaturile minime vor fi cuprinse între 10°-20°C, mai coborîte în estul Transilvaniei. Temperaturile maxime se vor încadra în general între 24°-32°C.

Sîmbătă, precipitaţiile vor apărea şi în celelalte regiuni. Cerul va fi variabil cu înnorări mai accentuate în vest, centru şi sud, unde frecvent va ploua (aversă însoţită de descărcări electrice), iar vîntul se va intensifica temporar. În restul ţării instabilitatea se va manifesta izolat, iar intensitatea fenomenelor va fi redusă. Dimineaţa, temperaturile se vor situa în general între 10°-18°C, iar la amiază valorile termice în scădere vor fi între 20°-28°C.

Duminică, instabilitatea se va diminua şi aria ploilor se va restrînge în estul ţării, unde local şi temporar va ploua. Minimele vor fi comparative cu cele de sîmbătă, iar maximele în creştere uşoară.

Bucureşti. Vineri, vremea va fi în general frumoasă, cu cerul variabil. În zilele următoare se va înnora treptat şi vor fi condiţii de aversă însoţită de descărcări electrice şi intensificări de scurtă durată ale vîntului. Dimineaţa temperaturile se vor încadra între 14°-18°C, iar la amiază temperaturile vor fi în jur de 30°C în prima zi, apoi în scădere, spre 25°C.

DOINA MĂRĂŞOIU ❖
Institutul Naţional de Meteorologie şi Hidrologie

Biblioteca Ţuceteană

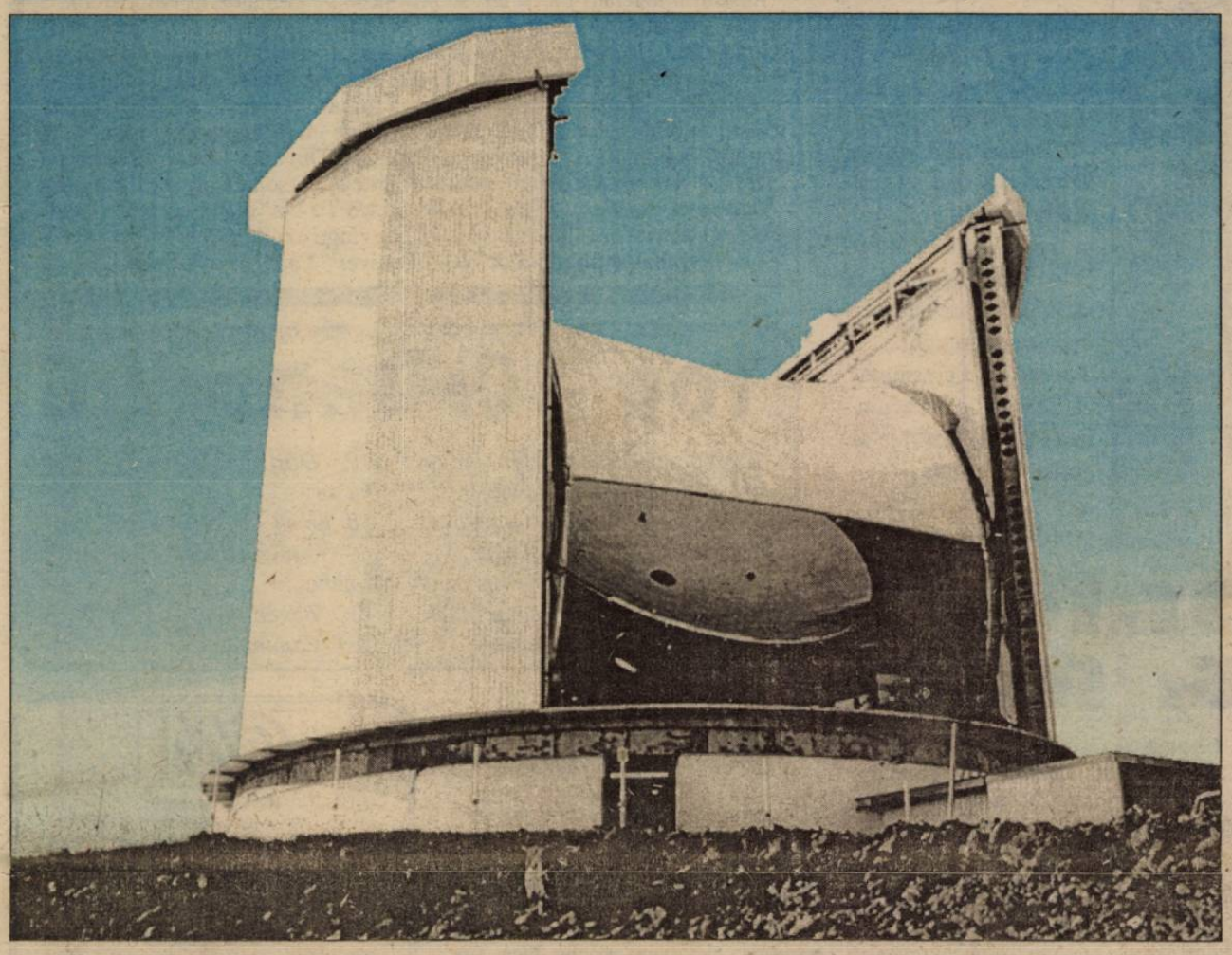
SERIE NOUĂ - 276 • ANUL XXXIX • 22 AUGUST 1996 • 16 PAGINI • 600 LEI Nr. 34 (2026)

magazin

SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ŞTIINŢIFIC INDEPENDENT

ACUM 152 DE ANI

Acum 152 de ani, la 22 august 1844 s-a născut George Washington De Long, explorator american al Arcticii. În expediția începută în 1879, și care avea să dureze pînă în 1881, nava lui De Long, botezată "Jeannette", a fost prinsă de ghețuri în nordul Siberiei și trîrîtă 485 km, timp de 21 de luni, pentru ca pe 12 iunie 1881 să fie zdrobită de ghețuri. De Long a pornit cu echipajul într-un lung marș, dar pe 30 octombrie au pierit cu toții.



O nouă generație de megatelescoape se instalează la Observatorul Astronomic European, situat la 2600 metri altitudine, în munții Cerro Paranal din nordul statului Chile. Aici, într-o regiune secetoasă - Atacama - se află cadrul natural propice observării și studierii Universului. Fiecare din cele patru lentile independente ale telescopului au un diametru de 8,2 metri, ele putînd fi și interconectate. Ultima lentilă va fi instalată în anul 2001. Telescopul este atît de puternic, încît ar putea detecta lumina emisă de un licurici aflat la o distanță de 10.000 de kilometri.

În pagina a 3-a

- Cele mai vechi GALAXII

- Nave invizibile
- Misiuni spațiale franco-americano-ruse

În pagina a 4-a

Incursiune în paranormal

Psiho-teleportanță spre planeta Mercur

De vorbă cu un discipol al lui NOSTRADAMUS

În pagina a 5-a

- Noile generații sînt mai inteligente
- Oameni răpiți de OZN-uri

CAZUL „JAMES"

♦ O nouă planetă de talia lui Jupiter

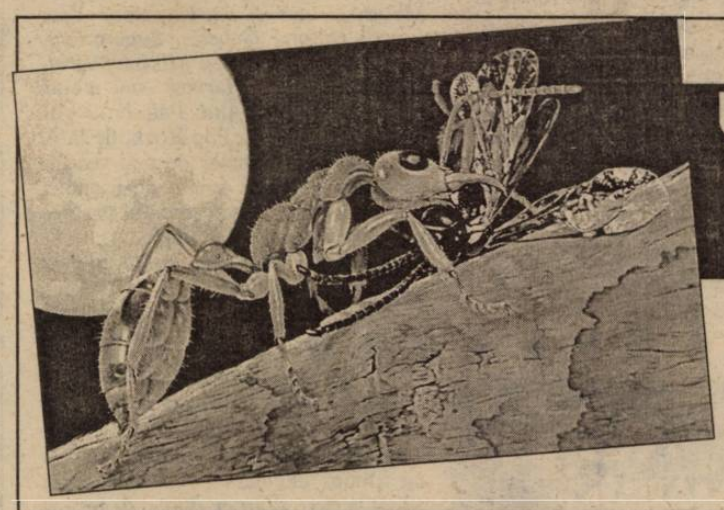
9

♦ Tsunami „aleargă" mai repede decît TGV-ul

În Sahara a trăit cîndva cel mai mare

7

DINOZAUR



Enciclopedie „MAGAZIN"

Uimitoarea societate a FURNICILOR

Pagina a 8-a

Un secol de la „deconspirarea" primului VIRUS

Întîmplări adevărate

MAMA ŞI FIICA AU FOST ÎNCĂTUŞATE DOUĂ LUNI

PROGRAMELE TVR Pro Tv Amerom Weekend -Satelit

Medicina la zi

FIESTA ŞI FESTA ANTI-BIOTICELOR

Biblioteca Județeană

TOLBA cu scrisori

Ileana-Blanca Croitor, str.1 Decembrie 1918 nr.89, bl.M, sc.4, ap.11, cod 2675, Petroşani, Hunedoara caută albumele *„Faith"* şi *„Listen Without Prejudice"* şi postere cu *George Michael.* Ileana, nu am date privitoare la existenţa vreunui FC *George Michael* la noi...

Andrei Rotaru - Bucureşti: citez din scrisoarea dv: „eu în calitate de colaborator trebuie să suport nişte cheltuieli fără recuperare: timbre poştale, costul plicului, costul hîrtiei şi de ce nu munca de concepţie etc"... „din condescenţă pentru dvs. vă mai trimit două careuri"... Toto „din condescenţă" vă răspund şi eu că sînteţi împreună cu domnul Iulian Ionescu din Constanţa cei mai publicaţi colaboratori ai rubricii Rebus iar dacă apariţia dv repetată (chiar şi astăzi) în paginile revistei noastre (care este difuzată în toată ţara) nu vi se pare „stimulentul" de care ne acuzaţi că nu-l oferim colaboratorilor, vă rugăm să trimiteţi în scris opţiunea dv cu privire la soarta careurilor pe care le mai aveţi la noi...

Ionuţ Petică - Tecuci: dacă scrisoarea ta s-a vrut ironică, te anunţ cu regret că a ieşit doar vulgară! Este plăcut să polemizezi cu oameni inteligenţi, şi se vede că eşti unul dintre aceştia, dar limbajul tău nu-ţi face cinste...

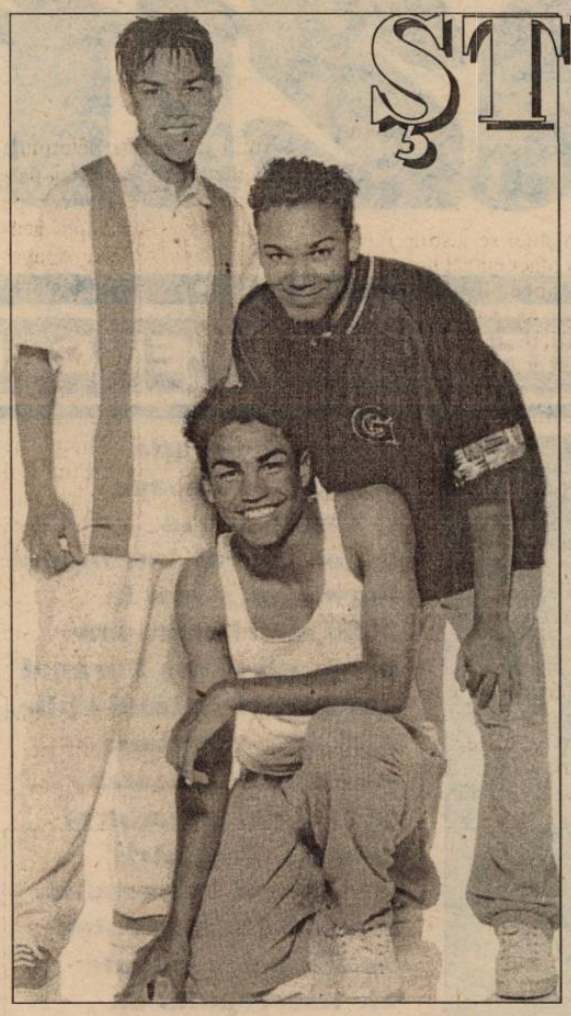
Bogdan Tudorache - Lipova: data corectă a naşterii lui *Sinead O'Connor* este 8.12.1967, locul - Dublin. *„Nothing Compares To You"* (compusă de *Prince)* face parte din albumul *„I Do Not Want What I Haven't Got"* (din 1991). Şi încă ceva: primul ei LP datează din 1987 - *„The Lion And The Cobra".*

Gianina Demetrescu - Iaşi: numele real al lui *Taylor Dayne* este *Leslie Joy Wunderman* (7.3.1962, Long Island/New York). A debutat în 1988 cu hitul *„Tell It To My Heart".* Au urmat *„Prove Your Love", „I'll Always Love You", „Don't Rush Me", „With Every Beat Of My Heart", „I'll Be Your Shelter".*

Discuri de ascultat

„Back To the World - Tevin Campbell, „America Is Dying Slowly" - Various (o compilaţie editată în memoria rapperului *Eazy-E,* răpus de SIDA în martie 1995. Printre participanţi sînt *Domino, Goodie Mob, Coolio, 2 Pac), „Odelay!" - Beck, „Book Of Shadows" - Zakk „Wylde, „Dreamland" - Robert Miles, „Grammy" - instant Karma şi „The Power Of Sex"-E -Rotic.

ŞTIRI



După un debut excepţional trioul *3T* continuă să se afle în atenţia presei muzicale şi a publicului, ei însoţindu-l pe unchiul lor *Michael Jackson* (dacă nu ştiaţi, aflaţi acum că *Tariane Adaryll (Taj), Taryll Adren* şi *Tito Joe „TJ" Jackson* sînt fiii lui *Tito Jackson,* unul din celebrii *Jackson Five!)* în turneul său mondial! Este clar că aşchia nu a sărit, nici în acest caz, departe de trunchi... S-au afirmat cu single-ul *„Anything"* şi acum iată-i pe *3T* (foto) la al doilea lor extras - *„24/7",* la fel de bine primit în lume!

Albumul Saptamînii

Broken Arrow
NEIL YOUNG

Neobositul cantautor nord-american îşi mai trece un titlu în discografie, un album care, fără a străluci, va plăcea unui auditoriu foarte divers, divers precum muzica făcută în întreaga sa carieră de către ilustrul muzician! Parcă ieri se producea pe scena de la Woodstock, parcă ieri cînta cu *Cosby, Still And Nash, Pearl Jam,* sau cu propria-i trupă *Crazy Horse* (care l-a ajutat şi la realizarea albumului de faţă...) şi sînt sigur că şi mîine *Neil Young* va fi acelaşi simbol al calităţii muzicale... *„Broken Arrow"* (Săgeata ruptă) va ajunge, totuşi, la ţintă, lovind în plin melomanii deoarece propune un larg evantai sonor, de la country la metal(!) şi de la balade la blues! Din cele 13 noi piese de pe *„Broken Arrow"* am reţinut pentru fonoteca personală două *„Changing Highways"* şi *„Baby What You Want Me To Do"* dar, vă repet, discul de azi merită ascultat pentru a vă convinge că interpretului nu i s-a spus deloc întîmplător *Neil „Forever" Young!* Patru stele...

Top 10 Dans '96

1. Where Do You Go - No Mercy (revine Number One!)
2. Get Down - Backstreet Boys
3. Macarena - Los Del Mar
4. Coco Jamboo - Mr. President
5. Soldier Soldier - Captain Jack
6. Fu-Gee-La-fugees
7. Don't Go Away - Fun Factory
8. Fresh - Beat System
9. You Got To Be You - Celvin Rotane
10. Seven Days And A Week - BBE/Emmanuel

ISTORIE ROCK & ROLL

Hard-Rock And Heavy Metal

Odată trecută epoca fabuloasă a ceea ce s-a numit *British Blues Boom,* blues-rockul s-a impus ca muzică dominantă, o revoluţie electrică cu ritualurile, atitudinile şi panoplia noilor eroi prinşi sub steagul noii cruciade! Un fenomen extraordinar prin longevitatea sa şi prin varietatea ramificaţiilor sale, unele intrînd în altele iar altele pierzîndu-se în neant... Fondatorii a ceea ce numim azi *hard & heavy* sînt transfugii din blues care îşi pregătiseră armele cu *John Mayall* sau cu *Yardbirds: Jeff Beck* (care va fonda *Jeff Beck Group), Jimmy Page* cu al său legendar *Led Zeppelin* sau *Eric Clapton* cu incredibilul *Cream... Jimi Hendrix* cu chitara sa (celebra Stratocaster) amplificată la maximum anunţa deja un limbaj nou şi deschidea era solourilor! Exuberanţa celor de la *The Who, The Troggs* cu al lor *„Wild Thing"* şi *Alice Cooper* cu nebunia sa grandilocventă vor avea o importanţă decisivă la promovarea nou-venitului stil, fără a uita că la New York şi Los Angeles precursorii s-au numit, începînd cu 1967, *Vanilla Fudge, Blue Cheer* şi, bineînţeles, *Iron Butterfly* al cărui prim album avea un nume premonitoriu - *„Heavy"...* Mai tîrziu *Cactus* devenea unul din pionierii genului, pentru ca în 1968, la Detroit, vîntul metalic să-i aducă în faţă pe *The Stooges, The Amboy Dukes, Ted Nugent* sau pe *MC5.*

Rock-ul progresiv

Curentul respectiv, care nu mai găseşte amatori astăzi, a atras la începutul anilor '70 numeroase trupe care au considerat că amestecul de teme clasice, lirismul simfonic, şi rock-ul li se potriveşte cel mai bine. Putem menţiona aici nume precum *Nice, The Moody Blues King Crimson, Yes, Procol Harum, Genesis, Supertramp,* fără a uita să citäm pe *Mike Oldfield, Barclay James Harvest* sau chiar *Emerson, Lake And Palmer...* Voi reveni, pe larg, la „Pop-Rock, de la A la Z", asupra numelor de mai sus iar acum vă voi mai spune doar cîteva „cuvinte cheie" despre rock-ul progresiv: experiment, suprarealism, light-show, sound sofisticat, măşti, efecte sonore, armonie...

(Va urma)

JUNIOR CAMPBELL

Englezul *William Campbell* s-a născut pe 30.6.1947, în Leeds. Şi-a început cariera muzicală cîntînd în *Dean Ford & The Gaylords,* grup care în 1966 îşi schimba numele în *Marmalade.* Din 1972 *Junior Campbell* continuă solo (trupa se desfiinţase) şi va avea două hituri de Top 10 în Marea Britanie - *„Hallelujah Freedom"* (octombrie '72) şi *„Sweet Illusion"* (iunie '73). Din 1975 renunţă la luminile rampei şi se orientează exclusiv spre lucrul de studio, devenind unul dintre cei mai solicitaţi compozitori pentru emisiuni TV.

POP-ROCK, de la A la Z

TEVIN CAMPBELL

S-a născut în 1978 în Texas. La 10 ani primeşte un rol în spectacolul de televiziune *„Wally & The Valentines",* ocazie cu care este remarcat de celebrul *Quincy Jones* care îi va oferi o melodie ce avea să urce pînă pe locul 34 în topul 100 din Billboard - *„Tomorow" (A Better You, A Better Me)* în aprilie 1990! În luna octombrie a aceluiaşi an *Tevin Campbell* înregistra primul său succes de Top 20 - *„Round And Round"* (din coloana sonoră a filmului *„Graffiti Bridge",* melodie compusă de *Prince),* pentru ca în noiembrie 1991 să intre în Topul 10 american cu *„Tell Me What You Want Me To Do"* (din soundtrack-ul *„Boyz N'The Hood").* Puştiul are şi un album excelent - *„T.E.V.I.N.",* editat la casa *Warner,* dublat de recentul *„Back To The World".*

CAN

Componenţă: *Irmin Schmidt* (29.5.1937, clape), *Holger Czukay* (24.3.1938, bas), *Michael Karoli* (29.4.1948, chitară), *Jaki Liebezeit* (26.5.1938, tobe), *Malcolm Mooney* (vocal), *Kenji Damo Suzuki* (16.1.1950, vocal), *David Johnson (flaut);* au debutat în 1968, muzica lor fiind experimentală şi comercială... Albumul de debut *„Monster Movie"* (1969) conţinea o piesă de 20 de minute - *„Yoo Doo Right",* care trăda înclinaţia trupei spre improvizaţii, criticii făcînd deja comparaţii cu *Velvet Underground!* Trupa a avut o carieră sinuoasă, cu multe conflicte interne, încheiată în 1989 cu albumul *„Rite Time"...* Enciclopediile consemnează pe *„Spoon"* (decembrie '71) drept singurul lor hit iar *Can* este descrisă ca fiind printe cele mai originale trupe din categoria „ethnic music". Ca de obicei, iată un album pentru colecţionari - *„Cannibalism I"...*

Videocaseta muzicală

Jimi Hendrix. Un montaj de interviuri a cărui particularitate este de a fi o epocă şi nu parte a unei epoci, interpretări live şi documente TV care încearcă să ne facă să înţelegem cine a fost *Jimi Hendrix,* prin intermediul mărturiilor tatălui său, a prietenei sale şi a camarazilor din regiment! Fără doar şi poate, una dintre cele mai bune pelicule dedicate lui *Hendrix...*

Pride And Joy-Stevie Ray Vaughan And Double Trouble. Sony Video propune opt melodii din antologia bluesului alb, de cea mai bună calitate! Un live şi şapte veritabile filme de scurt metraj, producţii de referinţă ale genului! Ultra recomandate tuturor...

200 Motels. Realizat în 1971 de *Frank Zappa* şi *Tonny Palmer, „200 Motels"* este un delir filmat de marele *Zappa* care prezintă o ambianţă exuberantă care prevestea, cu mulţi ani înainte, apariţia videoclipului! Pe ecran apar *Frank Zappa And The Mothers Of Invention* şi *Ringo Starr* iar trecerea timpului a făcut din *„200 Motels"* un veritabil document de arhivă asupra stării de spirit a epocii! Tot aici, vă mai recomand caseta *„Does Humour Belong In Music?"* scoasă de *Zappa* la *EMI* în 1984...

Revista Magazin
este editată de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.

magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerţului Bucureşti
sub nr. J/40/2623/1991 din 8 mai 1991.
Adresa: Bucureşti sector 1,
Piaţa Presei Libere nr.1, cod. 71341.
Tel.: 223.15.10, 223.15.30 cu interioare

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Ţiriac" S.A.

Preşedinte - director general al Societăţii:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANŢU (222.83.21); (1589)

Redactor şef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11
Secretar general de redacţie:
GEORGE CUŞNARENCU (222.83.21); (1589)

REDACŢIA:
Dorel Dorian, Paul Ioan (şefi secţie)
Aurora Popescu, Adrian Hoajă (1630);
Şerban Filip, Teodora Bujor-Panaitescu,
Elena Ilie (1222)

SECRETARIAT DE REDACŢIE:
Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuţă, Vasilica
Mărgărita (1659); Dorin Măran (1222); Irina
Stoica, Melania Constantiniu (1282)

ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Aurora Popescu, George Cuşnarencu
Secretar de redacţie: Dumitru Mateuţă
Corectură: Irina Stoica (2, 4, 5, 7, 10, 12, 13, 15); Florentina Nestor (1, 3, 6, 8, 9, 11, 14, 16)

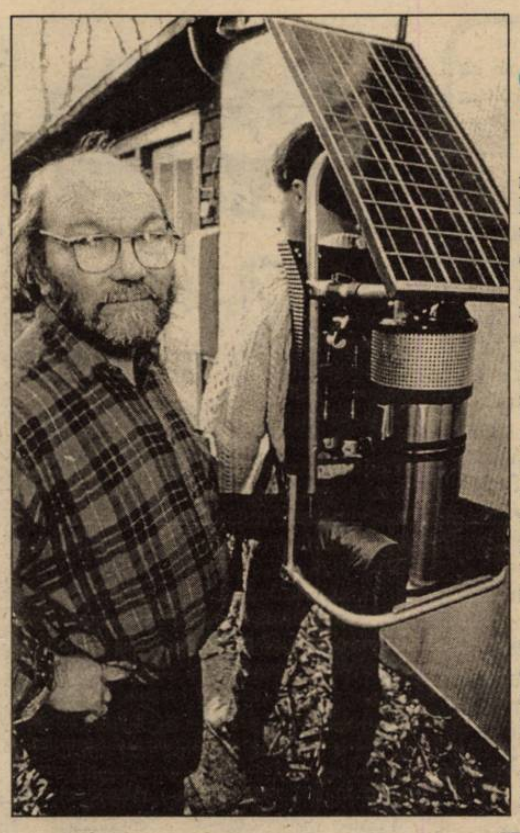
PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: Tel./Fax: 222.83.36,
Nicuşor Dincă, Octav Pătrăşcoiu
FINANCIAR-CONTABIL:
Ioan Gogu, Nicoleta Cochinţiu,
Silvia Gheoca - 2050; Aurel Frăcea (1633)

Cititorii din străinătate se pot abona prin
Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 223.08.66 sau RODIPET S.A. - P.O.
BOX 3357, Fax: 222.64.07
Telex: 1 1995, Piaţa Presei Libere nr.1,
sector 1, Bucureşti, România

TEHNOREDACTARE
COMPUTERIZATĂ:
„MAGAZIN"
Gabriela Niţu, Rodica Niţu
(1612)

Tiparul:
INTACT S.A.

Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU ❖



„RUCSACUL SOLAR” o realitate...

„Premiul solar”, decernat în premieră absolută la Berlin, în unanimitate, de un juriu de specialişti în energiile alternative, a fost atribuit „rucsacului solar”, realizat de Wolfgang Wasserthal, în vîrstă de 52 de ani, în colaborare cu un grup de specialişti de la Universitatea Tehnică din Berlin, relevă „Suddeutsche Zeitung”. „Rucsacul solar” este destinat transportării unor produse îngheţate de mare valoare şi vaccinurilor esenţiale în fiecare oraş de munte.

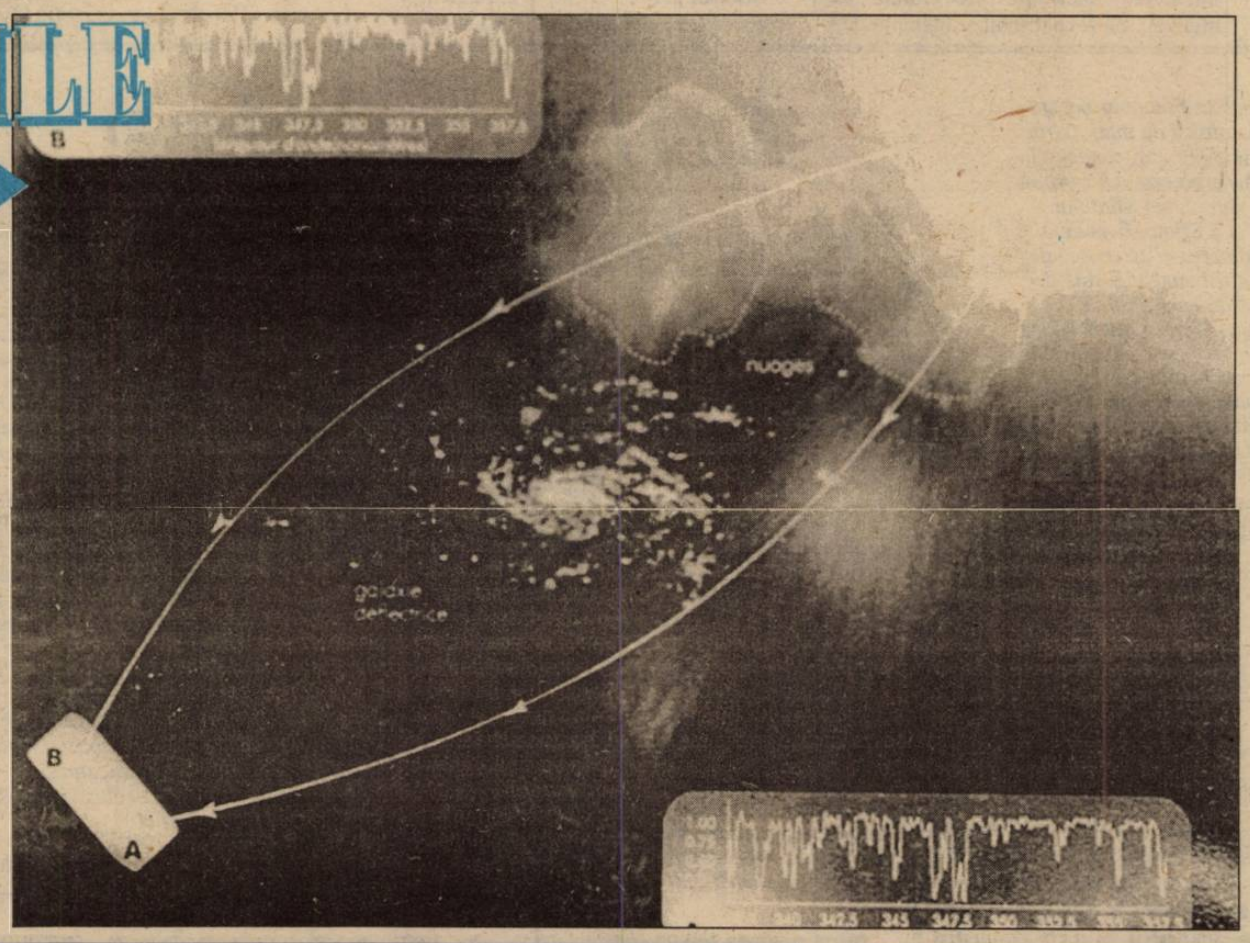
Cîntărind 6,5 kg, aparatul este format dintr-o placă fixată pe un harnaşament, echipată cu reflectoare solare cu putere de 75 W, plasată deasupra purtătorului. Energia solară alimentează un acumulator de frig, care menţine produsele îngheţate la o temperatură constantă de 0º Celsius. Wolfgang Wasserthal, care a lucrat vreme de şapte ani ca inginer agronom în Tanzania (Africa), a efectuat numeroase cercetări în domeniul energiei solare în ultimii 25 de ani. În condiţiile temperaturilor de vară extrem de ridicate din Tanzania, au existat în permanenţă probleme legate de conservarea medicamentelor. În afara clinicilor, era imposibilă funcţionarea unui depozit de răcire. Acesta era, însă, indispensabil, întrucît vaccinurile contra tusei convulsive, tetanosului şi poliomielitei se distrug rapid în contact cu căldura.

Specialiştii din Berlin vor să pună la punct un sistem mobil de refrigerare, care să permită garantarea asistenţei medicale în regiunile izolate, în care nu se poate ajunge cu avionul, maşina sau elicopterul. Sistemul trebuie să permită păstrarea la rece a serurilor în timpul deplasării lor, vreme de mai multe zile. Rezultatul cercetărilor întreprinse timp de trei ani de către specialiştii de la Universitatea Tehnică din Berlin s-a concretizat în „rucsacul solar”. Placheta de izolaţie, de mărimea unei cutii de chibrituri, aspiră căldura acumulatorului de frig şi determină îngheţarea totală sau parţială a apei care trece pe aici. Pe timpul nopţii acumulatorul menţine temperatura scăzută acumulată în timpul zilei.

Un prototip al acestui aparat a funcţionat recent la Calcutta (India), în timpul unei vaste campanii de vaccinare efectuate de OMS. Costul actual al „rucsacului solar”, prezentat în fotografia furnizată de IN-Press, este de 20000 de mărci - un preţ prea ridicat pentru ţările sărace ale lumii. În cazul în care se va trece la producţia de serie, costul „rucsacului” ar putea scădea la mai puţin de 3000 de mărci...

ŞERBAN FILIP ❖

GALAXIILE cele mai vechi



Rezultatele unei lungi colaborări internaţionale dintre specialiştii din domeniul astronomiei au văzut recent lumina tiparului, revista „Astrophysical Journal Letters” prezentînd descoperirile la zi despre galaxiile printre care se „învîrt” şi călătoresc astronomii. S-au identificat astfel galaxiile cele mai vechi şi, deci, cele mai îndepărtate din Univers. Aceste structuri care seamănă cu ceea ce noi numim galaxii spirale sau eliptice, cum este Calea Lactee, existau atunci cînd Universul nu avea decît 10-20 la sută din vîrsta sa actuală. Timp de cinci ani astronomii de pe Palomar (California), din Spania şi de la Silla (Chile) au selecţionat 25 de astfel de formaţiuni cosmice. Ei au măsurat cu precizie distanţa, cu alte cuvinte vîrsta lor, cu ajutorul celui mai puternic telescop terestru, cel de la Keck, din Hawaii. Aceste date pot permite cercetătorilor să ridice puţin vălul de pe unul din marile mistere ale astronomiei şi anume formarea galaxiilor. Din interpretarea datelor s-a concluzionat că aceste corpuri cosmice au apărut la foarte puţin timp după Big-Bang-ul iniţial, dar mecanismele lor intime rămîn încă necunoscute.

Misiuni spaţiale franco-americano-ruse

Consiliul consultativ al NASA a aprobat recent experienţele care urmează să fie realizate pe maimuţe în cadrul misiunilor comune franco-americano-ruse denumite „Bion”. Un grup de lucru va verifica dacă informaţiile care vor fi culese în aceste misiuni nu pot fi obţinute şi pe altă cale şi dacă animalele sînt tratate normal. Programul „Bion” cuprinde lansarea a două nave spaţiale ruseşti - „Bion 11” în toamna acestui an şi „Bion 12” în 1998 - avînd la bord maimuţe. Experienţele prevăzute vor duce la mai buna cunoaştere a cauzelor pierderii de materie osoasă şi masă musculară, fenomene care-i afectează pe astronauţii care petrec intervale lungi de timp în spaţiu.

Automobile ecologice

Reuniţi recent la Luxemburg, miniştrii mediului din Uniunea Europenă au dat mandat Comisiei Europene să angajeze discuţii cu fabricanţii europeni de automobile pentru ca aceştia să accepte să producă automobile ecologice, cu un consum mediu de sub 5 litri la 100 de kilometri, pînă cel mai devreme în 2005 şi cel mai tîrziu în 2010.

Ce este vîntul solar?

Informaţiile preţioase trimise de sondele solare „Helios A” şi „Helios B” au permis descifrarea tainelor despre vîntul solar. Ce este, de fapt, vîntul solar? Un flux neîntrerupt de mici particule cosmice care se manifestă de la marginile Soarelui pînă la marginile sistemului nostru planetar. În mod normal, vîntul solar suflă constant spre Pămînt ca o briză lejeră. „Suflul vîntului” atinge cîmpul magnetic al Terrei - magnetosfera - şi este deviat de acest veritabil scut terestru în jurul „planetei albastre”. La intervale regulate de timp sosesc, însă, rafale de vînt solar, care provoacă vîrtejuri puternice în cîmpul magnetic terestru, influenţînd clima globală.

În exclusivitate de la R.I.A. NOVOSTI

NAVE INVIZIBILE (2)

Apariţia „Amiralului Uşakov” (la vremea aceea „Kirov”) în componenţa flotei militare sovietice nu le-a produs o bucurie prea mare specialiştilor străini de toate rangurile. Ca deplasament (24.300 tone) acesta depăşeşte crucişătoarele atomice americane „Virginia” (de 2,5 ori) şi „Long Beach” (de 1,5 ori). Instalaţia energetică atomică principală îi asigură navei o autonomie de navigaţie nelimitată, cu o viteză de croazieră de pînă la 30 de noduri. În rezervă nava dispune şi de două instalaţii de forţă cu combustibil lichid, care permit deplasarea cu o viteză de 14 noduri.

Arma principală a crucişătoarelor din această serie este complexul de rachete antinavă cu rază lungă de acţiune alcătuit din 20 de unităţi de lansare. În afară de aceasta, fiecare navă-„fantomă” este înzestrată cu 12 instalaţii de lansare a rachetelor antiaeriene dirijabile cu rază medie de acţiune. Pentru a vă face o imagine completă, merită să arătăm că la bordul crucişătorului se mai află complexe de rachete antisubmarin, instalaţii de artilerie, instalaţii reactive de bombardare. Crucişătoarele atomice sînt impresionante: au 252 m lungime, 28 m lăţime, pescajul de 11 m. Pe fiecare îşi au baza cîte trei elicoptere. Echipamentul radioelectronic include maşini electronice de calcul specializate, sisteme automatizate de dirijare a armamentului şi mijloacelor tehnice, staţii de radiolocaţie, complexe de comunicaţie etc.

Cu toate acestea, specialiştilor străini le-a trezit un sentiment de panică nu atît puterea de foc concentrată în aceste corpuri blindate puse în mişcare prin puterea atomului, cît faptul că toate crucişătoarele atomice sînt construite pe baza tehnologiei Stealth, fiind „invizibile” pentru staţiile de radiolocaţie. În plus, acestea au ieşit în larg cu cîţiva ani înaintea seriei „Arley Berk”. Vă puteţi imagina cu ce sete de cunoaştere au privit militarii şi constructorii străini fotografiile primului crucişător atomic „invizibil” al Uniunii Sovietice. Interesul a crescut şi mai mult atunci cînd au aflat că pe un vas de asemenea dimensiuni efectivul de deservire a fost redus la numai 610 persoane (din care 82 de ofiţeri). Pe un vas de linie cu acelaşi deplasament echipajul este în mod obişnuit de două ori mai mare.

Dar, repet, surpriza cea mai mare a constituit-o calitatea de a fi „invizibile” a crucişătoarelor atomice ruseşti. Şi asta în perioada în care „Umbra marină” se furişa nopţile din ascunzătoare, cînd abia se analizau ipotezele privind modul de a face „transparent” învelişul şi amenajările, de a schimba configuraţia bordului şi punţii, de a „ascunde” instalaţiile de rachete.

Seria de crucişătoare atomice „invizibile” o încheie „Petru cel Mare”. În momentul de faţă, se finisează şi se reglează sistemele şi instalaţiile din dotare într-unul din docurile Şantierelor Navale din Kronştadt, unde crucişătorul a sosit cu forţe proprii de la Uzina Constructoare de Nave „Baltica” din Petersburg. Complicata trecere pe canalul maritim a fost efectuată de navă în 90 de minute în loc de 6 ore, cum era planificat, graţie măiestriei echipajului condus de căpitanul de rangul I Evgheni Dobrîşev.

Potrivit celor afirmate de constructorul principal al crucişătorului, Velior Perevalov, instalaţia energetică şi sistemul de arme de care dispune „Petru cel Mare” sînt garantate pentru funcţionare timp de jumătate de secol. După puterea salvei de rachete, autonomia de plutire, capacitatea de a nu fi detectat de radar, ca şi predecesorii săi, crucişătorul nu are egal în lume. „Petru cel Mare” a intrat în exploatare în primăvara acestui an. El este menit să completeze flota rusă din Pacific.

VIKTOR ILIN ❖

PLANTA-DETERGENT

Peste o mie de hectare au fost sădite în Georgia, SUA, cu o varietate de rapiţă, obţinută prin mutaţii genetice de societatea franceză Calgene. În luna mai a acestui an întreaga suprafaţă a fost recoltată. Uleiul obţinut din seminţe, ce conţin 40 la sută acid loric, absent în varietatea obişnuită, este destinat fabricării săpunurilor şi detergenţilor de către compania americană Procter & Gamble. Este pentru prima dată cînd dintr-o plantă se poate obţine materie primă pentru detergenţi.

PSIHO-TELEPORTANŢĂ... spre planeta Mercur

Charles Lindbergh, cel care realizase, în mai 1927, primul zbor transatlantic - simbolul, într-un fel, al spiritului cuceritor, american - pilotul temerar care se afirmase apoi, ani la rînd, ca un partizan înfocat al pătrunderii în Cosmos cu sateliţi şi nave spaţiale, inclusiv cu echipaje umane, marele Lindbergh, un om al tehnicii şi al tehnologiilor sofisticate, îşi schimbă brusc ideile în 1969, în ceasul primei aselenizări. Revista *„Life"* - aşa cum am arătat într-un număr precedent al revistei - îi solicitase atunci un articol-eseu asupra perspectivelor zborului cosmic. Lindbergh refuză, însă, cu argumente atît de surprinzătoare în epocă, încît revista „Life" hotărăşte să-i publice deconcertanta sa pledoarie, *în favoarea unui cu totul alt tip de pătrundere în Cosmos*, care ar contrazice raţionalismul secolului XX şi ar şoca spiritul conservator, conformist. *Va veni un moment* - susţinea Charles Lindbergh - *cînd omul modern va înţelege că deplasarea sa fizică, corporală, în spaţiu, nu-i singura cale pentru a pătrunde în acele sfere întergalactice, inaccesibile* (prin însăşi durata de zbor) *navelor noastre spaţiale. Vom descoperi atunci,* mai spunea Lindbergh, *că, tocmai dimpotrivă, abandonînd prejudecata deplasărilor fizico-mecanice, fie şi cu viteze apropiate de viteza luminii, vom relansa şansa teleportărilor psiho-mentale, instantanee, care frizează încă miracolul.*

Lindbergh avea atunci 67 de ani. Surprinzătoarele sale predicţii nu se întemeiau decît pe proverbiala sa intuiţie... Să fi contribuit şi literatura SF - Alfred van Vogt şi Isaac Asimov - la structurarea acestor alternative de teleportare psiho-mentală? Greu de răspuns. Abia cinci ani mai tîrziu, în 1974 - anul în care Lindbergh va înceta din viaţă - doi americani, înzestraţi cu facultăţi parapsihice de excepţie, *Ingo Swann şi Harold Sherman,* întreprind o teleportare mentală spre planeta Mercur (cu puţin tip înainte de la lansarea sondei spaţiale Mariner II). Descripţiile furnizate de cei doi americani - experienţa s-a desfăşurat cum am mai spus, sub rigurosul control al Societăţii Americane pentru Cercetări Psihice - veneau să contrazică tot ce se ştia de către astrofizicieni despre planeta Mercur. Swann şi Sherman sînt ridiculizaţi. Teleportarea lor spaţială este contestată global. Ca peste aproape trei săptămîni, atunci cînd sonda Mariner avea să înceapă transmisia observaţiilor sale din zonă să se constante că toate acele radio-informaţii „de la faţa locului" coincideau integral cu ceea ce «văzuseră», («prevăzuseră» sau «clarvăzuseră») în timpul psiho-teleportării cei doi parapsihologi... Au existat voci care au susţinut că cei doi, Swann (aflat la New York şi Sherman (în Arkansas) ar fi avut în fapt clarviziuni de tipul celor evidenţiate şi de nevăzătorii din Buffalo, care izbuteau să descrie în detaliu ambianţe pe care nu le văzuseră niciodată. În cazul nevăzătorilor, însă, a existat ipoteza că ei ar fi intrat într-o interacţiune psiho-mentală cu cei care văzuseră efectiv acele ambianţe. Dar în cazul celor doi americani, descripţiile stupefiant de exacte, ar fi confirmat mai curînd viziunile SF ale unor mari scriitori. Deci, *descripţiile, ipotetic, s-ar fi putut întemeia, telepatic, pe fantezia, intuiţia şi harul fabulator al unor creatori superdotaţi de literatură de anticipaţie.* Au existat, însă, experienţe - le vom prezenta într-un număr viitor al revistei - care au exclus şi acest mod de interferare psiho-mentală.

D. DORIAN ❖

Enigmatica Jeanne d'Arc

Enciclopediile Larousse dedică un capitol special celei mai mari eroine a Franţei medievale, Jeanne D'Arc. Uriaşă inspiratoare a luptei pentru libertate a francezilor, Fecioara din Orléans are în biografia sa nebuloasă cîteva evenimente inexplicabile, care ţin de domeniul paranormalului şi nu al magiei, cum ar dori unii să afirme în mod peiorativ. Se pare că eroina beatificată în 1909 şi canonizată în 1920 (celebrată în Franţa în fiecare a doua duminică de mai) a avut comunicări cu transcendentul. Ea însăşi a precizat că a primit mesaje din partea Sfîntului Mihail şi a Sfîntei Ecaterina. Condamnarea ei ca eretică de către un tribunal al Inchiziţiei (condus de episcopul de Beauvais, Pierre Cauchon) s-a bazat tocmai pe aceste revelaţii cunoscute în epocă.

Jeanne s-a născut în 1412, la Domrémy- en-Barrois, într-o familie de ţărani înstăriţi. La şaisprezece ani se prezintă căpitanului Robert de Baudricourt, reprezentantul regelui la Vaucouleurs, afirmînd că are o misiune divină: alungarea englezilor din Franţa. Ofiţerul o ia în serios şi în februarie 1429 se produce primul eveniment obscur din viaţa ei. Fără să-l fi văzut vreodată, ea îl recunoaşte pe Charles VII, aflat deghizat în soldat, în mulţimea de pe străzile din Chinon.

Dar uimirea suveranului, ca şi a tuturor celor din anturajul său, a fost augmentată de întîmplarea prin care Jeanne şi-a revendicat sabia cu care urma să lupte. Ea a solicitat ca arma să fie căutată sub altarul capelei din Fierbois, de lîngă Tours. Reprezentanţii clerului au ezitat la început, considerînd că tînăra ţărancă face un act de bravură menit să-l impresioneze pe rege. Dar cînd au cedat sub insistenţele ei, de sub altarul respectiv a fost dezgropată o sabie cu totul specială, gravată cu cinci cruci. Adevăratul proprietar şi modul cum a ajuns acolo sînt şi acum enigme. Istoricii presupun a fi fost a nobilului Du Guesclin, sau a Sfîntului Ludovic, sau a lui Charles Martel... Vechimea ei, în 1429, era oricum incontestabilă. Sabia a primit imediat atributul de „magică" şi aşa a rămas pînă în momentul capturării eroinei, la asediul Parisului, în 1430. Arma mult aclamată nu a mai fost găsită niciodată, iar de la Jeanne nu s-a putut afla nimic în legătură cu soarta ei. Dispariţia, ca şi apariţia armei rămîn mistere neelucidate. Se pare că mesajul divin a fost autentic şi se focaliza în exclusivitate asupra persoanei ei.

PAUL IOAN ❖
(Va urma)

De vorbă cu un discipol al lui Nostradamus

Omul de ştiinţă francez Jean-Charles de Fonbrun este unul din cei mai cunoscuţi exegeţi din Occident ai lucrărilor lui Nostradamus (1503-1566). În urmă cu 15 ani, el a publicat monografia „Nostradamus-istoric şi proroc". Recent, la editura „Ramsey" a apărut o altă carte a sa, consacrată medicului şi astrologului francez, care a dobîndit o faimă universală prin prezicerea unor evenimente ale istoriei omenirii. Prezentăm cîteva pasaje din interviul acordat de domnul de Fonbrun revistei „Paris Match".

Nostradamus, un Einstein al epocii sale

- Dumneavoastră personal, în ce măsură sînteţi clarvăzător?

- Absolut deloc. Spre deosebire de Nostradamus, eu nu posed darul de a pătrunde în blocul temporal-spaţial al viitorului. Nostradamus distingea evenimente ale viitorului pe un fel de perete, alcătuit din imagini, care se afla în faţa sa. Era un fel de Einstein al epocii sale.Ştiinţa se dezvoltă extrem de rapid şi, după toate aparenţele, va veni o zi cînd asemenea premoniţii vor deveni posibile.

- El îşi compunea operele aflîndu-se în transă?

- Nostradamus spunea că suferea des accese de epilepsie.

- A devenit celebru cît a fost în viaţă?

- Desigur. Ajunsese să aibă o largă popularitate, datorită priceperii de a lupta împotriva epidemiilor. I se cerea ajutorul la Marsilia, Lyon şi în alte oraşe franceze. El a stopat o epidemie de ciumă la Aix-en-Provence. Nostradamus a reuşit să înţeleagă cum acţionează „aseptica". Aşa se face că el ardea veşmintele bolnavilor şi cerea să se poarte măşti de protecţie. Ajunsese la concluzia că boala se transmite prin nişte bacterii care se află în aer.

Hiroshima, Nagasaki şi Cernobîl, catastrofe prezise de Nostradamus

- Era frecventat Nostradamus în Evul Mediu, aşa cum contemporanii noştri îi vizitează pe astrologi?

- Ca toţi umaniştii din timpul său - Rabelais, Eramus - care erau concomitent şi astrologi, el întocmea horoscoape. Crea în singurătate şi mai cu seamă noaptea. „Centuriile" cuprind 1142 catrene rimate, avînd drept scop prevenirea omenirii asupra nebuniei distructive a oamenilor. De altfel el ar fi prezis catastrofele nucleare de la Hiroshima, Nagasaki şi Cernobîl.

(Va urma)

CEREMONIALURI SATANICE

După cum relatează săptămînalul „L'Express", spre deosebire de profanarea de la Carpentras, care vreme de şase ani a condus la un întreg cortegiu de piste false, la comploturi mai mult sau mai puţin imaginare, ba chiar la dedesubturi politice, cea de la Toulon, săvîrşită în noaptea de 8 spre 9 iunie a.c., nu are nimic misterios. Ancheta a dus rapid, în linie dreaptă, la patru tineri din regiune.

Este vorba despre un cult închinat lui Lucifer, cu tente de anticreştinism primar, care i-a determinat pe cei patru - două fete şi doi băieţi - să înplînte o cruce în cadavrul Yvonnei Foin. Dar episodul acesta putea fi şi mai grav: una din cele două fete a mărturisit că ea şi prietenii ei avuseseră mai întîi intenţia să-l asasineze pe paznicul cimitirului, dar poarta solid încuiată şi teama de cîini i-au determinat să renunţe. După ce au pătruns în cimitirul ce domină oraşul, Emilie Derviller, 19 ani, Laurence S., colega de liceu a acesteia, 17 ani, şi băieţi Anthony Mignoni, 20 ani şi Christophe Magnoni, 19 ani, au atacat cavoul Yvonnei Foin, înmormîntată acolo în urmă cu 20 de ani. După ce au desprins placa tombală, au spart sicriul din lemn şi au desfăcut un al doilea înveliş, din zinc, ei au extras cadavrul îmbălsămat al septuagenarei. Una din cele două fete, care adusese un ciocan şi un foarfece pentru metale, a înfipt o cruce încîrligată în inima victimei. Apoi i-a străpuns globii oculari, folosindu-se de acelaşi unelte. În sfîrşit, înainte de a pleca, profanatorii au pus peste gura cadavrului o eifigie a Fecioarei Maria.

A doua zi de dimineaţă, cadavrul a fost descoperit, iar după două zile cei patru autori au fost arestaţi pentru profanare şi încarceraţi la închisoarea Saint-Roch. Emilie Derviller, considerată a fi fost iniţiatoarea, mai avea puţin pînă la susţinerea examenului de bacalaureat. Are părul vopsit în negru, cu meşe roşii, sîngerii, îmbrăcămintea invariabil neagră. „Ea nu-şi regăseşte liniştea decît străbătînd aleile cimitirelor, pe care le consideră nişte sate cufundate în somn", explică avocatul ei.

În urmă cu cinci ani, ea a întîlnit-o pe Laurence S., cu care a ajuns să-şi amestece sîngele, crestîndu-şi antebraţul. Are acelaşi aspect (meşe verzi, unghii foarte lungi, vopsite cu lac negru, înţepături în limbă) şi chiar fascinaţia pentru liturghii negre într-o biserică dezafectată, din cartierul Mourillon al oraşului Toulon. Împreună cu prietenul lor, Anthony Mignoni, fost elev al unei şcoli religioase mariste, (la domiciliul căruia au fost găsite oase umane), şi cu Christophe Magnoni, fost copil în corul bisericesc iar acum refuzant al satisfacerii serviciului militar, aveau obiceiul să se întîlnească la „Succubus club" (în fr. succube = spiriduş, iasmă), de pe strada Vincent-Courdouan. Acolo, sub un văl negru, întins pe perete, şi o sculptură ce reprezenta o mînă descărnată, ieşind din mormîntul lui H.P. Lovencraft, cei patru ucenici satanişti se delectau cu rock gotic şi cu *death metal.* Mignoni, cîntăreţ al grupului „Funeral", tocmai imprimase două piese la un studio din Marsilia.

LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

La frontierele realului

...Şi atunci am intrat eu în oglindă!

Într-un număr redus de cazuri, este adevărat, viziunile în oglindă aduc o serie de surprize. În 25% din experinete, persoana care apare este alta decît cea dorită de subiect. Apoi, dacă în 10% din cazuri apariţia pare să părăsească oglinda şi să se mişte în spaţiul înconjurător, chiar să-l atingă pe observator, uneori apariţia cere expres subiectului să nu o atingă. Situaţii de acest fel sînt menţionate încă de către John Dee în scolul XVI. Ce este însă şi mai interesat, în alte 10% din aceste experienţe de facilitare a viziunilor, *subiectul* este cel care intră în oglindă pentru a se întîlni cu persoana defunctă.

Una din experienţele de acest fel este atît de interesantă, încît îi dedicăm acest episod şi pe cel următor.

Este vorba despre un om de afaceri care dorea să-şi revadă tatăl, pe care îl pierduse cînd avea doar 12 ani. Era interesant de experiment, dar neîncrezător.

Moody petrece o întreagă zi pregătitoare cu el: trierea fotografiilor de familie, reconstituirea din fotografii a mobilelor tatălui, amintiri... Seara intră în sala apariţiilor. Îşi aminteşte insistenţa lui Moody de a *nu* se gîndi absolut tot timpul că apariţia trebuie să se producă, aşa că atunci cînd vede că nimic nu se întîmplă, deşi este pe punctul de a renunţa, se hotărăşte să mai stea puţin, fără a se gîndi la nimic.

Şi atunci se produce şocul.

Mai întîi „vede" un fel de ceaţă - i se pare că este fum şi că Moody a chemat pompierii. Realizează însă imediat că este o ceaţă care se formează *în* oglindă. Apoi, ceaţa face loc unor pete de culoare, iar acestea se transformă în scene din ce în ce mai precise.

Sînt momente venind din copilărie, extrem de realiste, unele cunoscute, altele îi par străine. Oricum - o adevărată realitate tridimensională îl înconjoară!

Îl vede pe tatăl său într-un trecut foarte îndepărtat, aşezat pe nişte trepte. Îşi aducea aminte de aceasta, iar imaginea era atît de clară încît avea senzaţia că o poate atinge - în orice caz nu i se pare o imagine proiectată într-o oglindă! Apoi, scene care se petreceau în locuri pe care nu le recunoştea, în care nu mai fusese niciodată. Avea senzaţia foarte puternică de a fi *înconjurat* de ele, de a se găsi *el* în interiorul oglinzii!

Cînd a intrat în oglindă, povesteşte subiectul, a avut o senzaţie de prospeţime. Realiza că cineva se află acolo împreună cu el, dar nu-şi dădea seama cine putea fi. O formă, o persoană a început încet, încet să prindă contur în oglindă. O vedea doar pe bucăţi, dar realiza că se mişcă în lumină. Apoi, oricît de straniu ar putea să pară acest lucru celorlalţi, a avut clar senzaţia că el rămîne în oglindă şi că forma aceea, persoana accea, iese în spaţiul camerei...

MIHAELA DOROBANŢU ❖

Enigmă a intelectului uman

NOILE GENERAŢII SÎNT MAI INTELIGENTE

Pretutindeni în lume, puţin cîte puţin, rezultatele testelor prin care se măsoară capacităţile intelectuale se ameliorează. Dar psihologii nu cad de acord asupra interpretării ce trebuie dată acestui surprinzător fenomen, după cum relatează „Wochenpost", de la Berlin.

„Efectul Flynn"

S-a remarcat foarte clar că sportivii obţin cu regularitate noi recorduri, dar nimeni nu a reţinut pînă în prezent faptul că populaţia Terrei nu încetează să-şi amelioreze şi capacităţile intelectuale. Să nu ascultăm spusele unor cadre didactice care se plîng de mediocritatea elevilor: aceştia sînt adesea mai inteligenţi decît profesorii lor. Cel puţin aşa demonstrează testele privind evaluarea capacităţii intelectuale (QI). De cînd există acest sistem de evaluare a aptitudinilor, scorurile realizate de persoanele testate nu încetează a se ameliora.

Acest „efect Flynn", cum se mai numeşte, este valabil nu numai pentru ţările europene, ci şi pentru America, Japonia sau Australia. Datele cele mai demne de crezare provin din ţări precum Belgia şi Israel, unde de cîteva decenii toţi bărbaţii sînt supuşi unui test de inteligenţă înainte de a satisface serviciul militar. Într-o anchetă încă nepublicată, Institutul pentru pedagogia ştiinţelor naturale din Kiel a obţinut rezultate similare, la nivelul întregii Germanii. *Inteligenţa măsurată a crescut în medie cu 15 puncte de la o generaţie la alta.* E un salt considerabil, dacă ne gîndim că diferenţa dintre indivizii normal dotaţi şi cei care prezintă o uşoară întîrziere mintală nu se ridică la mai mult de două ori. Orice explicaţie cu adevărat plauzibilă nu se dovedeşte fiabilă.

Generaţiile tinere nu-şi datorează performanţele bombardamentului informaţional contemporan. De fapt, creşterea cea mai sesizabilă se distinge în testele întreprinse pentru măsurarea inteligenţei „pure", independent de orice aspect cultural-ştiinţific. Astfel, „testul Raven" constă integral dintr-o serie de scheme foarte complicate, a căror completare este posibilă numai printr-un procedeu pur logic de gîndire. Faptul de a fi familiarizat cu acest gen de exerciţii nu este nici el decisiv: în cursul ultimilor ani se observă chiar o tendinţă de reducere a practicării unor asemenea teste. Şi totuşi, inteligenţa a crescut.

Este posibilă apariţia unor „monştri" ai inteligenţei?

Dacă această constantă este reală, atunci este de aşteptat apariţia unei generaţii superinteligente? Oamenii de ştiinţă se întreabă dacă o asemenea creştere a QI este bine fundamentată. În fruntea sceptic ilor se află chiar politologul James Flynn, profesor la Universitatea din Otago (Noua Zeelandă), cel de la care provine denumirea de „efect Flynn". Acum o sută de ani, afirmă el, britanicul mijlociu putea să aibă, în cel mai bun caz, un QI mediu 60, adică prea slab pentru a înţelege regulile - destul de complicate - ale jocului de crichet, atît de popular în epocă".

În concluzie, testele de inteligenţă măsoară şi altceva decît aptitudinea numită de regulă „inteligenţă". Testele de inteligenţă măsoară probabil un complex de abilităţi ale persoanei respective. Acest mister al inteligenţei în progres constant nu poate fi totuşi clasificat pur şi simplu la capitolul curiozităţilor de laborator. Cercetătorii speră să găsească explicaţii.

LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

Armele chimice continuă să ameninţe pacea pămîntenilor

Uriaşul arsenal de arme chimice existent la ora actuală pe Terra reprezintă o mare ameninţare pentru securitatea internaţională. În mod oficial, toate ţările deţinătoare de arme chimice se pronunţă în favoarea distrugerii acestora. În realitate, însă, distrugerea armelor chimice ridică numeroase probleme politice, militare şi financiare. În anul 1925 s-a desfăşurat la Geneva prima Conferinţă internaţională consacrată armelor chimice. De atunci s-au scurs peste 70 de ani, timp în care au fost puse la punct substanţe chimice cu o putere de distrugere incomparabilă cu cea a gazelor care au semănat teroare în tranşeele primului război mondial.

Principalele protagoniste ale cursei înarmărilor chimice - Statele Unite şi Rusia - nu au ratificat Convenţia de la Paris din 1993, care pune bazele juridice ale dezarmării chimice. Destrămarea fostei URSS a bulversat echilibrul terorii specific războiului rece. Rusia dispune în prezent de un imens arsenal de arme chimice, evaluat la cel puţin 400.000 tone. Numai uzina din Novotceboksarsk, inaugurată în 1978, poate produce anual 20.000 tone de substanţe chimice. În perioada interbelică, la Moscova existau şase uzine de producere a armelor chimice. Fiecare oraş industrial din fosta URSS îşi avea fabrica sa. Pe măsură ce armele chimice erau depăşite din punct de vedere tehnic, erau arse, îngropate, depozitate pe fundul mării sau detonate. Aceste măsuri au consecinţe imprevizibile pe termen lung, ele putînd provoca maladii incurabile şi mutaţii genetice. Cele 30.000 tone de arme chimice depozitate pe fundul Mării Baltice ar putea antrena, datorită coroziunii, în următorii ani, scurgeri mortale de yperită, cu consecinţe ecologice şi mutagene greu de estimat în prezent. Dacă armele chimice sînt distruse prin detonare, în atmosferă pătrund prafuri fine şi particule solide care sînt împrăştiate de vînturi pe mari distanţe. Chiar unii deputaţi ruşi apreciază că durata maximă de conservare a anumitor stocuri de arme chimice este mult depăşită, constituind un pericol major datorită instabilităţii lor.

Rusia s-a angajat în mod oficial să distrugă 40.000 tone de arme chimice. Acestea reprezintă, însă, numai 10 la sută din arsenalul acumulat pe parcursul a şapte decenii. Rusia nu dispune de fondurile necesare distrugerii propriilor stocuri de arme chimice prin mijloace sigure şi eficace. Experţii estimează la 15 miliarde dolari suma necesară distrugerii acestora. Acest lucru este imperios necesar, chiar dacă producţia de arme chimice s-a întrerupt, la ora actuală fiind în stare de funcţionare numai două instalaţii experimentale, la Chikhan şi Volgograd, cu o capacitate de numai 24 tone, care nu prezintă un pericol strategic pentru securitatea europeană. Arsenalul convenţional, nuclear şi chimic rusesc impune respect pe plan internaţional, în prezent căutîndu-se surse de finanţare pentru distrugerea unei părţi semnificative a acestor munţi de arme care s-au acumulat vreme de decenii în spaţiul fostei URSS...

ŞERBAN FILIP ❖

Oameni răpiţi de OZN-uri

Cazul „James"

Problematica răpirilor de oameni efectuate de OZN-uri nu este doar una a cazurilor notorii ci şi a investigatorilor, a metodelor folosite, ca şi a autorilor care au popularizat aceste istorii. Unii adversari nu se sfiesc să afirme chiar că întregul fenomen al răpirilor este izvorît din inadecvarea metodelor de investigare şi din lipsa de probitate a investigatorilor. Trebuie subliniat, în replică, faptul că majoritatea analiştilor fenomenului sînt specialişti de înaltă calificare, ei înşişi nedumeriţi de faptele care li se revelează.

Unul dintre aceşti specialişti este *Dr. Edith Fiore* din California, avînd gradul de Ph. D. şi profesînd în psihologie clinică. Ea este autoarea cărţii Encounters (1989) în care analizează cazurile a 13 pacienţi ai ei, care, trataţi prin regresie hipnotică s-au dovedit victime ale unor răpiri. La cererea celor în cauză, nu s-au folosit numele lor reale.

Unul dintre aceşti pacienţi a fost *James,* un medic de circa 35 de ani. La început şi-a amintit că într-o noapte în dormitorul său au intrat cinci făpturi cenuşii, cam de 1,50 metri. James remarcă faptul că pentru a-i vedea trebuia să fii într-o anumită stare; dacă ar fi fost perfect conştient probabil nu i-ar mai fi văzut... Nu era în stare să facă nici o mişcare, de parcă ar fi fost paralizat. A fost ridicat şi făcut să treacă prin zid, ceea ce-l face pe James să presupună că nu a plecat, de fapt, decît o parte din el. Totuşi nu se mai vedea în pat... Ajunge la o navă, în care intră pe o uşă. Urmează o examinare „clasică" inclusiv cu un *scanner* care arăta nu doar toate ţesuturile interne, ci şi căile *energetice,* evidenţiindu-le pe cele prea slabe, care trebuiau stimulate prin *frecvenţe selective.* Îşi amintea şi de o maşină care ar înlesni şi ar accelera transmiterea de cunoştinţe în creierul celor răpiţi. Are discuţii cu răpitorii, după care este dus înapoi în dormitor, explicîndu-i-se că e bine ca nimeni să nu mai afle de întîlnirea lor, între altele pentru a nu se expune ridicolului.

Ulterior James îşi va aminti şi de alte răpiri. La vîrsta de şase ani, şi-a spart capul urît, după care îşi aducea aminte de nişte creaturi verzi care i-au deschis craniul, dizolvînd şi scoţînd un cheag din zona creierului. Îşi mai amintea de presiunea unei căşti care i-a fost pusă pe cap şi de un obiect care i-a fost introdus în nas, cu ajutorul unei „andrele" prin care trecea un soi de energie, în sus, spre lobul frontal al creierului.

Cu o altă ocazie, a asistat la îngrijiri medicale date altor răpiţi, inclusiv la operaţii complicate. I-a fost dat de pildă să asiste la încercările disperate ale omuleţilor de a salva un bărbat muribund din cauza unei inflamaţii a ficatului. Omuleţii, plus nişte persoane, chemate în grabă, care semănau perfect cu oamenii, au fost foarte afectaţi şi nu înţelegeau de ce metodele lor uzuale de regenerare de data asta nu funcţionează.

În cursul altei răpiri i s-au luat probe de sînge şi i s-au făcut diverse investigaţii, răpitorii tot minunîndu-se cum de James mai supravieţuieşte, avînd în vedere că în urmă cu douăzeci de ani i-au inoculat un virus de care *Ei* mor fără excepţie... Acum se gîndeau să-l hibrideze pe James cu specia lor, pentru a crea urmaşi rezistenţi la virusul respectiv...

DAN D. FARCAŞ ❖

Nu, sexului în afara căsătoriei

Guvernul malaiezian a propus înfiinţarea unei „bănci de bebeluşi", care să primească nou-născuţii nedoriţi. Această iniţiativă a fost stimulată şi de relatările pline de oroare legate de creşterea numărului de copii abandonaţi. Se pare că, în majoritata cazurilor, este vorba despre adolescenţi musulmani care practică relaţii sexuale „ilicite". Circa jumătate din populaţia Malaysiei este de credinţă islamică, cult care interzice sexul în afara căsătoriei.

În slujba serviciilor secrete britanice

Săptămînalul „Sunday Times" a scris, într-unul din numerele sale recente, că actorul britanic Cary Grant a spionat, în timpul celui de-al doilea război mondial, pentru serviciile secrete britanice. Grant scria rapoarte privind activitatea acelor actori de la Hollywood pe care Londra îi suspecta de sentimente pronaziste. Se pare că omul de legătură al lui Cary Grant era Sir William Stephenson, coordonator al spionajului britanic în Statele Unite pe perioada războiului. Stephenson a declarat că s-a aflat în legătură cu Cary Grant deoarece acesta putea urmări activitatea de propagandă şi activităţile naziste într-un loc care servea drept punct de convergenţă pentru membrii extremei drepte.

♦ Instantanee fără comision ♦

12 kg TNT într-un autobuz

Poliţia rusă a arestat recent un indivd care transporta 12 kg de TNT (trinitrotoluen) într-un autobuz care făcea legătura între Sankt-Petersburg şi Novgorod. Bărbatul, în vîrstă de 23 de ani, originar din Novgorod, a declarat în faţa anchetatorilor că nu cunoştea natura produsului pe care îl transporta. Anchetatorii bănuiesc, însă, că el ar avea legături cu un grup criminal implicat în vînzarea ilegală de explozibil.

Moştenitorul tronului persistă

Prinţul Charles, moştenitorul tronului Marii Britanii, i-a cumpărat prietenei sale, Camilla Parker Bowles, un inel în valoare de 25.000 lire sterline dintr-un magazin tradiţional de bijuterii al Londrei, „Asprey's". Acesta ar fi un indiciu al intenţiei sale de a se logodi cu aceasta. Viitoarea sa căsătorie cu Camilla este un eveniment foarte nepopular în Marea Britanie...

Victime ale muzicii techno

Cu prilejul concertului de muzică techno Love Parade, care a avut loc nu demult la Berlin, şi care a reunit un număr record de 750.000 de participanţi, trei persoane au fost grav rănite. Pentru a căuta un loc care să le ofere o cît mai bună vizibilitate, mulţi oameni au escaladat lampadarele de pe Magistrala 17 iunie, unde a avut loc această sărbătoare a muzicii techno, drept urmare înregistrîndu-se numeroase cazuri de rănire, în pofida măsurilor luate de poliţie pentru a le putea preveni. Fanii muzicii techno au dansat nouă ore în faţa a 40 de camioane pe care erau instalate difuzoare, în cadrul unui interesant decor realizat lîngă Poarta Brandenburg, simbol al Berlinului şi de Coloana Victoriei, care evoca victoria Prusiei asupra Franţei în 1871.

Indiscreţii

Cupluri insolite:

„PIAF şi SARAPO”

Pentru Piaf au existat două suporturi esenţiale în viaţă: iubirea şi cîntecul. Cu cît avansa în vîrstă, devenea imperios necesar să-şi împrospăteze forţele după reţeta eternă. Cînd, la 46 de ani, l-a întîlnit pe Théo Lamboukas, un grec de 26 de ani, ea a murmurat: „Nu cunosc decît un singur cuvînt în limba greacă: el se pronunţă *„sarapo”* şi înseamnă „te iubesc”. De atunci Théo n-a purtat alt nume decît pe acesta. Publicul care o adora pe cîntăreaţă l-a considerat ca aparţinîndu-i ei. Totuşi, dragostea lui Théo a fost sinceră, pînă la căsătorie şi

pînă la moarte.

În dimineaţa care a precedat nunta, Edith, foarte neliniştită, i-a cerut lui Théo să renunţe la căsătorie. „Vezi bine, sînt o femeie sfîrşită”, îi spunea ea. Totuşi, ea va trăi această zi ca o îndrăgostită de 20 de ani. Mai mult de o mie de admiratori în delir îi aşteptau pe cei doi eroi ai „spectacolului marital” în faţa primăriei. Era în ziua de 9 octombrie, anul 1962. Piaf a visat să facă din Théo vocea de aur a seducătorului. Ea l-a învăţat să exprime cu mîinile, în maniera ei de neegalat, sentimentele pe care cuvintele frumoase ale cîntecelor nu reuşesc întotdeauna să le cuprindă. În seara căsătoriei lor, Piaf şi Théo au cîntat împreună la Olympia. Edith, marea cîntăreaţă admirată la New York, la Paris, în toată lumea, era o femeie uzată de drog, alcool, amoruri tragice, imposibile. Era femeia care trăia pentru a cînta şi a iubi. Şi, cînd era în spital cu o dublă pneumonie avea să întîlnească, graţie hazardului, tandreţea tînărului Théo. Cu el ea a regăsit raţiunea de a trăi şi fericirea. Din păcate, doar pentru un an, pentru că moartea i-a despărţit. Oricum, Théo a fost cel care a făcut-o pe Edith Piaf să cunoască bucuriile „vieţii în roz”. Împreună ei au crezut în magia pasiunii.

Horoscopul femeilor

FECIOARA (23 august - 22 septembrie)

Viaţa socială şi profesională

În anul 1996 veţi beneficia de ajutorul şi sprijinul astrelor. Chiar de la ieşirea din iarnă vi s-au făcut propuneri atrăgătoare, care urmează să se concretizeze în această toamnă. După un recul în iunie-iulie, şansa va reveni în forţă la sfîrşitul lui august şi nu vă va părăsi pînă aproape de sfîrşitul anului. De altfel, decembrie va fi o lună deosebit de fastă pentru dv., iar dorinţele dumneavoastră de schimbare se vor realiza, puţină răbdare...

Prietenii

Nici hulă, nici furtună: traversarea anului 1996 se dovedeşte radioasă. Armonie pentru femeile care trăiesc în cuplu. Dar cu condiţia ca femeia să-şi rezerve timpul necesar pentru a-şi exprima sentimentul faţă de alesul inimii. În caz contrar, acesta ar putea să devină indiferent. Fecioarele solitare vor trebui să sesizeze toate ocaziile de întîlnire, mai cu seamă în august, octombrie şi începutul lui decembrie. Vor fi pentru ele tot atîtea ocazii de a lega noi prietenii şi a cunoaşte cît mai multe persoane. Este cel mai sigur mijloc de a descoperi un bărbat deosebit, care ar putea să-i ceară mîna.

Formă, sănătate

Optimismul dv. şi buna dispoziţie nu sînt totdeauna remedii infailibile faţă de oboseală. Economisiţi-vă deci forţele şi menajaţi-vă sănătatea, căci altfel organismul va sfîrşi prin a se „revolta”. Deci, cît mai mult sport şi ieşiri în natură.

Jupiter şi dumneavoastră

Frumoase poveşti de dragoste. **Native ale Fecioarei, în Casa dv., a V-a, simbolul copiilor, amorului şi al harurilor, Jupiter vă va favoriza poveştile de amiciţie. În acest context idilic, multe dintre native intenţionează să aibă un copil. Cel care este numit „Marele Binefăcător” vă va inspira în multe cazuri activităţile creatoare şi recreative. Este momentul să vă faceţi cunoscute talentele în domeniile artei şi ale petrecerii timpului liber: succesul se va materializa pînă la urmă în întîlnirea bărbatului mult visat.**

L. CHECICHEŞ ❖

GASTRONOMICE

Sugestia culinară a săptămînii este Pui cu roşii. Tăiem în bucăţi un pui de mărime mijlocie. Sărăm şi piperăm, apoi adăugăm puţină boia. Pregătim cratiţa în care turnăm puţin ulei şi „o nucă” de unt, apoi aşezăm bucăţile de pui. Punem patru roşii tăiate felii, două cepe tăiate mărunt şi doi căţei de usturoi. Punem cratiţa în cuptorul încins în prealabil. După jumătate de oră presărăm, în cantităţi egale, cimbru şi rozmarin. Peste altă jumătate de oră scoatem puiul de la cuptor. Sosul obţinut se îngroaşă cu o lingură de smîntînă. Se serveşte cu cartofi prăjiţi sau cu orez. Francezii ar completa masa cu... un pahar de vin roşu.

Mai mult de 200 de manechine din Italia, Franţa şi China au prezentat moda mondială în cadrul spectacolului „Vîntul Soarelui”, care s-a desfăşurat de curînd la Templul Cerului din Beijing. Astfel s-a încercat să se demonstreze că şi China a pătruns puternic în elita modei. Şi chinezoaicele şi veşmintele lor sînt fermecătoare.

Manechine de la compania chineză de publicitate „New Century” în timpul prezentării unei colecţii de modă

Dosarele frumuseţii

Binefacerile plantelor aromatice

Ignorate mult timp, plantele aromatice sînt azi redescoperite. Aplecarea din nou spre virtuţile plantelor porneşte de la cercetătorii englezi, care le privesc aproape cu religiozitate. De altfel, institutele de înfrumuseţare ce folosesc produse pe bază de plante aromatice cunosc o înflorire extraordinară. Cei mai consecvenţi clienţi sînt top-modelele şi oamenii de afaceri. Între numele sonore ce apelează la valenţele aromaterapiei figurează şi prinţesa Diana. Cercetătorii englezi au creat şi folosesc cu succes unguente, uleiuri şi creme „magice” pe bază de plante.

● Pentru tenurile fragile se foloseşte un amestec de uleiuri de lemn de santal şi petale de trandafiri. Masajele faciale şi ale întregului corp cu astfel de preparate par efectiv miraculoase. Cum se explică efectul lor?

● Cercetătorii susţin că uleiurile esenţiale extrase din plantele aromatice au capacitatea de a penetra în organism. Solubile în grăsimi, aceste substanţe traversează rapid pielea, trec în sînge şi acţionează foarte rapid. În acest mod se comportă eucaliptul, care este un antiseptic fără pereche.

● Despre anason şi mărar se ştie că ar putea creşte volumul sînilor.

● Cele mai multe dintre cele aproximativ 500 uleiuri esenţiale utilizate azi în fitoterapie acţionează împotriva celor mai variate infecţii.

● Puterea antiseptică a esenţelor aromatice nu se estompează cu trecerea timpului. Aceşti produşi naturali au proprietatea fundamentală de a mări puterea de apărare a organismului. Dar, atenţie la excese. Foarte puternice, uleiurile esenţiale pot antrena şi efecte secundare. Astfel, salvia şi rozmarinul pot provoca chiar şi crize de epilepsie.

„Uleiurile esenţiale trebuie să fie alese cu aceeaşi ştiinţă ca un medicament homeopatic, subliniază prof. Guy Roulier. Ele trebuie să corespundă exact subiectului, să fie bine dozate şi să penetreze în corp, ţintind zona cea mai favorabilă”.

Incursiune în viaţa secretă a nou-născutului

Cine este această fiinţă umană minusculă ce iese din pîntecul mamei sale? De ce arme dispune pentru a înţelege lumea pe care va trebui să o înfrunte? Pentru moment, nu încetează să agite mîinile şi picioarele în toate direcţiile, în vreme ce parcă priveşte într-un punct fix. Evident, dezvoltarea sa nu s-a terminat. Şi, de fapt, nu se va sfîrşi niciodată. Cît timp va trăi, corpul, dar mai ales creierul său, nu vor înceta să evolueze. Niciodată nu va înceta să înveţe, să acumuleze noi cunoştinţe. Este probabil cea mai importantă lecţie a neurobiologiei. Creierul uman nu este niciodată finit, pentru că el beneficiază de o evoluţie binefăcătoare. Embrionul începe construcţia creierului său la 15 zile după ce a fost conceput. Sub influenţa mesajelor provenite din vecinătate, cîteva sute de celule se transformă în precursorii neuronilor. Ele vor prolifera apoi într-un ritm de 250.000 de neuroni pe minut. Impresionanta producţie este perfect orchestrată. Mai mult, fiecare etapă a acestei morfogeneze depinde de etapa precedentă şi o condiţionează pe cea următoare, stabilind subtile interacţiuni între toate celulele care compun creierul. Neuronii schimbă multiple mesaje prin intermediul moleculelor situate pe suprafaţa lor sau al mesagerilor moleculari care asigură dezvoltarea neuronilor, schimbarea formei sau inhibarea acestor procese. Acest „balet” al celulelor nervoase în curs de cablare şi de migrare este ritmat misterios, astfel că fetusul va beneficia de un creier cu o multitudine de reţele neuronale.

La naştere, encefalul nou-născutului seamnă cu meandrele celui al adultului. În cele nouă luni petrecute în pîntecul mamei sale „rata” înmulţirii neuronilor este de 250.000 pe minut. Incredibil, dar adevărat. Ce se va întîmpla în continuare cu encefalul micuţului, cu alt prilej.

Pagină realizată de ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

Pentru dumneavoastră, doamnă

Un caz pe săptămînă

„Mă numesc C.P. şi locuiesc în Bucureşti. În februarie am simţit o durere puternică de mijloc. Diagnosticul: lombosciatică şi hernie de disc. Tratamentele nu mi-au ameliorat starea. Nu mai simţeam piciorul stîng. În această fază mi s-a recomandat să caut un neurochirurg. Am apelat însă întîi la *doamna Vasilica Ciupea.* După 4-5 şedinţe de bioenergie durerile au dispărut. După zece şedinţe puteam să îndoi genunchiul, să mişc piciorul. După a doua serie, starea era foarte bună. Rezultatele au depăşit aşteptările. Nu ştiu cum acţionează bioenergia, dar efectul său este excelent...”

*

Redacţia revistei noastre facilitează cititorilor dornici să beneficieze de tratament bioenergetic accesul la „Cabinetul Ciupea”, pe baza talonului alăturat. Posesorul unui astfel de talon, decupat din revistă, beneficiază de o reducere cu 10 la sută a costului tratamentului, ceea ce echivalează cu 8000 lei.

10% REDUCERE adică 8000 lei

Programări la telefon: 6862046

TALONUL NR. 47

Numele şi prenumele pacientului.....

.....

Adresa.....

Intervalul efectuării tratamentului.....

● Valabil pînă la 10 septembrie 1996 ●

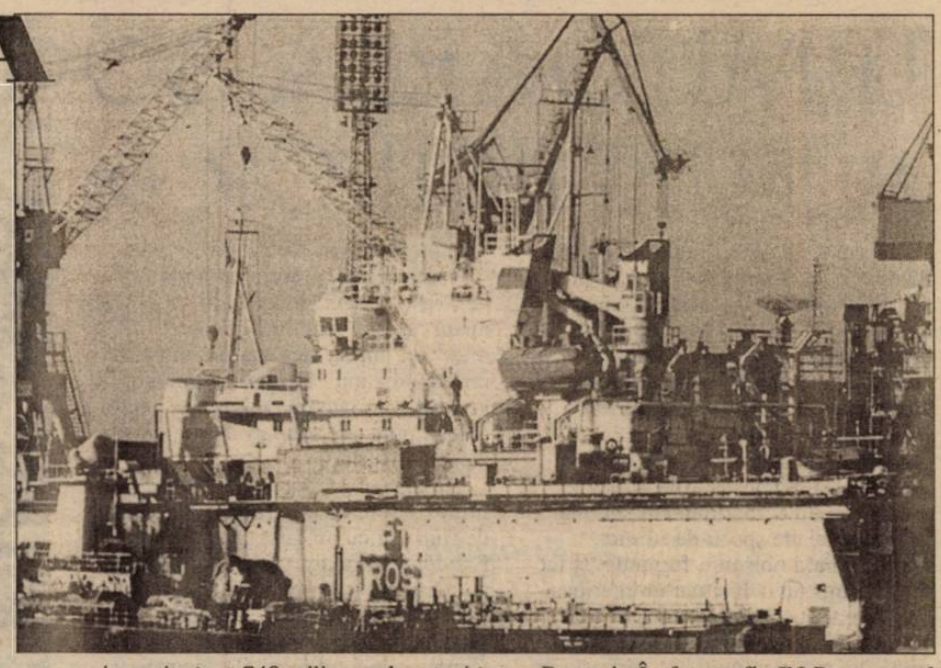
RENAŞTEREA UNUI PORT

Jumătate din transporturile maritime de mărfuri care se desfăşoară în Marea Baltică se efectuează prin porturile Rostock, Sabnitz, Mukran, Wismar şi Stralsund, care au înregistrat rate de creştere anuală de 10 la sută, în ultimii patru ani. Ca urmare a unificării Germaniei, în 1990, comerţul cu mărfuri derulat prin porturile est-germane s-a redus brusc la jumătate. Din cauza dependenţei extreme a economiei est-germane de materiile prime importate, două treimi din transporturile portuare vizau minerale, cereale, cărbune şi petrol. Cantitatea de mărfuri en detail s-a redus cu 70 la sută în principal datorită prăbuşirii comerţului de mărfuri cu URSS, care reprezenta 40 la sută din comerţul exterior al fostei RDG.

În 1995 circa 23 milioane de tone de mărfuri (cu 30 la sută mai multe decît în 1992) au fost transportate prin porturile maritime est-germane. Pivotul acestora rămîne Rostock, cu 15,8 milioane tone de mărfuri transportate, ceea ce corespunde activităţii Copenhagăi şi Helsinki-ului luate împreună sau a unui sfert din volumul mărfurilor transportate la Hamburg.

Sub administrarea societăţii Treuhand, s-a trecut la o reorganizare energică a activităţii porturilor est-germane. La început, porturile au fost transformate în societăţi de capital, trecînd în 1993 în proprietate comunală. Astfel au luat naştere societăţi portuare după modelul celor vest-germane. Reorganizarea a atras după sine numeroase concedieri - la Rostock, din 7500 de lucrători în 1989, au rămas în prezent numai 1200. Modernizarea tehnică a instalaţiilor portuare a costat un miliard de mărci. Vor mai fi investite încă 740 milioane de mărci în diferite proiecte, printre care se numără adîncirea şenalului portului Rostock. În fotografia IN-Press portul Rostock în plină activitate.

ŞERBAN FILIP ❖



Scrisori primite

✉ *Căpitan Comandor(r) Stelian Buleată din Mangalia:* Ne onorează faptul că aţi redactat un text de 20 de pagini special pentru revista noastră dar acest gen de literatură (reportaj monografic) după cum ştiţi, nu se încadrează în specificul articolelor publicate de noi. Deşi este scris cu multă sensibilitate şi nuanţă, îmi este greu să cred că revistele literare ar fi interesate să-l găzduiască în paginile lor, reportajul monografic cu evidente accente lirice, nemaifiind gustat în zilele noastre.

✉ *Gabăr Gabriel din Dumbrava Roşie, jud Neamţ:* Îmi pare rău dar nu deţinem adresele sportivilor tăi preferaţi. Asta e, mai avem şi noi lipsuri.

✉ *Andreescu Mircea din Bucureşti:* Observaţiile dv. sînt juste. Vă mulţumim.

✉ *Emil Roşca din Căldăruşani:* Majoritatea animalelor îşi manifestă instinctiv, fie prin agresivitate fie printr-un comportament defensiv instinctul de apărare a teritoriului lor de locuire, căutare a hranei, reproducere etc. Unul din cazurile deosebite de teritorialism îl prezintă aşa-numiţii *peşti de soare.* Masculul curăţă cu coada locul pentru cuib şi apoi îl înconjoară cu pietre. După ce femela şi-a depus icrele, acest „sanctuar" e apărat cu deosebită agresivitate de eventualii duşmani, devoratori de icre. Există foarte multe cazuri insolite de teritorialism, poate le vom menţiona cu alt prilej.

✉ *Barta Mariana din Bucureşti:* Aş putea să vă răspund cu un aforism al lui N. Petrescu Redi: *„A recurge la pedeapsa cu bătaia în educaţie înseamnă a ne da bătuţi".* Adevărul e că în unele cazuri bătaia e ruptă din rai, totul e s-o faci în spirit „didactic", cu măsură şi mai ales fără ostilitate, mulţi părinţi agresîndu-şi (pedepsindu-şi) copiii pur şi simplu ca să-şi reverse nervii, ura, asupra lor.

DORIN MĂRAN ❖

În Sahara a trăit cîndva

CEL MAI MARE DINOZAUR

Rămăşiţele fosilizate ale acestuia au fost descoperite în sudul Marocului în luna iulie a anului trecut, dar atestarea sa nu a avut loc decît recent. Paul Sereno, paleontolog la Universitatea Chicago, a început săpăturile pe coama unui deal şi a dat, foarte repede, peste osemintele unui dinozaur dintr-o specie necunoscută. Pornind de la prima bucată de os descoperită, care avea mărimea unei nuci de cocos, Sereno a fost încredinţat că a găsit fosilele unui uriaş al regnului. Iar supoziţia lui s-a confirmat atunci cînd echipa de paleontologi a fost în măsură să reconstituie întreaga cutie craniană a dinozaurului, în cadrul căreia prima bucată nu era decît un „oscior".

Astfel, s-a ajuns la concluzia că dihania, numită ştiinţific „Carchadontosaurus saharicus", avea lungimea craniului de peste doi metri! El era foarte răspîndit în urmă cu 90 milioane de ani, cînd în nord-vestul Africii existau rîuri bogate şi întinse păduri de conifere. Se apreciază că „saharianul" îl depăşea în mărime nu numai pe „T-rex", pînă nu demult regele incontestabil al uriaşilor preistorici, ci şi pe mai nou descoperitul „Gigantosaurus", ale cărui fosile au fost descoperite nu cu mult timp în urmă, de către paleontologii argentinieni. „Carchadontosaurus" era, probabil, cel mai mare şi mai feroce dinozaur. Dinţii săi, ascuţiţi ca nişte săbii (de unde şi supranumele de „rechinul de Sahara"), precum şi dimensiunile considerabile, respectiv greutatea de opt tone şi lungimea de 17 m, erau arme teribile, cărora nici un adversar nu le putea rezista.

Despre existenţa acestui monstru saharian se bănuia încă din 1927, cînd au fost descoperite fragmente osoase de provenienţă necunoscută, dar a trebuit să treacă aproape trei sferturi de veac pentru ca descoperirea lui Sereno să rezolve definitiv această ipoteză.

În imagine, Sereno şi descoperirea lui.

GABRIEL TUDOR ❖

CEI MAI PERFECŢI SÎNI DIN LUME

În capitala Republicii Cehe, Praga, a fost organizat, de curînd, un sondaj cu tema „cei mai perfecţi sîni din lume". Cîştigătoarea sondajului a fost Eva Herţigova din oraşul ceh Litvinow. La selecţie au luat parte manechine cunoscute precum Claudia Schiffer şi renumita artistă de cinema, Pamela Anderson. Nu cred că exagerez cînd spun că Eva Herţigova este una din cele mai renumite fotomodele şi manechine din lume. Ea preferă să prezinte modelele caselor Lagerfeld, Versace şi Chanel, dar în fruntea topului au plasat-o fotografiile făcute pentru campania de reclamă a sutienelor „Wonderbra" şi publicate în cele mai prestigioase reviste.

La sfîrşitul anului 1995, pe ecranele cinematografelor din Franţa, Germania şi Italia a început să ruleze filmul „Îngerul păzitor". În acest debut cinematografic Eva joacă alături de Gérard Depardieu. Prestigiosul calendar „Pirreli '96", al cărui autor este fotograful de renume mondial Peter Lindberg, a publicat o superbă fotografie a Evei Herţigova în care aceasta apare în costumul străbunei Eva. Referitor la scandalul provocat de reclama erotică a Claudiei Schiffer, Eva spune că „...poza goală nu constituie un păcat, mai ales cînd fotografiile sînt făcute cu gust şi viziune artistică".

Cu dimensiunile sale de 90-60-90, cu un apartament la New York şi altul la Monte Carlo, cu o profesie care presupune ca azi să fie într-un loc, iar mîine în altul, Eva Herţigova mai are timp să-şi privească compatrioatele. Ea remarcă cu regret că din aspectul femeii cehe de azi se observă că aceasta nu prea mai are timp pentru sine, că femeile din ţara sa arată atît „de obosite şi chinuite" pentru că sînt supuse unui stres permanent, ele fiind suprasolicitate de obligaţiile cotidiene.

Posesoarea celor mai frumoşi sîni din lume se opreşte din drumurile sale pentru a-şi vizita părinţii în oraşul natal Litvinow, declarînd cu modestie că este „bogată nu numai datorită experienţei acumulate, ci şi raporturilor sale cordiale cu părinţii".

Eva Herţigova prezentînd unul din curajoasele modele ale Casei Chanel

VASILE OROIAN ❖

FAX

Procurorul general al Bulgariei a declarat recent că au fost descoperite alte două centrale telefonice clandestine unde se pare că acţionau doi cetăţeni străini, de origine arabă. O altă centrală telefonică ilegală, dotată cu echipamente moderne, fusese descoperită la Sofia la 8 iulie, iar poliţia arestase mai mulţi cetăţeni străini care o foloseau. De aici se purtaseră convorbiri telefonice ilegale pe toate continentele, în valoare de milioane de dolari!

Patru tineri înarmaţi cu cuţite au atacat trenul care se îndrepta spre Szklarska Poreba, în oraşul Sopot, cu numeroşi pasageri, prădîndu-i de bani şi bijuterii, pînă cînd trenul a ajuns în staţia Gdynia, la 20 km distanţă de Sopot. Poliţia a pornit imediat pe urmele celor patru îndrăzneţi.

Traficanţii de droguri sînt de departe cei mai bogaţi oameni din Columbia. Averea lor este estimată la fabuloasa cifră de 66 miliarde de dolari. Această sumă nu poate fi aproximată cu exactitate din cauza provenienţei ilegale a „banilor murdari". Cel puţin 11 familii sau persoane deţin averi mai mari de 3 miliarde de dolari. Printre cei mai cunoscuţi baroni ai drogurilor din Columbia se află fraţii Gilberto şi Miguel Rodriguez, şefii cartelului de la Cali, a căror avere a fost estimată la 12 miliarde dolari. Fraţii Rodriguez se află în prezent în închisoare.

Un tribunal federal german a lovit puternic în... interesele vajnicilor băutori de bere din Bavaria, susţinînd o decizie a instanţei bavareze privind programul de funcţionare a berăriilor. Muzica va fi oprită începînd cu ora 22,00, iar ultima comandă va fi preluată la ora 22,30. La baza acestei decizii se află considerentul potrivit căruia zgomotele din berării pot fi considerate un factor de poluare al mediului care trebuie ţinut sub control. Clienţii berăriilor vor trebui să părăsească localurile favorite cel mai tîrziu la ora 23,00, pentru ca zgomotul maşinilor lor să nu deranjeze locatarii din zonă...

Conform informaţiilor deţinute de serviciile americane de informaţii (CIA) masacrele comise în enclava musulmană Srebreniţa din estul Bosniei, în iulie 1995, se cifrează la 3000-8000 de victime. Crimele au fost comise după preluarea enclavei de către sîrbi. CIA dispune şi de fotografii luate de la înălţime, deasupra Srebreniţei, cu ajutorul unor sateliţi-spioni şi unor avioane U2. Dacă într-o primă fotografie pot fi văzuţi bărbaţi în picioare, înconjuraţi de alţi bărbaţi înarmaţi, în fotografia următoare, primii sînt întinşi la pămînt, morţi...

Răspunsuri la testul de SĂNĂTATE

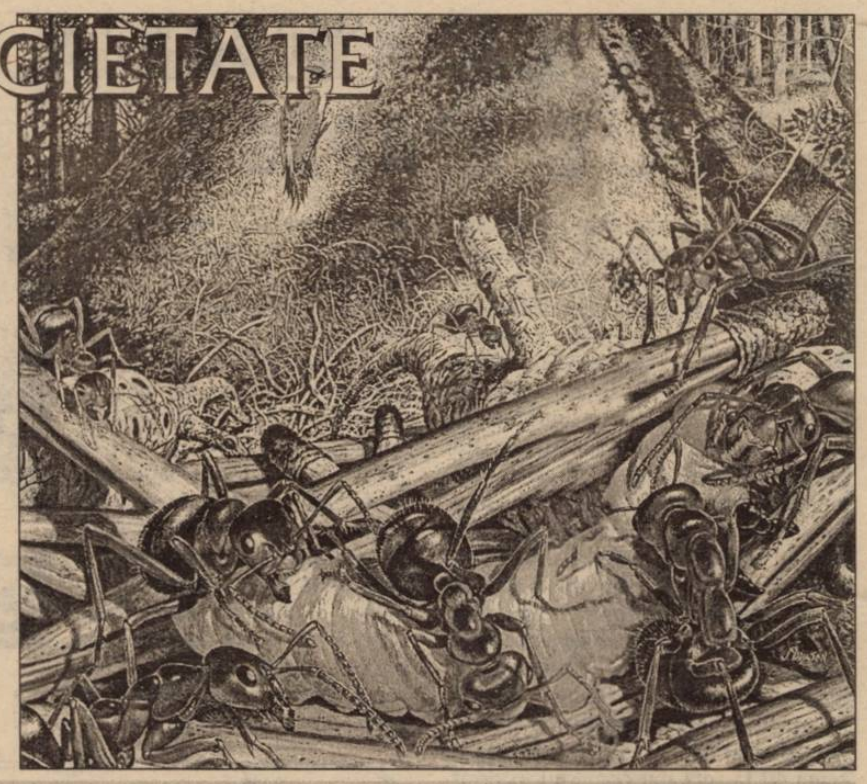
Ordinea răspunsurilor din test se referă la:

a) boală pe corpul fizic (în procente); b) dereglarea corpului energetic (în procente); c) numărul blocajelor energetice; d) proporţia în care problemele de sănătate sînt karmice (în procente); e) măsura în care puteţi fi ajutaţi de la distanţă.

175. Cactus - Bucureşti: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 5%; e) 20%. 176. Nena: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 20%. 177. Ilia Anghel: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 20%. 178. Dumitru Victoria: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 20%. 179. Gurau Lila: a) 10%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 40%. 180. Marihuana: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 25%. 181. Rădoi Maria: a) 15%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 20%. 182. Camelia: a) 10%; b) 10%; c) 1; d) 5%; e) 20%. 183. Magda: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 30%. 184. Ili: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 30%. 185. Lenuţa: a) 20%; b) 30%; c) 2; d) 15%; e) 35%. 186. Lache Stancu: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 25%. 187. Cher: a) 10%; b) 20%; c) 2; d) 10%; e) 30%. 188. Capust: a) 20%; b) 25%; c) 2; d) 15%; e) 30%. 189. Vic: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 25%. 190. Adrinuţa: a) 20%; b) 25%; c) 2; d) 15%; e) 30%. 191. Americanu: a) 10%; b) 20%; c) 2; d) 10%; e) 30%. 192. Dobosi Ionescu Paula: a) 25%; b) 30%; c) 2; d) 15%; e) 30%. 193. Nina: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 30%. 194. Dragomir Camelia: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 20%. 195. Adnana: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 20%. 196. Florica - Turda: a) 20%; b) 20%; c) 2; d) 15%; e) 25%. 197. Onis Vasile: a) 20%; b) 25%; c) 2; d) 10%; e) 15%. 198. Apolonia: a) 10%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 30%. 199. Nemrac: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 20%. 200. Maiana: a) 20%; b) 25%; c) 2; d) 10%; e) 30%. 201. Nitnelav: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 30%. 202. Aristotel: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 25%. 203. Adi VB: a) 5%; b) 10%; c) 1; d) 5%; e) 25%.

FELICIA ❖

UIMITOAREA SOCIETATE A FURNICILOR (2)



Dintre cele circa 750000 de specii de insecte cunoscute pe Terra, 9500 sînt specii de furnici. Furnicile au apărut cu 100 de milioane de ani în urmă, adaptîndu-se foarte bine la condiţiile terestre de viaţă. Prof. Bert Holldobler de la Universitatea din Würzburg a studiat recent comportamentul furnicilor-ţesătoare din Kenya, demonstrînd faptul că acestea au un comportament singular printre celelalte specii de furnici. Dacă, în mod obişnuit, furnicile îşi fac nevoile într-un colţ situat în interiorul sau în exteriorul cuibului lor, furnicile-ţesătoare simt nevoia să lase urme ale cuceririi unui nou teritoriu în urma lor. Acest comportament poate semnala pretenţii teritoriale.

Războaiele experimentale dintre furnici incitate de specialiştii germani de la Universitatea din Würzburg au dus la obţinerea unor rezultate interesante. Etologii au creat un fel de arenă la care două colonii de furnici-ţesătoare aveau acces prin două poduri improvizate, relevă „Frankfurter Rundshau". La începutul experienţei, „muncitoare" provenind din prima colonie au marcat arena cu excremente. După plecarea lor, au sosit aici „muncitoarele" din a doua colonie, care au sesizat imediat, cu ajutorul senzorilor lor chimici (receptoarele de pe antene), urma feromonilor necunoscuţi. Unele şi-au deschis maxilarele într-o poziţie ameninţătoare pentru adversarul nevăzut, iar altele au plecat după ajutoare în propriul cuib.

Specialiştii de la Würzburg, în colaborare cu cei de la Bayreuth, au scos în evidenţă faptul că unele specii de furnici îşi pun un fel de „cămaşă de camuflaj", fără a degaja un miros specific propriului grup, adoptînd parfumul grupurilor străine de furnici, pe care le folosesc apoi drept sclavi. Apoi trec la uciderea acestora, cruţînd numai larvele şi crisalidele, care, la maturitate, nu ştiu nimic despre masacrul iniţial. Această rînduială nu rezistă prea mult în lumea furnicilor: generaţia următoare emigrează, pentru a determina alte grupuri de furnici să lucreze pentru ele.

În afara substanţelor odorifice, furnicile folosesc şi „muzica" produsă de frunzele cu un gust agreabil. Furnicile îşi freacă partea posterioară de o frunză, la un interval de cîteva fracţiuni de secundă, semnalele produse fiind denumite stridulaţii. Comportamentul furnicilor ne rezervă cu siguranţă încă multe surprize de acum încolo...

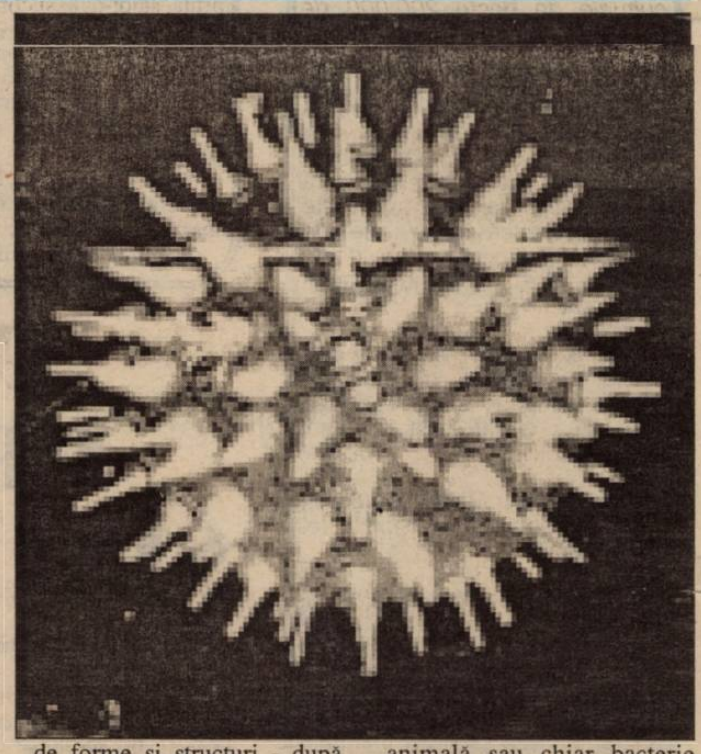
ŞERBAN FILIP ❖

Cea mai mare gară din lume

Grand Central Terminal (de la intersecţia străzilor Park Avenue cu strada 43 din New York) este cea mai mare gară din lume. Construită între anii 1903-1913, gara are o suprafaţă totală de 19 ha, fiind dispusă pe două nivele, cu 41 de linii pe nivelul superior şi 26 pe nivelul inferior. Se înregistrează zilnic la Grand Central Terminal din oraşul „zgîrie nori" sosirea şi plecarea a 550 de garnituri feroviare şi un trafic de circa 200.000 de pasageri

Economie prin reciclare

În cursul acestui an, în Franţa urmează a fi reciclate circa 40.000 de tone de ambalaje din plastic, echivalentul a peste un miliard de recipiente. Este, desigur, o dovadă a interesului pentru economisirea de materii prime şi de energie prin reintroducerea în circuitul productiv a unor ambalaje, care, la noi, iau calea gropilor de gunoi. Inteligenţa îşi spune cu prisosinţă cuvîntul.



UN SECOL DE LA „DECONSPIRAREA" PRIMULUI VIRUS

În 1886, chimistul german Adolf Mayer încerca să identifice cauzele unei boli a plantei la tutun, cunoscută sub denumirea de mozaic al tutunului şi caracterizată prin apariţia unor pete întunecate pe frunze. Încerca de fapt să afle dacă e vorba de o cauză infecţioasă sau nu. Folosind fragmente din frunzele bolnave, Adolf Mayer a reuşit să transmită boala şi la plante sănătoase. Şi-a dat seama că este un agent infecţios. Dar n-a reuşit să izoleze „bacteria" sau „ciuperca" pe care o bănuia a fi cauza bolii.

Cîţiva ani mai tîrziu, în Olanda, Martinus W. Beijerinek avea să demonstreze că maladia se datorează unui „agent infecţios" mai deosebit, care reuşeşte să treacă prin aşa-numitul „filtru de bacterii", pus la punct pe vremea aceea de un alt faimos om de ştiinţă, Chamberland. Acest straniu agent infecţios era aşadar mai mic decît majoritatea bacteriilor, care măsoară între unu şi doi micrometri. Astăzi se ştie că virusii, indiferent de forma lor, au o dimensiune sub 0,3 micrometri.

În anii următori, aveau să fie izolaţi şi alţi agenţi transmiţători de acelaşi tip, la vegetale, dar şi la animale şi om. *Erau virusii.* Diferiţi de bacterii în primul rînd prin dimensiune, virusii au şi alte particularităţi care le conferă un statut aparte. Progresele recente ale microscopiei electronice şi ale biologiei moleculare au făcut posibilă vizualizarea şi descifrarea structurii acestora. În prezent, se ştie că virusii există într-o varietate de forme şi structuri - după care se şi întocmeşte, de altfel, clasificarea lor. Dar toţi sînt compuşi din două părţi: 1. o moleculă de acid nucleic (ADN sau ARN - dar niciodată amîndouă!) care poartă informaţia genetică şi 2. un înveliş (ca o capsulă) din substanţă proteică.

Virusul nu este aşadar o celulă propriu-zisă, aşa cum sînt bacteriile. Mai mult, dat fiind că ei nu conţin niciodată la un loc ADN şi ARN, aceştia nu-şi pot exprima singuri patrimoniul genetic, după cum nici nu se pot multiplica. Au nevoie să fie ajutaţi de mecanismul propriu unei celule. Altfel spus, obligatoriu un virus are nevoie de o gazdă - o celulă, fie vegetală, fie animală sau chiar bacterie (bacteriofage). Se pune întrebarea: Din moment ce virusul nu este capabil să se reproducă singur, el aparţine lumii viului sau non-viului, formată din molecule şi cristale? Pînă acum, oamenii de ştiinţă nu au dat un răspuns.

Cert este însă că, vii sau ne-vii, mici şi simpli cum sînt ei, virusii fac ravagii. Pentru a-şi asigura perenitatea, dispun de infinite strategii care le permit să invadeze celula-gazdă, să se multiplice, să infecteze organisme vii - pînă la a le ucide - şi să treacă de la un individ infectat la altul, fără dificultate.

AURORA POPESCU ❖

Oamenii zăpezilor

În Kazahstan există o adevărată mitologie asupra lui Yeti „omul zăpezilor". Recent, un grup de copii a declarat că au zărit un Yeti, pe un cîmp situat la 30 km distanţă de Alma-Ata, îngrozitor, mare cît un brad, cu ochii plini de bunătate şi un miros insuportabil. Speriindu-se de copii, „omul zăpezilor" a fugit din calea acestora. Un poliţist a declarat că a văzut un grup de Yeti atunci cînd traversau un drum din apropiere de Alma-Ata. Un cercetător american a realizat şi unele fotografii care îl au ca protagonist pe Yeti, în 1977, în SUA. În fotografii poate fi văzută o maimuţă uriaşă, cu craniul în formă de...obuz, care se deplasează pe membrele posterioare spre pădure. Singura sa trăsătură distinctiv umană este nasul.

În secolul XX, oamenii zăpezilor au fost întîlniţi de peste 2000 de ori, în Pamir, Himalaya, Siberia, China şi SUA.

TELEX

Primarul Budapestei, Gabor Demzsky, oferă o recompensă de 500.000 de forinţi (circa 3280 dolari) pentru persoana care ar putea da informaţii care să ajute poliţia să găsească persoana care a rănit trei muzicanţi sud-americani ambulanţi. Cei trei sud-americani cîntau într-un pasaj care duce spre staţia de autobuz Astoria. Ei au fost grav răniţi la picioare. Asupra lor au fost trase şase gloanţe cu un pistol de calibrul de 9 mm.

În curînd, utilizatorii Internet vor putea să-şi aleagă de pe ecran un copil pentru adopţie, a anunţat recent preşedintele tribunalului din Rio, Jose Gama Malcher. Această idee originală are drept scop facilitarea pentru cît mai mulţi copii a posibilităţii de a-şi găsi o familie, acest sistem vizînd apropierea umană.

19 persoane au decedat şi alte nouă au fost date dispărute recent ca urmare a trecerii taifunului „Frankie" de-a lungul regiunilor nordice ale Vietnamului. Au fost înregistrate sute de răniţi şi importante pagube materiale. Peste 15.000 de locuinţe au fost distruse, iar culturile de peste 200.000 de hectare au fost compromise. Pierderile sînt evaluate la mai multe zeci de milioane de dolari.

TELEX

Airbus 3XX va transporta peste 550 de pasageri

Cu prilejul Salonului Internaţional al Aeronauticii şi Astronauticii ILA'96, care a avut loc nu de mult la Berlin, ministrul german al Cercetării, Jürgen Ruttgers, a declarat că jaloanele decisive pentru dezvoltarea în viitor a aeronauticii şi astronauticii europene sînt deja stabilite. În domeniul navigaţiei aeriene civile, europenii sînt satisfăcuţi de succesul comercial al consorţiului Airbus - o treime din piaţa mondială a sectorului avioanelor de mare capacitate îi aparţine. Cu 141 de aparate de zbor vîndute în primul semestru al acestui an, Airbus a vîndut deja mai multe avioane decît a făcut-o în întreg anul 1995. Vesteuropenii au toate motivele să fie optimişti, întrucît pentru următorii ani se estimează o creştere rapidă a numărului pasagerilor care vor fi transportaţi pe calea aerului în lume. Pentru următorii 20 de ani, necesităţile sectorului civil al aparatelor de zbor pe plan mondial sînt estimate la 15.000 de avioane.

Cu toate acestea, concurenţa nu stă nici ea pe loc, Airbus fiind obligat să producă un avion de mare capacitate - A3XX, capabil să transporte peste 550 de pasageri, în caz contrar aflîndu-se în mare dezavantaj faţă de marile firme americane. În pofida evoluţiei pozitive a pieţei internaţionale, aeronautica şi astronautica europeană se confruntă cu numeroase probleme industriale şi politice, impunîndu-se sporirea permanentă a competitivităţii acestora.

574 expozanţi din 29 de ţări ale lumii au prezentat produsele, sistemele şi procedurile proprii cu prilejul Salonului Internaţional de Aeronautică şi Astronautică 1996 de la Berlin. În fotografia furnizată de IN-Press se află, printre alţii, de la stînga la dreapta, Jürgen Ruttgers, ministrul german al Cercetării, Eberhard Diepgen, primarul Berlinului, şi Manfred Stolpe, în timpul cercetării unui model de elicopter conceput pentru misiuni de salvare.

ŞERBAN FILIP ❖

CULTURA CIUPERCILOR COMESTIBILE

Spaţiul de cultură pentru ciupercile Pleurotus spp. (14)

Cultura ciupercilor Pleurotus se poate desfăşura fie în sistem clasic gospodăresc, fie în sistem intensiv industrial. Spaţiul destinat culturii va trebui să asigure condiţii de microclimat specifice. Pentru toate cele 4 specii de Pleurotus (ostreatus, florida, sajor-caju şi cornucopiae) ce se pot cultiva în ţara noastră spaţiile sînt identice.

Aceste spaţii de cultură pot fi mari sau mici, începînd cu sere, solarii, depozite frigorifice, forturi, cetăţi, magazii, subterane, crame, grajduri, pivniţe, răsadniţe, şi pînă la poduri, verande, balcoane, boxe la subsoluri de blocuri, cît şi în aer liber sub umbrare, liziere de păduri, în Ocoale silvice etc.

Solariile sînt uşor de amenajat, se acoperă cu folie (2-3 straturi) de culoare crem-galbenă, vernil sau albă şi umbrită cu rogojini. S-au obţinut bune rezultate în jurul Bucureştiului, la cultura înfiinţată în luna septembrie, iar cea înfiinţată în martie a necesitat protejarea împotriva insolaţiei din lunile aprilie-mai.

Amenajarea spaţiului de cultură constă în: asigurarea sursei de apă potabilă, ventilaţie liberă sau dirijată - prin instalarea de ventilatoare pentru admisia aerului, sursă de iluminat (unde lumina naturală nu pătrunde în cantitate suficientă). Ciupercile Pleurotus necesită iluminat în perioada creşterii, timp de 8-10 ore/zi. În localurile de cultură mici şi unde se doreşte extinderea suprafeţei utile de cultură se pot instala rafturi sau stelaje suprapuse. La instalarea acestora se va avea în vedere ca distanţa dintre ele să permită iluminatul ciupercilor.

Înainte de amenajare, orice spaţiu destinat culturii va fi mai întîi reparat, curăţat de resturi vegetale sau animaliere, spălat şi dezinfectat. De altfel, dezinfecţia se execută după încheierea fiecărui ciclu de cultură. Dezinfecţia se face cu soluţie de Formalină (40) în concentraţie 2% în amestec cu Heclotox 1% sau cu alte produse, dar ţinîndu-se cont ca acestea să prezinte acţiune fungicidă şi insecticidă. În spaţiile foarte curate şi care se pretează, se poate face un văruit în care se adaugă piatră vînătă (sau sulfat de cupru) 20-30 g la un litru emulsie de var.

Cercetător şt. pr.
Ing. IOANA TUDOR ❖

Din istoria astronauticii

Rachetele, obiect de studiu în Franţa şi Italia

● Începînd din 1916, la Şcoala Naţională de Inginerie din Paris, sub conducerea lui Henri A. Mélot, au fost construite şi testate rachete pentru accelerarea avioanelor.

● În perioada 1927-1931, ofiţerul-inginer Jean-Jacques Barré (1901-1978) l-a ajutat pe R.E. Pelterie în studiul propulsiei spaţiale cu ajutorul rachetelor.

● În 1927, Statul Major al armatei italiene a iniţiat un program de cercetare a rachetelor cu pulbere militare şi l-a numit şef pe generalul G.A. Crocco (1877-1968); acesta a fost ajutat de fiul său, viitorul prof. american Luigi G. Crocco (1909-?), de D. Garofoli, C. Lanli şi de firma de produse chimice Bombrini Parodi Delfino.

● Din 1929, G. A. Crocco şi colaboratorii au început construirea şi testarea rachetelor cu combustibili lichizi (benzină + tetraoxid de azot), fiind ajutaţi de Institutul de chimie al Universităţii din Roma.

● După ce, în 1930, G. Crocco şi Ricardo M. Corelli au testat la 100 atm. o cameră de ardere care a funcţionat stabil 10 min., ei au beneficiat de sprijinul Ministerului Aviaţiei pentru testarea rachetei cu trinitroglicerină (70%) şi alcool metilic sau nitrometan (30%). O explozie l-a rănit pe Luigi, programul fiind stopat în 1925.

● În scopul perfecţionării rachetelor de semnalizare şi anti-grindină, inginerul francez Louis Damblanc (1889-?) a efectuat în perioada 1932-1925 studii şi lansări de rachete sub auspiciile Institutului aerotehnic de la Saint-Cyr; în paralel, cercetări similare au fost efectuate de Intreprinderile Ruggieri şi de Şcoala de pirotehnie de la Bourges - unde, în prezent, este un centru de cercetări aerospaţiale.

● După ce, în 1934, a fost distins cu premiul internaţional „REP-Hirsch" pentru astronautică, în dec. 1935, inginerul Damblanc a primit brevetul francez nr.8030221/17 martie 1936 pentru conceperea unor rachete multietajate cu desprindere automată a treptelor reactive, la finele arderii combustibilului fiecărei trepte.

● În decembrie 1935, inginerul Barré - cel care va lansa în martie 1945 prima rachetă franceză cu combustibil lichid - a publicat un amplu studiu asupra combustibililor lichizi şi solizi pentru motoare rachetă.

Prof. FLORIN ZĂGĂNESCU ❖
(Va urma)

Tsunami „aleargă" mai repede decît TGV-ul

Ce este un tsunami? Un val oceanic produs ca urmare a unei deformări sau deplasări bruşte a fundului oceanic. În majoritatea cazurilor, acest fenomen se produce în timpul unui seism submarin, unei deplasări brutale a sedimentelor sau unei erupţii vulcanice explozive. În largul oceanului, amplitudinea valurilor este slabă, dar viteza lor de propagare este mare (putînd atinge viteze de peste 700 km/oră). Valurile sînt generate de o undă de şoc asociată unei activităţi seismice submarine. Ele sînt relativ uşor de prevăzut graţie semnalului transmis de unda seismică, care se deplasează de 30 de ori mai repede decît unda oceanică. Ţările limitrofe Oceanului Pacific sînt expuse acţiunii devastatoare a valurilor seismice. Dintre acestea, doar Statele Unite şi Japonia dispun de sisteme de detecţie foarte eficace.

În Europa, cercetările în domeniul valurilor seismice au demarat în anii '60. Circa 12 la sută dintre valurile seismice înregistrate anual sînt localizate în Marea Mediterană sau pe coasta de est a Atlanticului. Iată de ce oamenii de ştiinţă de la Societatea Europeană de Geofizică au creat, la sfîrşitul anilor '80, Grupul Internaţional de Lucru asupra Tsunami-urilor.

Specialişti din diverse domenii din şapte ţări eruropene au lansat proiectul GITEC (Geneza şi Impactul Tsunami-urilor asupra Coastelor Europene). Universităţile din Bologna, Oslo şi Lisabona şi Laboratorul de geofizică de la Bruyères-le-Chatel (Franţa) concep modele ale mecanismelor care produc tsunami-uri, ale modurilor de propagare în ocean şi al impactului potenţial pentru unele zone europene. Universitatea italiană din Genova, Institutul de Geologie şi Explorare Minerală din Atena au recoltat, în zona Mării Mediterane, o mare cantitate de date seismologice, stratigrafice, sedimentologice, batimetrice etc, avansînd considerabil pe calea descifrării acestor mecanisme. Universităţile din Coventry (Anglia) şi Bergen (Norvegia) au găsit în subsol urmele lăsate de vechile valuri seismice. Echipa de specialişti norvegieni a studiat 20 de carote ale unor sedimente prelevate din diverse depresiuni lacustre, semne ale unei uriaşe alunecări de teren produsă cu mai multe mii de ani în urmă, ca urmare a unor valuri seismice. Zona seismică sensibilă Gorringe Bank, situată la 250 km distanţă de coastele Portugaliei, în Oceanul Atlantic, s-a aflat probabil la originea unuia dintre cele mai mari valuri seismice din Europa (peste 10.000 de persoane au fost ucise în 1755 la Lisabona). Această zonă a furnizat date preţioase înregistrate în timpul cutremurelor de pămînt care, în 1969 şi 1975, au provocat două valuri seismice slabe.

Cercetările efectuate de specialiştii norvegieni au relevat perturbări anormale: după un strat subţire de nisip, urmează zona perturbată, acoperită cu depozite de natură diversă (fragmente de lemn, microfosile marine, argilă şi turbă). Numai prezenţa microorganismelor marine dovedeşte influenţa oceanică. Compoziţia şi distribuţia acestor depozite arată că sedimentarea nu a fost nici progresivă, nici verticală. În concluzie, prezenţa microorganismelor marine nu se poate explica decît printr-un aport oceanic accidental şi toate depozitele analizate au aceeaşi vîrstă, indiferent de altitudinea bazinului în raport cu nivelul mării. Datarea eşantioanelor prelevate cu Carbon 14 a arătat că un val seismic s-a produs în urmă cu circa 7200 de ani. Înălţimea sa era cuprinsă între 5 şi 15 metri...

ŞERBAN FILIP ❖

O nouă planetă, de talia lui Jupiter

Astronomul american George Gatewood a descoperit recent o nouă planetă, de talia lui Jupiter, aflată la o distanţă de peste opt ani-lumină faţă de Terra. Asemănătoare Soarelui nostru, planeta a fost descoperită pe orbita unei stele (Lalande 21185), învîrtindu-se la o distanţă similară celei care desparte planeta Saturn de Soare. Perioada sa aproximativă de rotaţie este de 30-35 de ani. Noua planetă ar putea fi însoţită de o altă planetă, mai mică, aflată şi ea pe orbita menţionată. Noile instrumente de teledetecţie au făcut posibilă observarea acestei planete, acestea semnalînd variaţii în deplasările lui Lalande 21185. Dacă descoperirea astronomului american va fi confirmată, atunci aceasta este cea mai apropiată planetă de sistemul nostru solar.

Răspunsuri la testul de DIAGNOZĂ

1358. E.M.N. (Arad), 1-32%, 2-73%, 3 - Probleme de sănătate a plămînilor, ficatului şi stomacului. *1359. Brănişcan Giorgina (Arad),* 1-36%, 2-80%, 3 - Disfuncţie a rinichilor, vezicii urinare şi vezicii biliare. *1360. Bordeianu Elena (Brăila),* 1-32%, 2-85%, 3 - Probleme ale plămînilor, ficatului şi inimii. *1361. Goliciuc E. Daniela (Suceava),* 1-20%, 2-90%, 3 - Plămînii în stare de suferinţă. *1362. Hîrlea Iulian (Constanţa),* 1-16%, 2-95%, 3 - Stare de sănătate bună. *1363. Atanasiu Hristache (Constanţa),* 1-23%, 2-89%, 3 - probleme de sănătate a inimii, plămînilor, stomacului şi rinichilor. *1364. Mitan Verona (Rm. Vîlcea),* 1-30%, 2-90%, 3 - Disfuncţii ale ficatului, inimii şi intestinului gros. *1365. Catana Virgil (Drăgăneşti-Olt),* 1-27%, 2-85%, 3 - Probleme de sănătate alterată a rinichilor, stomacului şi vezicii biliare. *1366. Tătaru Dumitru (Petreşti-Sebeşi),* 1-30%, 2-90%, 3 - Rinichii în stare de suferinţă accentuată, disfuncţii ale inimii. *1367. Toma Cristina (Sf. Gheorghe),* 1-20%, 2-85%, 3 - Disfuncţii ale stomacului şi plămînilor. *1368. Trocin Maria (Iaşi),* 1-23%, 2-80%, 3 - Disfuncţii ale ficatului, vezicii biliare şi rinichilor. *1369. Costea Ioan (Lăpuş),* 1-20%, 2-85%, 3 - Stomacul şi ficatul în stare de suferinţă. *1370. Apetroaie Laura (Cordoreni-Botoşani),* 1-25%, 2-85%, 3 - Semnale pe plămîni şi ficat. *1371. Rotar Luminila (Bucureşti),* 1-29%, 2-90%, 3 - Probleme de sănătate a inimii, vezicii biliare şi incipient ficatul. *1372. Butiseaca Laurenţiu (Bucureşti),* 1-18%, 2-95%, 3 - Stare de sănătate în limite normale. *1373. Butiseacă Eugenia (Bucureşti),* 1-27%, 2-85%, 3 - Ficatul în stare de suferinţă foarte importantă, probleme cu plămînii. *1374. Calotă Alexandrina (Bucureşti),* 1-30%, 2-90%, 3 - Disfuncţii ale inimii, stomacului şi rinichilor. *1375. Veblea Mihaiela (Bucureşti),* 1-30%, 2-90%, 3 - Probleme de sănătate a intestinului gros şi vezicii urinare. *1376. Gaiu Ionel (Galaţi),* 1-27%, 2-85%, 3 - Importante probleme funcţionale şi structurale ale inimii (probabil din naştere). *1377. Predincea Carmen (Bucureşti),* 1-28%, 2-90%, 3 - Incipiente probleme ale ficatului, probabil gravidă.

FELIX şi DELIA

Povestire S.F.

Ultimul efort

de VLADIMIR LOGHINOV

Broasca ţestoasă plîngea. Gluhov stătea lîngă ea şi o mîngîia pe capul mic, acoperit cu o piele zbîrcită. Apoi broasca ţestoasă se încordă şi corpul ei începu să alunece convulsiv din carapace. Îşi miji ochii de durere şi cu un ultim efort ieşi din blindajul care o strîngea ca o menghină. Şi în acea clipă Gluhov smulse pielea cea zbîrcită de pe ea...

„Mai repede! la modulul pămîntean!"

Ieşiră din peşteră... O pătură neagră imensă parcă îi aştepta. Aceasta se tîra pe stînci ca o gelatină vie.

Coimaologia* îi preocupă pe oameni de mult, deşi institutul care studiază posibilităţile bioenergetice ale omului de-abia a fost înfiinţat. Unii dintre specialiştii de aici se ocupă de problema folosirii canalelor imaginaţiei în scopuri medicale. Alţii se culcă în darfoane** şi după trezire prezintă informaţii exacte despre planetele pe care fuseseră „trimişi în misiune". După descoperirea coimaologiei pur şi simplu nu mai avea rost trimiterea de nave cosmice şi staţii automate în alte lumi.

Vladimir Gluhov încerca să rezolve problema stabilirii unor canale de comunicaţii coimaologice inverse cu humanoizii.

Într-o seară, cînd uitase de el, luîndu-se ca de obicei cu munca în laborator, Gluhov fu chemat la telefon de colegul său de institut Alexei Kruglov care dorea să-l vadă imediat.

Vladimir coborî în holul institutului.

- Salut.
- Să trăieşti.
- Dacă i-ai spune cuiva nu te-ar crede, izbucni în rîs Kruglov, strîngîndu-i mîna. Omul vine să doarmă la serviciu. Se odihneşte bine şi pleacă acasă... La aşa ceva chiar şi cei mai mari chiulangii din secolele trecute n-ar fi putut visa!
- Acest somn nu te odihneşte, obiectă încruntat Gluhov. Şi probabil că ne vom primi răsplata pentru intervenţia în cursul firesc al vieţii oamenilor. Este suficientă o lună de asemenea „somn" necontrolat şi cel mai sănătos coimaolog devine o ruină! Şi procesul acesta este ireversibil.
- Am adus o bolnavă, spuse neaşteptat de grav Kruglov. Are doar 16 ani. Dar... este fără speranţă.
- Ce i s-a întîmplat?
- Nimeni nu poate înţelege despre ce este vorba... O fată cu percepţia tragică a realităţii. Vorbeşte brambura, plînge fără nici un motiv, a încercat să se sinucidă. Te rog foarte mult s-o vezi...

Zîmbeşte cînd doarme. Probabil că are nişte vise miraculoase care durează cîte zece-douăsprezece ore, iar cînd se trezeşte plînge... şi respiră ca un om bătrîn grav bolnav...

- Şi de cînd anume?
- De cînd s-a născut.

Gluhov tăcu, gîndindu-se la ceva.

- Nu-ţi pot promite nimic... Vino peste două zile.

Gluhov considera că omul este perfect şi veşnic, că oamenilor le este dat să trăiască pe toate planetele. Dar a avut loc o catastrofă îngrozitoare, în urma căreia s-a salvat doar un singur humanoid, cel pămîntean. Toţi ceilalţi - locuitorii planetelor apropiate care după seism au ajuns pe Pămînt - prezintă o patologie pe care noi n-o putem înţelege deloc. Dar ei au tot atîtea drepturi să trăiască ca şi fericiţii pămînteni. Gluhov credea că omul se poate adapta în orice condiţii. Posibilităţile nelimitate ale organismului îi inspirau lui Vladimir cele mai aiurite idei, cum că se poate trăi fără atmosferă, fără hrană şi chiar fără apă... El era convins că în om exista tot ceea ce există în Univers.

Mila era într-adevăr grav bolnavă. Gluhov şi-a dat imediat seama. Privindu-i timp de un minut chipul alb, bolnav, el simţea cu uimire cum i se accelera pulsul. Deodată, coimaologul se surprinse gîndind că mai văzuse undeva aceşti ochi puţin umflaţi, uşor injectaţi. Dar unde anume? Brusc, prin faţa lui trecură ca vîntul sute de tablouri întipărite pentru totdeauna în memoria sa.

„...Peşteri... carapace... ochii broaştei ţestoase... Stop!"

Îşi pironi privirea în pupilele bolnavei. Astea sînt!

Mila îşi închise pleoapele. Deasupra ochiului ei stîng începu să pulseze o venă subţire.

- În darfon cu ea! Gluhov tresări din cauza propriei sale voci. Cred că este din constelaţia Centaurului.

Formarea codului informaţional al planetei din constelaţie nu prezenta nici o greutate... Curba albăstruie de pe displayul analizatorului bioritmului îi confirmă presupunerea. Ei şi ce rezulta din asta? Îşi cuprinse capul cu mîinile şi încremeni.

- E rău? întrebă aproape perceptibil Kruglov.
- Nu ştiu... Seamănă cu un coimaolog care a dormit timp îndelungat... şi trăieşte în somn, iar realitatea este pentru ea ca un coşmar pentru noi. Dar asta nu e totul... Fata este un humanoid de pe steaua Alfa Centaurului. Dacă în darfon i-am crea parametrii planetei natale, iar apoi i-am transforma în pămînteni...

„Încă puţin, gîndea febril coimaologul, sărind peste o crăpătură, a mai rămas niţel, niţeluş..."

Fata tremura ca varga în mîinile lui. Gluhov observă că pătura neagră îi va ajunge din urmă foarte curînd. În spate se simţea un ger care îngheaţă pietrele. Vladimir face un ultim efort şi printr-o putere de voinţă expediază un impuls din propria bioenergie în corpul scuturat de frisoane al fetei cu ochii imenşi, injectaţi.

Şi în acea clipă ea alunecă din mîinile lui, uşor ca un balonaş şi se îndreptă cu viteza fulgerului într-acolo unde o aştepta Pămîntul albastru, îndepărtat...

Mila se trezi. Prin cupola transparentă a darfonului văzu nişte ziduri albe şi un ocean de lumină solară în geam. O cuprinse un sentiment straniu, care îi umplu de căldură tot corpul, parcă topindu-i-l. Privi în jur. Alături de ea, într-un halat negru-albăstrui, cu un capişon care îi ţinea strîns capul, zăcea întins un bărbat. Mila se aplecă spre chipul lui atît de cunoscut. Dar iată că i-au tresărit pleoapele, că a deschis ochii. Bărbatul zîmbi.

- Cine sînteţi? şopti Mila, bucurîndu-se fără să vrea de acest zîmbet.
- O... o să-ţi explic mai tîrziu... Totul!

În româneşte de
VASILE OROIAN ❖

**Coimaologia - ştiinţa care studiază posibilitatea transferării potenţialului bioenegetic al omului în spaţiu*

***(fant) - aparat care permite transferarea potenţialului bioenegetic al omului în spaţiu sau pe un alt organism uman*

mini S.F.

Bacteria de pe Marte...

„Dragă mătuşă,

Află despre mine că sînt bine sănătos, ceea ce-ţi doresc şi ţie.

Aici la noi, în constelaţia Andromeda, e un rîs şi-o veselie, c-au început să ne dea cu spray să ne potolim. A ajuns şi-n colţul ăsta de galaxie ştirea cum că la voi, pe Terra, s-a găsit o bacterie într-un bolovan, zis meteorit, venit de pe Marte. Aia de le spuneţi voi americani susţin acum că planeta cu pricina are urme de viaţă! Habar n-ai ce ne-am mai distrat pe chestia asta! Mătuşă, matale eşti femeie serioasă şi-mi închipui că n-ai intrat la idei. Sper că n-ai uitat că omuleţii verzi iau tot felul de drăcovenii de pe planeta voastră şi le ascund ici-colo prin Cosmos ca să vă bage-n cap că nu sînteţi singuri-singurei în Univers. Ciudaţii care pilotează ozeneurile ştiu că aţi început să cotrobăiţi ca bezmeticii prin Sistemul Solar şi vă întind tot felul de momeli. O să mai găsiţi niscai viruşi costelivi pe Saturn, microbi pătraţi pe Uranus şi-un ţînţar bicefal pe Pluton. Mătuşă, lasă-i pe alţii să intre la păreri. Doar ştii că tot ei m-au adus prin coclaurii ăştia cosmici, că stăteam cu chirie în garsoniera aia confort IV, şi m-au făcut fiinţă inteligentă extraterestră. Bagă şi mata un memoriu la ciudaţi să te-aducă p-acilea, că e spaţiu excedentar. Să vezi ce ne mai distrăm cînd se dă telejurnal de pe Terra. Al matale prin telepatie,

PAUL IOAN"

CARIERA EROTICĂ A UNUI PREŞEDINTE (4)

„Lui Kennedy îi plăceau petrecerile în grup", spunea colegul său de senat, George Smusers, care punea la cale întîlniri cu femei tinere pentru Jack. Totul se petrecea foarte năbădăios, cînd soţia sa pleca, potrivit obiceiului, la casa de la ţară. Serviciul secret avea grijă de acoperirea întîlnirilor, iar de la Hollywood se adunau în zbor „stele" şi „steluţe". Din acea vreme datează cunoscuta afirmaţie a preşedintelui Lindon Johnson, care urma să devină cel de-al 36-lea preşedinte al S.U.A.: „Jack călătorea prin ţară şi săruta fetiţe, în timp ce eu trebuia să mă lupt cu Congresul". Desigur, prin cuvîntul „fetiţe" se poate înţelege şi altceva, de pildă „blondine". Şi de fapt, de la caz la caz, sexul chiar era asigurat la Casa Albă de două blondine de la secretariat, pe care Jack le numea „Teddel" şi „Faddel", iar soţia lui le spunea cu dispreţ „pudeli". Cînd Jackie se întîmpla să dea, pentru cine ştie a cîta oară, peste nişte chiloţei străini în pat, Jack nu găsea răspuns la întrebarea ei: „N-ai putea să-mi spui ai cui sînt, că n-au măsura mea?" După cum se spune în biografia lui Kennedy, scrisă de Kalier şi Horowitz, „pe Jack nu-l interesa să memoreze numele femeilor, pentru preşedinte importantă era vînătoarea".

Într-adevăr, cariera erotică a lui Kennedy merită atenţie. Indiferent unde era cuprins de dorinţă, el căuta să şi-o satisfacă îndată. Astfel, fostei stripteuze Blaze Star îi place şi azi să-şi amintească momentele petrecute cu el într-un... şifonier. Viitorul preşedinte al S.U.A. făcea dragoste cu domnişoara Star, într-un mare dulap în perete, din hotelul „Hilton", de la New Orleans. Amănuntul n-ar fi meritat atenţie, dacă în încăperea alăturată,

logodnicul lui Blaze Star - guvernatorul Earl Long - n-ar fi dat în acelaşi timp o recepţie în onoarea lui Kennedy!

Dar cea mai importantă amantă a lui Don Juan de la Casa Albă, ca şi a lui Frank Sinatra, a fost probabil Marilyn Monroe. Vreme de multe luni, chiar dacă cu unele întreruperi, ea a întreţinut relaţii sexuale atît cu preşedintele, cît şi cu fratele acestuia, ministrul de justiţie Robert Kennedy. Preşedintelui, Marilyn îi fusese prezentată de acelaşi Frankie-boy.

Dacă e să se dea crezare ultimei menajere a lui Marilyn, în anul 1961 Sinatra chiar voise să se căsătorească cu actriţa, însă totuşi i-a transmis-o lui J.F.K. Iar cînd Marilyn a început să-l plictisească tot mai mult pe John, acesta i-a pasat-o fratelui său Robert. De altfel, biograful lui Marilyn Monroe, Anthony Summers, presupune că „ministrul de justiţie, care, spre deosebire de fratele său, n-a avut niciodată slăbiciuni pentru sexul slab, considera relaţiile sale cu actriţa mai degrabă o acţiune de salvare".

Adevărul despre viaţă, dragoste, moarte şi relaţiile cu mafia avea să fie dus în mormînt de cel puţin patru persoane importante - John şi Robert Kennedy, Sam şi Marilyn. La 5 august 1962, trupul lui Marilyn Monroe a fost depus la morga din Beverly Hills cu numărul 609. John Kennedy a fost ucis la vîrsta de 46 de ani, la 22 noiembrie, 1963. Fratele lui, Robert, a fost asasinat la 5 iunie, 1968, împuşcat fiind la o adunare preelectorală din Los Angeles, de imigrantul iordanian Shirhan B. Shirhan. Sam Giancana s-a prăbuşit sub o ploaie de gloanţe, în anul 1975...

Traducere şi prezentare
LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

COCKTAIL

Valul de frig care a afectat în ultima vreme diferite zone ale Perului s-a soldat cu moartea a 80 de copii! Cauza morţii acestora a fost pneumonia precum şi alte maladii bronhiale, au anunţat autorităţile medicale peruane. Cel mai dramatic caz a fost cel înregistrat în departamentul Puno, unde 60 de copii în vîrstă de mai puţin de cinci ani şi-au pierdut viaţa datorită unor temperaturi oscilînd între 1,8 şi 6 grade Celsius. Conform statisticilor oficiale, s-au înregistrat în total 4340 de copii cu probleme respiratorii, dintre care 1164 erau suspectaţi de pneumonie.

Un ziar pus la dispoziţia şomerilor din Londra, la agenţiile de plasare a forţei de muncă, publică anunţuri de recrutare a unor bărbaţi şi femei pentru practicarea prostituţiei. Unul dintre anunţuri oferă bărbaţilor o plată săptămînală de 500 lire sterline (775 dolari) în schimbul prestării unor servicii intime. Secretarul de stat al educaţiei şi forţei de muncă, Eric Forth, a declarat că va fi deschisă o anchetă în problema existenţei unui contract încheiat de guvernul britanic cu firma Trinity Newspapers, care editează revista „Jobsearch", pentru distribuirea sa în agenţiile de plasare a forţei de muncă din Anglia şi Ţara Galilor.

Clovnul Joey Kohler a bătut recordul mondial de mers pe papainoage la Los Angeles. Kohler a făcut 28 de paşi, cocoţat pe două papainoage cu o înălţime de 12,8 metri. Papainoagele de lemn sînt făcute de însuşi Kohler, fiecare avînd o greutate de 27 kilograme. Acest record a fost consemnat în celebra „Guiness Book". Precedentul record era de 27 de paşi şi fusese stabilit în 1986 de „Steady Eddie" cu două papainoage de 12,2 metri, cîntărind fiecare cîte 25 kg.

Teatrul Scala din Rio de Janeiro, care a găzduit vreme de mulţi ani celebrul spectacol folcloric oferit turiştilor care vizitau oraşul, a fost în mare parte distrus de un incendiu. Se pare că incendiul a fost provocat de un scurtcircuit, acesta distrugînd parterul, salonul „Scala 2", cabine ale actorilor, etajul doi şi acoperişul clădirii. Din fericire, nu s-au înregistrat victime, deoarece nimeni nu se afla în clădire în momentul producerii incendiului. Spectacolul „Golden Brasil" fusese prezentat vreme de peste un deceniu miilor de turişti care au vizitat Scala.

Două militante contra programelor nucleare au reuşit recent să ajungă pînă la sala de comandă a submarinului cu propulsie nucleară HMS Sceptre, la baza scoţiană Clyde. Ele au fost arestate şi predate poliţiei militare, nu înainte de a telefona grupului lor, de la pupitrul de comandă al vasului...

Prinţesa Caroline de Monaco va primi 120.000 dolari daune, ca atentat la viaţa sa particulară, din partea revistei „Bunte", care a publicat un interviu total imaginar, „exclusiv", care o avea drept protagonistă. Este cea mai mare sumă pe care justiţia germană o acordă într-un proces intentat în legătură cu un atentat la viaţa particulară. În interviul publicat în 1992, se vorbea despre „tristeţea şi mizantropia" prinţesei, aflată în „căutarea fericirii". Bunte titrase un articol cu un citat fals din Caroline de Monaco: „Am o nouă familie".

Prezent la Olimpiada de la Atlanta, celebrul tenor italian Luciano Pavarotti a declarat ziariştilor că fotbalul a reprezentat cel mai important vis al său. În cadrul unei conferinţe de presă desfăşurată la Atlanta, la care a participat şi celebrul schior italian Alberto Tomba, Pavarotti a declarat că i-ar fi plăcut să aibă mai puţine kilograme, să fie mai puternic decît Tomba şi să joace fotbal...

Cui lăsaţi averea?

AVOCATUL CARE ÎŞI MOŞTENEA CLIENŢII

Într-o bună zi, directorul societăţii petroliere şi de transport maritim „Infav", armatorul grec Charislaos-Tipaldos (de 85 de ani) a fost găsit mort în biroul său. Avîndu-se în vedere vîrsta înaintată şi cum la prima vedere nu apărea nimic suspect, a fost autorizată înmormîntarea.

„Bomba" a explodat cîteva zile mai tîrziu, cînd avocatul, notarul public Christos Papadopoulos, a deschis şi a citit testamentul. Prin el, defunctul elen îşi dezmoştenea întreaga familie, imensa lui avere fiind lăsată unei anume Georgia Papanicolau. Experţii solicitaţi au stabilit că actul este autentic.

Atunci poliţia a început o anchetă discretă. În primul rînd, s-a stabilit că Georgia era o necunoscută pentru armator, dar era

amanta avocatului Papadopoulos. S-a trecut la deshumarea cadavrului şi autopsia a dovedit că moartea s-a produs prin asfixiere. Cei doi suspecţi, avocatul şi amanta lui, au fost arestaţi tocmai cînd încercau să fugă din ţară cu avionul, pe aeroportul din Atena. La interogatorii s-a stabilit că testamentul a fost semnat sub ameninţarea pistolului, după care a fost asasinat semnatarul, prin aplicarea unei perne pe faţă. S-a mai constatat că Georgia a mai moştenit, cu puţin timp înainte, o mare avere de la armatorul grec Vassilios, ce murise în condiţii bizare. Avocatul-notar public Christos Papadopoulos, în vîrstă de 48 de ani, şi complicea sa Georgia Papanicolau, de 38 de ani, au fost condamnaţi la închisoare pe viaţă.

Cu trei soţii... legale

POLIGAMIE ÎN ANGLIA

Pînă nu de mult, localitatea Walsall (250.000 de locuitori) din Anglia era renumită pentru că aici s-a născut cunoscutul scriitor Jerome K. Jerome, autorul cărţii „Trei într-o barcă". În prezent, oraşul are un nou motiv de celebritate: aici trăieşte un bărbat cu trei soţii sub acelaşi acoperiş. Este vorba de Medi Siadatan, de origine iraniană, care trăieşte în casă cu trei femei tinere, cu care s-a căsătorit în spiritul islamic şi care i-au dăruit cinci copii, relevă revista „Gente".

Familia Siadatan locuieşte într-o vilă spaţioasă şi în fiecare noapte, pe rînd, cele trei soţii împart patul din dormitorul principal. Sesizaţi de unele ştiri apărute în presă (un ziar a intitulat reportajul: „Un harem în mijlocul Angliei"), poliţia engleză a întreprins unele cercetări pentru a verifica dacă această formulă de viaţă contravine legilor în vigoare. Nu au găsit elemente incriminatorii (abuzuri sexuale, forme de viaţă specifice sclaviei) şi nu au putut decît să ajungă la concluzia că, respectînd religia musulmană şi Coranul, Medi Siadatan se afla în... legalitate!

Cele trei soţii legale ale lui Siadatan sînt două tinere de origine italiană (Cinzia, 34 ani, Stefania, 28 ani) şi una de origine engleză (Sarah, 22 ani). Şi ele, la rîndul lor, respectă religia musulmană. Ziarul „Daily Mail" a întreprins o anchetă mult mai profundă şi a ajuns la concluzia că, în afara faptului că acest caz contravine legilor engleze care interzic poligamia, familia lui Siadatan constituie o „celulă" socială onorabilă. Localnicii nu au ce să le reproşeze. Familia lui Siadatan (care posedă două restaurante foarte preţuite) duce o existenţă civilizată şi apreciată de vecinii lor. Merită notat amănuntul că Medi Siadatan (născut în Iran) a absolvit cursuri universitare în Italia, unde le-a cunoscut pe primele două soţii (de origine italiană) şi apoi s-a mutat în Anglia, unde s-a căsătorit cu o englezoaică. Datorită veniturilor dobîndite de la cele două restaurante, Siadatan poate asigura pe deplin necesităţile materiale ale unei familii compuse din trei soţii şi cinci copii. Patru de la Stefania şi unul (bebeluşul) de la Sarah.

„Downham Tawern" din Bromley, comitatul englez Kent, este cea mai mare berărie din Marea Britanie. Ea a fost dată în folosinţă în urmă cu 66 de ani. Un număr de 18-20 salariaţi servesc 1000 de clienţi la două baruri lungi (lungimea tejghelei este de 13,7 m.).

- În anul 1953, magazinele cu produse alimentare din localitatea Sandakan (principal port al Insulei Borneo - Indonezia) au fost invadate de mii de şoareci. Cu aprobarea autorităţilor locale, invazia a putut fi lichidată cu ajutorul cîtorva zeci de şerpi lăsaţi liberi în depozite.

- Cameleonii pot să-şi rotească ochii în varii direcţii, independent unul faţă de celălalt.

- Dintre metale, cel care are cel mai înalt punct de topire este

Incredibile

tungstenul sau wolframul (la 3410 grade).

- Printre operele antice de artă egiptene conservate la muzeul Louvre din Paris se află şi o statuie înfăţişînd pe Anubi, zeul cu cap de şacal. Mandibula sa a fost astfel aranjată încît lasă impresia că emite oracole.

- Universitatea din Napoli a fost unul dintre primele institute fondate în Italia, în anul 1224, după cele din Bologna şi Padova. Obiecte de studiu: artele figurative, dreptul, medicina şi teologia.

- În Evul Mediu, în China, suliţele soldaţilor aveau inscripţionate pe vîrful lor următorul citat din Confucius: „Să nu ai gînduri triste".

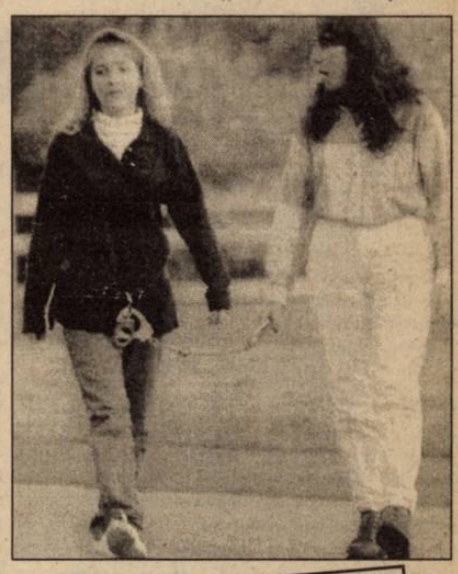
Bizara sentinţă a unui tribunal american

MAMA ŞI FIICA AU FOST ÎNCĂTUŞATE DOUĂ LUNI

Iată o istorie şocantă, în care principalele protagoniste sînt nişte... cătuşe! O poveste care îţi reaminteşte de Evul Mediu acum, la sfîrşitul celui de-al doilea mileniu. Povestea pe care dorim s-o relatăm s-a petrecut recent în oraşul Summerville din statul american Carolina de Sud. O tînără în vîrstă de 15 ani, Tonya Kline, a fost condamnată de un tribunal pentru o tentativă de furt la pedeapsa de a petrece două luni la o şcoală de reeducare. Pentru a evita trimiterea ei într-o şcoală de reeducare, judecătorul i-a oferit o alternativă ieşită din comun: în cele două luni de pedeapsă Tonya să fie liberă, dar încătuşată în permanenţă de mama ei, Deborah (38 ani)!

Mama şi fiica au acceptat această alternativă. Astfel, o manetă a cătuşelor este fixată de o centură a fetei, iar cealaltă manetă se află în posesia mamei. Ele au fost obligate prin sentinţă să nu renunţe la cătuşe decît în cazuri excepţionale, lesne de presupus. Pînă şi la şcoală trebuie menţinută această decizie. Mama se aşază în aceeaşi bancă cu fiica sa şi asistă la lecţii. Deşi viaţa privată a mamei a fost afectată, deoarece trebuia să fie în permanenţă legată de fiica sa (chiar şi în timpul somnului), părinţii s-au arătat mulţumiţi că ea nu a ajuns la o casă de reeducare. Ei depun toate eforturile pentru ca această situaţie extrem de stînjenitoare să constituie pentru Tonya un serios motiv de meditaţie. Sentinţa judecătorească a prevăzut şi o potenţială condamnare a mamei (30 de zile de închisoare), dacă Tonya va scăpa de sub supravegherea ei. Aşa că Deborah se culcă în acelaşi pat cu fiica ei, pentru a evita orice surpriză.

Singulara şi neaşteptata sentinţă judecătorească a suscitat vii discuţii în opinia publică, şocată de o asemenea hotărîre, dar părerile sînt împărţite. Deocamdată, mama şi fiica pot fi văzute în cadrul unor deplasări prin oraş şi au devenit adevărate „vedete" ale oraşului...



Haremul de iarnă din Marele Serai de la Palatul Topkapî (Istanbul - Turcia) este cel mai mare din lume. El a fost construit începînd din anul 1589 şi are 400 de camere. Înainte de abdicarea lui Abdul Hamid al II-lea, în 1909, numărul „personalului" haremului scăzuse de la 1200 la 370 de femei şi 127 de eunuci.

- Marele astronom şi filosof francez Pierre Cassendi a fost primit ca profesor la Colegiul din Dinge (în anul 1612), la vîrsta de numai 20 de ani.

- În trompa unui elefant se găsesc circa 40 de mii de muşchi.

Venit pe lume dintr-o întîmplare

A DEVENIT UN URIAŞ SEDUCĂTOR

Frumoasa dansatoare June Nicholson, în vîrstă de 16 ani, se întorcea într-o seară, singură, în micul oraş Neptune, de lîngă New York, la domiciliul părinţilor, după orele de dans. N-a observat că un individ o urmăreşte. La un moment dat, acesta s-a aruncat asupra ei. Degeaba a urlat îngrozită şi s-a zbătut. Nu a putut scăpa din încleştarea violatorului.

După un timp, June şi-a dat seama că este gravidă. Tatăl n-a văzut decît o singură cale: avortul. Mama, Ethel, o catolică riguroasă, s-a opus. În final s-a recurs la o soluţie bizară. Jane a născut clandestin la New York, după care a plecat la Los Angeles, în timp ce mama, pentru a salva onoarea familiei, a declarat că pruncul de sex masculin, botezat Jack, este copilul ei. Astfel, Ethel Nicholson a devenit mamă în loc de bunică. De atunci viaţa lui Jack a fost falsificată. June, adevărata lui mamă, se căsătorise şi avea doi copii. Jack îşi adora „sora" mai mare, la ea îşi petrecea toate vacanţele. Într-o zi nu a mai putut rezista dorinţei de a evada de lîngă aşa-zisa lui mamă, o femeie distantă, ce nu vedea în el decît „copilul păcatului", şi a bătut la uşa Junei. Pentru a-şi cîştiga existenţa, a obţinut postul de om de serviciu la studiourile MGM (Metro Goldwyn Mayer). Aici vedea multe femei frumoase, dar nici una nu-i dădea nici o atenţie. Atunci s-a hotărît să devină vedetă de cinema. I-au fost necesari zece ani de figuraţie, cursuri de artă dramatică, dar pînă la urmă şi-a atins ţelul.

Prima lovitură a vieţii a fost cînd a aflat că June a murit, fără să afle de la ea că-i este mamă. A devenit bărbatul care caută mereu „marea iubire". Aşa a colecţionat numeroase aventuri. S-a căsătorit cu artista Sandra Knight, ce i-a dăruit o fetiţă. Apoi a divorţat. Pentru a se consola, Jack Nicholson, căci despre el este vorba, a căutat fericirea cu fiecare nouă femeie cunoscută, dar se pare că acest lucru este extrem de dificil.

Luni

PROGRAMUL 1: *13.00* Actualităţi; *13.10* TVR Iaşi; *14.00* TVR Cluj-Napoca; *14.50* TVR Timişoara; *16.00* Actualităţi; *16.05* De luni pînă luni; *16.35* Ne-am interesat pentru dv.; *17.05* Emisiune în limba maghiară; *18.35* Desene animate; *19.00* Atlas; *19.30* Film serial pentru tineret „Fata şi băieţii"; *20.00* Actualităţi; *20.50* Film serial „Echipa de intervenţie"; *21.45* Transfocator; *22.15* Actualităţi; *22.30* Teatrul Naţional de Televiziune prezintă: „Birlic" de Tudor Muşatescu şi Sică Alexandrescu; *0.40* Atelier „Fragil".

PROGRAMUL 2: *13.00* Actualităţi; *13.10* Politica între ideal şi real; *13.35* Film serial (r) „Drumul spre Avonlea"; *14.25* Confluenţe (r); *14.55* Film serial (r) „Perla neagră"; *15.40* Ecran de vacanţă; *16.05* Film serial „Dragostea mea, durerea mea"; *17.00* Măseaua de minte; *17.40* Film serial „Andrea Celeste"; *18.30* În faţa dv.; *20.00* Arte vizuale; *20.30* Tribuna nonconformiştilor; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Sfinx; *22.00* Film serial „Santa Barbara"; *22.45* Magazin sportiv muzical internaţional; *0.30* Muzica e viaţa mea!

Marţi

PROGRAMUL 1: *7.00* La prima oră; *9.20* Film serial (r) „Santa Barbara"; *10.05* Film serial (r) „Echipa de intervenţie"; *11.00* Cinematograful de artă (r) „Genghis Cohn"; *12.20* Ecran de vacanţă; *12.45* Film serial (r) „Nord şi Sud"; *13.40* Moldova; *14.00* Actualităţi; *14.10* TVR Iaşi; *15.00* TVR Cluj-Napoca; *15.35* Desene animate; *16.00* Actualităţi; *16.10* Fii tu însuţi!; *16.45* Conviețuiri; *17.35* Cazuri şi necazuri în dragoste; *18.30* Viaţa partidelor parlamentare; *18.55* Medicina pentru toţi; *19.25* Film serial pentru tineret „Tarzan"; *19.55* Urgenţe în agricultură; *20.00* Actualităţi; *20.50* Telecinemateca „Represalii la Roma", Franţa-Italia, 1973; *22.40* Reflector; *23.10* Actualităţi; *23.30* Studioul şlagărelor; *24.00* Gong; *0.30* Magazinul notelor blue.

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Cluj-Napoca; *9.20* Ora de muzică; *10.05* Magazin Satelit; *11.25* Ecran de vacanţă; *11.50* Teatrul Naţional de Televiziune prezintă (r) „Birlic"; *14.00* Actualităţi; *14.10* Serialul serialelor; *14.55* Ecran de vacanţă; *15.20* Teleenciclopedia (r); *16.05* Film serial „Dragostea mea, durerea mea"; *17.00* 23 de milioane (I); *17.40* Film serial „Andrea Celeste"; *18.30* 23 de milioane (II); *20.00* Cu cărţile pe faţă; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Între da şi nu; *22.00* Credo; *23.15* Film artistic: „Capcană pentru o femeie singură".

Miercuri

PROGRAMUL 1: *7.00* La prima oră; *9.20* Film serial (r) „Santa Barbara"; *10.05* Videolexicon (r); *11.05* Videocaseta muzicală; *11.25* Film serial (r) „Andrea Celeste"; *12.15* Ecran de vacanţă; *12.40* Reflector (r); *13.10* Muzica pentru toţi; *14.00* Actualităţi; *14.10* TVR Iaşi; *15.05* TVR Cluj-Napoca; *16.00* Actualităţi; *16.10* Cuvinte potrivite; 16.40 Ritmuri muzicale; 16.55 Aceşti pătimaşi minunaţi!; *17.10* Ecclesiast '96; *17.55* Telediscul muzicii populare; *18.25* Desene animate; *18.55* Timpul Europei; *19.25* Film serial pentru tineret „Întîmplări din Florida"; *20.00* Actualităţi; *20.45* Film serial „Omul care plînge"; *21.45* Noi frontiere; *22.25* Fotbal: Atletico Madrid - F.C. Barcelona; *0.30* Întîlnirea de la miezul nopţii.

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Timişoara; *9.20* Ora de muzică; *10.05* Caleidoscop-Satelit; *11.30* Ecran de vacanţă; *11.55* Telecinemateca „Represalii la Roma" (r); *13.45* Gong (r); *14.15* Medicina pentru toţi (r); *14.45* Film serial „Puterea banilor"; *15.40* Ecran de vacanţă; *16.05* Film serial „Dragostea mea, durerea mea"; *17.00* Natura 2000; *17.40* Film serial „Andrea Celeste"; *18.30* Emisiune în limba maghiară; *20.00* Clio; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Tradiţii; *22.00* Film serial „Santa Barbara"; *22.45* Un secol de cinema: Laurence Olivier (I); *23.50* Jazz-fan; 0.20 Documentar CFI.

Joi

PROGRAMUL 1: *7.00* La prima oră; *9.20* Film serial (r) „Santa Barbara"; *10.05* Ecran de vacanţă; *11.00* Film serial (r) „Andrea Celeste"; 12.40 Ecran de vacanţă; *13.10* Film serial (r) „Tînărul Indiana Jones"; *14.00* Actualităţi; *14.10* TVR Iaşi; *15.00* TVR Cluj-Napoca; *15.40* Tradiţii; *16.00* Actualităţi; *16.10* Magazin social; *17.05* Desene animate; *17.30* Viaţa partidelor parlamentare; *18.05* Milenium; *18.55* Reflecţii rutiere; *19.10* Film serial pentru tineret „Tînărul Indiana Jones"; *20.00* Actualităţi; *20.45* Festivalul Naţional de Muzică Uşoară „Mamaia, 1996"; *22.20* Film serial „Queenie"; *23.10* Actualităţi; *23.30* Festivalul

PROGRAM TVR 26.08 - 1.09

Naţional de Muzică Uşoară „Mamaia, 1996"; *0.15* Recital în concurs.

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Cluj-Napoca; *9.20* Muzica pentru toţi; *10.05* Documentar; *10.40* Întîlnirea de la miezul nopţii (r); *11.35* Ecran de vacanţă; *12.05* Film serial (r) „Frumoasa şi bestia"; *13.00* Curcubeu; *14.00* Actualităţi; *14.10* Reportaj '96; *14.45* Film serial „Cătărătorul"; *15.40* Desene animate; *16.05* Film serial „Dragostea mea, durerea mea"; *17.00* Ceaiul de la ora 5; *19.00* Emisiune în limba germană; *20.00* Cultura în lume (r); *20.30* Enigma; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Filmoteca de aur; *22.00* Concertul formaţiei „Iris" la Skip Rock '94; *22.55* Ritmuri muzicale; *23.10* Cinematograful de artă: „În voia sorţii", Anglia, 1990.

Vineri

PROGRAMUL 1: *7.00* La prima oră; *9.20* Film serial (r) „Santa Barbara"; *10.05* Documentar-Satelit; 10.35 Ritmuri muzicale; 10.50 Ecran de vacanţă; *11.20* Studioul şlagărelor; *11.50* Film serial (r) „Andrea Celeste"; *12.40* Tineri muzicieni români în Germania; *13.30* TVR Iaşi; *14.15* TVR Cluj-Napoca; *15.05* Pompierii vă informează!; *15.25* Din lumea afacerilor; *16.00* Actualităţi; *16.10* Ieşirea din cerc; *16.35* Emisiune în limba germană; *17.30* Pro patria; *18.30* Viaţa partidelor parlamentare; *19.00* Film serial „Nicolasa şi Bernardina"; *19.55* Urgenţe în agricultură; *20.00* Actualităţi; *20.45* Festivalul Naţional de Muzică Uşoară „Mamaia, 1996"; *22.15* Film serial „Perla neagră"; *23.05* Actualităţi; *23.25* Festivalul Naţional de Muzică Uşoară „Mamaia, 1996"; *0.25* Recital în concurs; *1.25* Cinematograful de noapte: „Tîrfa regelui", Anglia, 1990.

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Iaşi; *9.20* Muzica pentru toţi; *10.05* Festivalul Naţional de Muzică Uşoară „Mamaia, 1996" (r); *11.50* TVR Iaşi; *12.20* TVR Cluj-Napoca; *12.50* TVR Timişoara; *13.20* Ecran de vacanţă; *14.00* Cafeneaua artistică; *15.20* Conviețuiri; *16.10* Film serial „Alejandra"; *17.05* Bursa invenţiilor; *17.40* Oameni care au fost...; *18.10* Film serial „Andrea Celeste"; *19.00* Concertul Orchestrei Naţionale Radio; *19.50* Fotbal: România-Lituania; *21.50* Hyperion; *23.05* Film serial „Santa Barbara"; *23.50* Din viaţa rromilor; *0.20* Bucuriile muzicii.

Sîmbătă

PROGRAMUL 1: *7.00* Bună dimineaţa... de la Arbore!; 8.50 Ecran de vacanţă; *9.50* Film serial pentru copii „Drumul spre Avonlea; *10.40* Matineu coregrafic; *11.25* Pas cu pas; *12.15* Ecranul; *13.05* Pleiade; *14.00* Actualităţi; *14.10* Metropole ale Asiei de sud-est; *14.20* Turnul Babel; *18.30* Mapamond; *19.00* Actualităţi; *19.50* Fotbal: România - Lituania; *21.50* Festivalul Naţional de Muzică Uşoară „Mamaia, '96"; *23.20* Actualităţi; *23.35* Festivalul Naţional de Muzică Uşoară „Mamaia, '96"; *0.30* Recital în concurs; *1.05* Mirajul circului.

PROGRAMUL 2: *7.00* Întîlnirea de sîmbătă - program al Studioului TVR Cluj-Napoca; *11.00* Festivalul Naţional de Muzică Uşoară „Mamaia, '96"; *13.00* TVR Timişoara; *13.30* Est meridian magazin; *15.50* Desene animate; *16.15* Film serial „Alejandra"; *17.10* Itinerare spirituale; *17.40* Serata muzicală TV; *20.30* Pariaţi pe campion!; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Orizonturi; *22.00* Săptămîna sportivă; *22.30* Film serial „Santa Barbara"; *23.15* Alfa şi Omega; *0.15* Promo „Fragil".

Duminică

PROGRAMUL 1: *8.00* Bună dimineaţa!; *9.00* Ecran de vacanţă; *10.00* Film serial pentru copii „Arabella revine"; *10.30* Lumină din lumină; *11.30* Din albumul celor mai frumoase melodii populare; *12.00* Viaţa satului; *13.30* Film serial „Visînd la Jeannie"; *14.00* Actualităţi; *14.10* Poşta TV; *14.20* Videomagazin... de la egal la egal; *17.10* Panoramic slovac; *17.20* A doua alfabetizare; *17.35* Serial SF „Kurt Vonnegut"; *18.30* A doua Românie; *19.15* Robingo; *20.00* Actualităţi; *20.45* Festivalul Naţional de Muzică Uşoară „Mamaia, '96"; 22.50 Actualităţi; 23.10 Film serial „Setea"; *24.00* MTV 3 from 1; *0.40* Nocturna lirică.

PROGRAMUL 2: *7.00* 5 x 2. Magazin Duminical; *13.00* MTV Greatest Hits; *14.00* Festivalul Naţional de Muzică Uşoară „Mamaia, '96" (r); *15.40* Film serial „Alejandra"; *16.35* Magazin sportiv; *19.30* Film serial: „Puterea, pasiunea"; *20.00* Maeştrii; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Film serial „Santa Barbara"; *22.15* La puterea a doua; *23.00* Ritmuri muzicale; *23.15* Descoperirea planetei; *23.45* Concert extraordinar „Simple minds".

(După Panoramic TV)

radio CONTACT
București 96,1 FM
Iași 92 FM
Cluj 89,8 FM
Ploiești 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanța 91,1 FM
Baia Mare 88,5 FM
Râmnicu Vâlcea 66,14 FM
Pitești 90,7 FM

PRO TV

Luni, 26 august

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.25 *Lumea filmului (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Vieţi la răspîntie" (r)* ■ 12.30 *Film serial: „Prindeţi-l pe Smart!" (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ *13.30 Film serial: „Acapulco Heat" (r)* ■ 14.20 *Film serial: „Verdict: crimă!" (r)* ■ 15.10 *Lumea rugby-ului (r)* ■ 15.35 Tenis - Turneul „U.S. Open" ■ 16.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 16.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ *17.30 Film serial: „Taxi"* ■ 18.15 *Film serial: „Galactica"* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ *19.20 Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Rînduri finale"* ■ 22.00 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 22.30 *Procesul etapei. Emisiune realizată de Ovidiu Ioanitoaia.*

Marţi, 27 august

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H. (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Rînduri finale" (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ 13.30 *Procesul etapei (r)* ■ 16.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 16.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.15 *Film serial: „Galactica"* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ *19.20 Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film serial: „Spitalul de urgenţă"* ■ 20.50 *Film serial: „Secrete de familie"* ■ 21.30 *Elite - Model Look* ■ 22.10 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 22.40 *Talk show: Deşteaptă-te, române! - Emisiune de Mihai Tatulici* ■ 0.35 *Film artistic: „Braţul legii", SUA, 1974.*

Miercuri, 28 august

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film serial: „Spitalul de urgenţă" (r)* ■ 11.45 *Elite - Model Look (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ 16.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 16.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.15 *Film serial: „Galactica"* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 Film artistic: „Castele de gheaţă" ■ 22.00 Film serial: „M.A.S.H." ■ 22.30 *Film serial: „Lege şi ordine"* ■ *23.30 Rătăciţi în tranziţie - realizator Ilie Şerbănescu* ■ 0.35 *Film artistic: „Rîsete ca-n filme". Cu: Robby Benson, Richard Widmark, Diane Lane, Candy Clark.*

Joi, 29 august

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Castele de gheaţă" (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ 13.30 *Film serial: „Lege şi ordine" (r)* ■ 14.45 *Tenis: rezumat „U.S. Open"* ■ 15.00 *Film serial: „Beverly Hills" (r)* ■ 16.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 16.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.15 *Rătăciţi în tranziţie (r)* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ *19.30 Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Iubitul meu android", US, 1987* ■ 21:45 *Tragerea Super Loto 5/40 şi Multiplă Expres* ■ 22.00 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 22.30 *Film serial: „Walker, polițist texan"* ■ 23.30 *Am întîlnit şi români fericiţi* ■ 0.35 *Film artistic: „Inspectorul Clouseau", US, 1968. Cu: Alan Arkin, Frank Finlay, Delia Boccardo.*

Vineri, 30 august

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Iubitul meu android" (r)* ■ 12.35 Tenis: Turneul „U.S. Open" ■ 13.30 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ 14.30 *Rugby: Africa de Sud - Noua Zeelandă* ■ 16.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 16.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.15 Am întîlnit şi români fericiţi (r) ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film serial: „Dosarele X"* ■ 21.00 *Film artistic: „Zona crepusculară", US, 1983* ■ 22.55 *Ştirile Pro Tv* ■ 23.00 *Film serial: „Umbrele întunericului"* ■ 0.35 *Film serial: „Erotica"* ■ 1.00 *Film artistic: „Prizonierul din Zenda", US, 1937.*

Sîmbătă, 31 august

■ 8.00 *Desene animate* ■ 9.30 *Film serial: „Flipper"* ■ 10.00 *Film serial: „Aventurile lui Brisco County"* ■ 11.00 *Film artistic: „Prizonierul din Zenda" (r)* ■ 13.00 *Film artistic: „Toamna îndrăgostiţilor", US, 1984* ■ 14.40 Motor Sport Magazin ■ 15.05 *Lumea rugby-ului* ■ 15.30 *Tenis - Turneul „U.S. Open" - turul II* ■ 17.30 *Gladiatorii americani* ■ 18.15 *Lumea lu' Gaiţă* ■ 18.30 *Film serial: „Seaquest"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Înscenarea"* ■ 22.00 *Film serial: „NYPD Blue - Viaţă de polițist"* ■ 23.00 *Film serial: „Nemuritorul"* ■ 0.30 *Film artistic: „Păsările Paradisului" (II).*

Duminică, 1 septembrie

■ 8.00 *Desene animate* ■ 9.00 *Film serial: „Insula misterioasă"* ■ 9.30 *Super Abracadabra* ■ 11.00 *Film artistic: „Billy The Kid", US, 1989* ■ 13.00 *Film serial: „Prindeţi-l pe Smart!"* ■ 13.30 *Film serial: „Acapulco Heat"* ■ 14.15 *Gilette - lumea sportului* ■ 14.30 *Tenis - „U.S. Open" - turul III* ■ 16.45 *Lumea filmului - realizator Ada Roseti* ■ 17.15 Media Fest ■ 17.45 *Talk show: Faţă-n faţă cu Ilie Şerbănescu* ■ 18.30 *Film serial: „Beverly Hills"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Reţeaua", US, 1976* ■ 21.45 *Tragerea Loto Special 6/49 şi Noroc - concurs Pronosport* ■ 22.00 *Film serial: „Verdict, crimă!"* ■ 23.00 *Film artistic: „Nunta de piatră", România, 1972. Regia: Dan Piţa. Cu: Leopoldina Bălănuţă, Radu Bnrzescu, Mircea Diaconu, Petrică Gheorghiu, George Calboreanu Jr.*

Luni 26 august

● *7.00* Exerciţii cu Martha (Program de gimnastică de întreţinere) ● *7.30* Bucureşti, A.M. (rubrica culinară, imobiliară, recomandări filme, teatru, muzică şi concursuri, revista presei) ● *9.00* Travel, Travel - Brazilia ● *9.30* Între prieteni (r) ● *16.30* Return To The Two Moon Junction - film (r) ● *18.00* În faţa oglinzii - emisiune în direct ● 18.30 Videoclipuri ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Travel, Travel - Maroc ● *20.00* Film - Love Is A Gun, SUA, acţiune, 1994 ● *21.45* Debut - Portrete ale unor tineri absolvenţi ai Institutelor de Artă ● *22.00* Astrologia pe înţelesul tuturor ● *23.00* Videoclipuri ● *23.30* Ştiri.

Marţi 27 august

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel - Maroc (r) ● *9.30* Astrologia pe înţelesul tuturor (r) ● *16.30* Love Is A Gun - film (r) ● *18.00* Reporter special ● *18.30* Country profiles - program de muzică country ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Travel, Travel - Montreal (Canada) ● 20.00 Film - Valentino Returns, SUA, comedie ● *22.00* Iubitori de animale ● *22.30* Săptămîna mondenă ● *23.00* Automobilism ● *23.30* Ştiri.

un radio actual
În fiecare zi, de luni pînă vineri, puteţi audia la Radio Total, între orele 22.00-24.00, TALK-SHOW-uri LIVE
FM 94,2 MHz TOTAL RADIO
Marţi: Cîinele de pază — Cornel Nistorescu
Miercuri: Punct şi virgulă — Carmen Bendovski
Joi: Fiţi întreprinzători — Adrian Dumitru
Vineri: Taxiul de noapte — N.C. Munteanu

Miercuri 28 august

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel - Montreal (Canada) (r) ● *9.30* Tu ai ales ● *16.30* Valentino Returns - film (r) ● *18.00* Natura lucrurilor ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Travel, Travel - Alaska ● 20.00 Film - Declaraţie de dragoste, România. Cu: Adrian Păduraru, Teodora Mareş, Tamara Buciuceanu - Botez, Ion Caramitru. Regia: Nicolae Corjos ● *22.00* Starea de veghe ● *23.00* Working Woman ● *23.30* Ştiri.

Joi 29 august

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel - Alaska (r) ● *9.30* Starea de veghe (r) ● *16.30* Declaraţie de dragoste - film (r) ● *18.00* Ritmo latino ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Working woman ● *20.00* La limită - film, SUA, 1995, acţiune ● *21.45* Reporter special ● *22.00* Convorbiri juridice - invitată D-na Avocat Paula Iacob ● *22.30* Tu ai ales ● *23.30* Ştiri.

Vineri 30 august

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel - Cairo ● *9.30* Ministar ● *16.30* La limită - film (r) ● *18.00* Hello, star! ● *19.00* Ştiri ● 19.30 Videoclipuri ● *20.00* Film - Disputa, SUA, 1990, comedie ● *21.45* Ultrafeminin - Marile mistere feminine la ora adevărului. Dezvăluiri senzaţionale, seducţia modei, dansul caloriilor, dialoguri indiscrete ● *22.30* TV Cazino: emisiune-concurs ● *23.00* Magazin turistic ● *23.30* Ştiri.

Sîmbătă 31 august

● *8.30* Ştiri ● *9.00* Bucureşti, A.M. ● *14.30* Între prieteni - emisiune în direct ● *15.30* Tutti Frutti ● *16.30* Disputa - film (r) ● *18.00* Din culisele starurilor ● *18.30* Videoclipuri ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Film documentar Worldnet ● *20.30* Film - În spatele gratiilor, SUA, 1995, acţiune ● *22.30* TV Cazino - emisiune-concurs ● *23.00* Natura lucrurilor ● *23.30* Ştiri.

Duminică 1 septembrie

● *8.30* Ştiri ● *9.00* Desene animate ● *10.00* Ministar ● *11.00* În spatele gratiilor - film (r) ● *13.00* Amerom sport ● *13.45* Întîlniri muzicale ● *14.30* Duminica pentru toţi ● *15.30* Iubitori de animale ● *16.00* Hello, Star! ● *17.00* Ultrafeminin ● *18.00* Tutti Frutti ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Film documentar Worldnet ● *20.30* Film, Ochii nopţii II, erotic, SUA, 1994 ● *22.00* Săptămîna mondenă a Capitalei ● *22.30* Ritmo latino ● *23.30* Ştiri.

WEEKEND SATELIT

Vineri 23 august FILME. 21,00 *Turnul* este un film polițist din 1992 cu Paul Reiser şi Susan Gayle Norman. O companie puternică are sediul într-un bloc turn, supravegheat de un sofisticat sistem computerizat. Cînd acest sistem este dat peste cap, tot edificiul se năruie (PRO7). 23,00 *Şeful bîroului* este un film de aventuri din 1986. Un tînăr absolvent este angajat la un concern. Aici descoperă o mulţime de afaceri necurate care sînt puse la cale chiar de tatăl său. Şi în curînd totul se sparge în capul lui (PRO7). 23,00 Dacă preferaţi un film polițist, aveţi *Cohen and Tate.* E vorba despre doi asasini plătiţi să răpească un puşti pentru a fi livrat Mafiei. Ei îi omoară pe părinţii copilului şi pe bodyguarzi, dar tragedia se desfăşoară pe drumul spre Houston, pentru că în timpul călătoriei cu maşina, puştiul reuşeşte să-i ațiţe pe cei doi criminali în aşa hal, încît se vor ucide unul pe celălalt (PRO7). 23,15 Pe canalul ARTE, un film documentar: *Expeditie pe Rio Grande,* jaguarii şi ploaia.

Sîmbătă 24 august FILME. 21,00 *Unde sînt spionii?,* SUA, 1965. Un doctor de ţară este convins să devină spion. Îi puteţi revedea pe David Niven şi Francoise Dorleac (TNT). 21,15 *Caruselul,* un thriller american din 1976 cu o distribuţie bună, George Segal, Henry Fonda, Richard Wilmark, şi cu tensiune permanentă. Un psihopat pune la cale atentate cu bombe în parcuri de distracţie pentru a stoarce bani de la poliţie. Poliţia se pune pe treabă şi încearcă să-l prindă (RTL2) 23,10 *Wedlock* este un film de aventuri, cu tentă sf. Acţiunea se petrece într-o închisoare unde deţinuţii poartă brăţări electronice cu explozibil. Fiecare este înseriat cu un alt deţinut, fără să ştie care este acesta şi, dacă se depărtează unul de altul la mai mult de 100 de metri, brăţările explodează. Chiar şi în aceste condiţii draconice, un bărbat evadează cu partenera lui (PRO7). 00,00 *Scirocco,* film erotic italienesc din 1986, cu acţiuni în Tunisia (SAT1)

Duminică 25 august FILME. 21,00 Un excelent film documentar, *Sfîrsitul Gheiselor.* Despre viaţa acestor femei ciudate din Japonia, adevărate artiste, departe de a fi simple prostituate cum cred occidentalii. Pe la începutul secolului erau în jur de 8000, acum au mai rămas 2000 şi numărul lor scade vertiginos (TV5). 21,15 *Zborul 285,* e un thriller recent, 1994, pe un subiect arhi-bătătorit. Un infractor este dus cu avionul într-o altă localitate, dar complicii lui reuşesc să deturneze avionul şi să ceară o mare sumă de bani în schimbul vieţii pasagerilor. Se va negocia, bineînţeles cu agent FBI, cunoscut de-al infractorului (RTL). La 21,45 pe ARTE, un interesant film documentar: *Budhismul sau izbăvirea fără Dumnezeu* (Budhismul în Occident). 00,40 *Virginia* este un film erotic franţuzesc. O est-germancă pleacă la Paris, după căderea Zidului şi se împrieteneşte cu un băiat orb, dar focos (M6).

Revista „Magazin" nu răspunde de modificările efectuate ulterior de către posturile de televiziune

OFENSIVĂ EUROPEANĂ ÎMPOTRIVA ALERGIILOR

Pe plan mondial se înregistrează o puternică recrudescenţă a alergiilor, datorită multiplicării alergenilor în mediul înconjurător. Principala cauză a acestui fenomen este industrializarea produselor alimentare: dacă baza alimentaţiei omului în urmă cu 50 de ani era constituită din circa 24 de proteine, în prezent sute de substanţe diferite intră în compoziţia acesteia. Dacă în prezent 70 la sută din hrană este realizată pe cale industrială, în anul 2000 această cotă va atinge 90 la sută.

Numărul şocurilor alergice datorate consumului de alimente puternic alergizante a sporit în Franţa de peste cinci ori în ultimul deceniu, conform unor ample studii efectuate de o echipă de medici condusă de Denise Monneret-Vautrin, în 171 de spitale franceze. Primul simptom al şocurilor anafilactice - cea mai gravă formă a reacţiilor alergice - sînt mîncărimile din palme şi tălpile picioarelor. Ritmul cardiac creşte, apar mîncărimi pe tot corpul, senzaţia de greaţă este asociată cu dificultăţi respiratorii, tensiunea scade, iar pacientul poate ajunge în numai cîteva minute în comă, sau poate suferi chiar un stop cardiac.

Singura soluţie de salvare a pacienţilor care suferă şocuri anafilactice este efectuarea în timp util de injecţii subcutanate cu adrenalină.

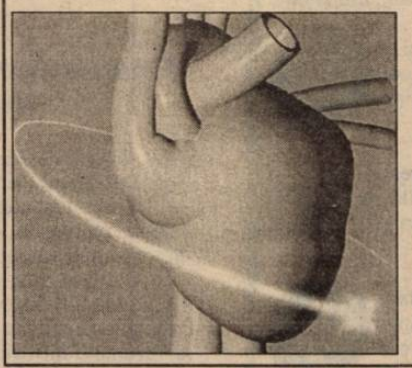
Alergiile imediate datorate latexului din care sînt confecţionate mănuşile folosite de chirurgi, asistente medicale, infirmiere şi femei de serviciu sînt tot mai des semnalate în Europa occidentală. 12 la sută din şocurile anafilactice produse în timpul operaţiilor se datorează latexului. El a devenit prima cauză de producere a şocurilor anafilactice post-operatorii la copii, cu o cotă-record de 75 la sută. Şi cauciucul natural, din care sînt confecţionate unele mănuşi chirurgicale, provoacă şocuri anafilactice.

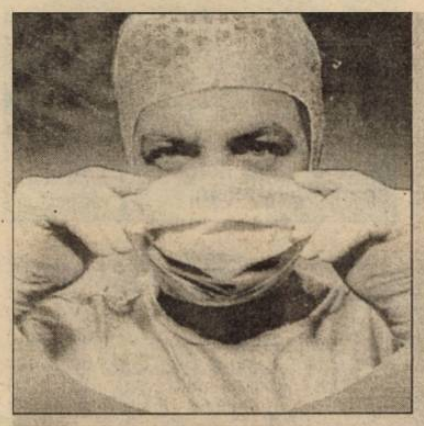
Specialiştii lucrează în prezent la identificarea celor mai mici fragmente de alergeni, la nivelul unor peptide formate din numai cîţiva acizi aminaţi pentru a le sintetiza. Ele ar putea inhiba reacţiile alergene. Specialiştii francezi au descoperit că interferonul gamma, o substanţă naturală secretată de unele limfocite, inhibă producerea anticorpilor care declanşează reacţia alergică. Ei au testat deja un interferon de sinteză la anumite forme de alergii, lucrînd în prezent la eliminarea efectelor secundare. Alte progrese ştiinţifice sînt urmărite pe filiera genetică. Decoperirea genelor implicate în producerea alergiilor ar duce la mai buna cunoaştere a acestora şi la punerea la punct de noi tratamente.

ŞERBAN FILIP ❖

„Ziua inimii"

Din iniţiativa Academiei de Ştiinţe Medicale, în ziua de 4 august 1996 s-a organizat la Bucureşti şi în alte oraşe ale ţării, „Ziua inimii" şi „Crosul pentru inimă", cu sprijinul material al Primăriei Municipiului Bucureşti şi al Consiliilor locale, urmate de o campanie de educaţie sanitară, cu scopul limitării morbidităţii şi mortalităţii cardiovasculare, la care, din păcate, România deţine un record. Cu această ocazie, personalul medical a acordat participanţilor consultaţii de specialitate - gratuit - şi s-au distribuit diverse publicaţii de educaţie sanitară. Lăudabilă acţiune şi multe mulţumiri iniţiatorilor.





Mănuşa care ucide viruşi

Societatea Hutchinson a creat o mănuşă antiseptică, care protejează personalul medical de riscurile contaminărilor prin injecţii. Ea este acoperită cu o peliculă groasă de 320 micrometri, compusă din trei straturi. Primul este de tipul latex. Partea ce vine în contact cu mîna este un polimer sintetic „alunecos". Din acest motiv talcul sau alt produs de acest gen care ar putea produce alergii dispare din mănuşă. Între aceste două straturi s-a încorporat o emulsie care este eficace contra virusului SIDA şi a herpesului, distrugînd, totodată, bacterii şi ciuperci parazitare în fracţiuni de secundă. După testele trecute cu succes, societatea Hutchinson urmează să creeze o unitate de producţie pilot la Liancourt în l'Oise, pentru care urmează a se investi 20 milioane de franci francezi.

Fiesta şi festa antibioticelor

Antibioticele reprezintă o primă categorie terapeutică în majoritatea ţărilor civilizate. De altfel statisticile relevă că *în jur de 15% din consumul farmaceutic mondial revine antibioticelor.*

Graţie spectaculozităţii şi eficienţei acestor produse medicamentoase în domeniul vast şi prolix al bolilor infecţioase, ele au imprimat exerciţiului medical în acest domeniu o atmosferă de sărbătoare, ceea ce a făcut ca decenii de-a rîndul să se vorbească despre o fiesta a antibioticelor (fiesta însemnînd în limba spaniolă sărbătoare).

În anul 1980 au fost recenzate pe mapamond un număr de aproximativ 200 specialităţi de antibiotice şi în jur de 300 de mărci de asemenea produse. Aşa s-a ajuns la o adevărată fascinaţie a antibioticelor şi, implicit, la abuzuri pe linie de prescripţie şi de automedicaţie. Din păcate avea să se ajungă la creşterea suşelor de microbi, eare au devenit rezistente la antibiotice

Alarmaţi de această situaţie, experţii Organizaţiei Mondiale a Sănătăţii (OMS), s-au întrunit încă din 1978 la Geneva, pentru a analiza situaţia abuzurilor care se fac în materie de terapie cu antibiotice.

În urma abuzului de medicamente, tot mai mulţi microbi, în special din sfera tubului digestiv, au căpătat o rezistenţă mai mult sau mai puţin semnificativă. Experţii citează spre exemplificare cazul unei epidemii de febră tifoidă, care a bîntuit nu de multă veme în Mexic, şi unde, cu tot cloramfenicolul administrat celor în cauză, procentul mortalităţii a fost identic cu acela de dinaintea descoperirii acestui puternic şi valoros antibiotic.

ARCADIE PERCEK ❖

Poşta medicală

Maria Morari - Dorohoi. Planta de care vă interesaţi dv. - iarba tîlharului, cu denumirea în cărţile de specialitate: iarba Cristoforului: iarba de Orbanţ (Actaea spicata - familie Ranunculaceae) creşte în pădurile de munte, înfloreşte în lunile mai şi iunie, dar - ATENŢIE - este veninoasă (toxică). Institutul de stat pentru controlul medicamentului şi cercetări farmaceutice „Prof. dr. doc. farm. Petre Ionescu-Stoian" ne-a precizat următoarele: cercetarea farmaceutică nu a izolat încă această plantă, principiile active care să-i confere virtuţi terapeutice: aceste virtuţi sînt cunoscute numai „în popor". Vă recomandăm să vă adresaţi unei clinici de specialitate, care prin medicii specialişti şi cu aparatura de specialitate, este singura în măsură să stabilească diagnosticul şi tratamentul corespunzător, dozele administrate, în funcţie de stadiul bolii, precum şi regimul alimentar adecvat. În cazul dv. terapia naturală recomandă ceaiurile: formula gastric nr.1 şi 2, care se găsesc în farmacii.

Dicţionarul caloriilor

Mîncăruri (o porţie):	*Calorii*
- Mîncare de castraveţi	150
- Sote de fasole verde proaspătă	170
- Mîncare de spanac	180
- Mîncare de conopidă	230
- Mîncare de dovlecei	230
- Sote de morcovi	290
- Chifteluţe marinate	300
- Ghiveci de legume	330
- Miel cu spanac	360
- Budincă de cartofi cu brînză de vaci	370
- Ardei umpluţi cu carne	400
- Pilaf cu carne	450
- Musaca	520
- Roşii umplute cu carne	530
- Tocăniţă de văcuţă	560
- Ostropel de carne	570
- Sărmăluţe în foi de viţă	580
- Varză acră cu carne	750

DUMITRU RĂDUCANU ❖

(Va urma)

METODE PRACTICE de tratare a unor boli

13. *Clisma.* Constă în introducerea pe cale rectală a unei cantităţi de lichid (1 litru pentru adulţi şi 1/4 litru pentru copii) pentru a determina evacuarea forţată a conţinutului său (a materiilor fecale) sau pentru a introduce în corp anumite medicamente: *medicamentoasă* - cu apă, plus medicamentele prescrise, sau principii alimentare *(alimentară).*

Clisma se execută cu ajutorul unui irigator smălţuit, cu furtun şi o canulă rectală prevăzută cu robinet. Anterior folosirii se dezaerează tubul prin deschiderea robinetului. Apa sau soluţia pentru clismă trebuie să aibă temperatura apropiată de cea a corpului (33-37ºC). Bolnavul va sta culcat pe partea stîngă, cu coapsele uşor îndoite pe abdomen. Canula se unge cu vaselină şi se introduce în rect prin mişcări de rotire, pe o lungime de 8-10 cm. Apoi, cu o mînă se deschide robinetul canulei, iar cu cealaltă se ridică irigatorul la înălţimea pieptului. Dacă bolnavul acuză dureri, se lasă irigatorul mai jos. Durata clismei este de 5-10 minute, robinetul închizîndu-se cînd în irigator mai este lichid de 2-3 cm. Bolnavul va sta culcat încă 5-10 minute pe dreapta şi apoi pe stînga, după care va merge la W.C. pentru evacuare.

Clismele se fac de către persoanele calificate sau instruite în această tehnică.

DUMITRU RĂDUCANU ❖

Sexualitatea şi viaţa omului

- Dnă dr. Daniela Popescu, prima întrebare aparţine lui M.E. din Ploieşti, 36 de ani, care acuză o „dispariţie a instinctului sexual", o atrofiere a organelor sexuale, se consideră el însuşi ca avînd o şansă extrem de mică de recuperare dar... încă speră. Ce-i puteţi recomanda?

- Vă mulţumesc foarte mult pentru frumoasele rînduri şi sper ca prin răspunsul la întrebările dv. să vă ofer soluţii utile. Aţi avut mare dreptate anticipînd legătura între dorinţa sexuală, gîndul şi imaginaţia sexuală şi nivelul hormonilor masculini din organism.

Scăderea testosteronului sangvin poate afecta organismul masculin la orice vîrstă. În copilărie, scăderea acestui hormon determină întîrzierea pubertăţii şi afectarea dezvoltării caracterelor sexuale secundare. La bărbatul matur această scădere va produce, printre altele, impotenţa endocrină şi scăderea forţei sexuale, precum şi afectarea fertilităţii. La bărbaţii ce înaintează în vîrstă, după 50 de ani, nivelele testosteronului liber din ser reprezintă un indiciu sensibil în diagnosticul impotenţei endocrine, ce poate fi tratată cu succes prin administrarea de androgeni.

Problema dv. se întîlneşte la aproximativ 10% din populaţia de sex masculin, iar după vîrsta de 60 de ani numărul bărbaţilor care suferă de tulburări de erecţie creşte rapid. Nu uitaţi, consultaţi medicul. Personal vă pot recomanda să consultaţi după 1 septembrie pe D-na dr. Michaela Nanu, medic endocrinolog la Spitalul „Prof. Dr. Alfred Rusescu". Rămîne să descoperiţi apoi că nivelul de cunoaştere din medicina modernă poate face pentru dumneavoastră mai mult decît v-aţi imaginat.

Medicamentul Undestor se administrează 120 mg/zi, timp de 2-3 săptămîni, urmat de o doză de menţinere de 40 mg/zi. Se găseşte la Farmacia Victoriei, Ansamblul Piaţa Victoriei Bl. A1, Şoseaua N. Titulescu, nr. 3, sector 1, Bucureşti, telefon 6594450.

- Cealaltă scrisoare aparţine lui Micky din Craiova, a cărei principală problemă o constituie tulburările de ciclu menstrual.

Aţi întrebat?! Vă răspundem!?!

- Pentru reglarea ciclului menstrual dar şi pentru dismenoree îţi recomand pilula contraceptivă Marvelon. Înainte însă, consultă medicul.

Este bine să ştii că preparatele contraceptive sînt indicate nu numai pentru contracepţie, ele fiind destinate şi tratamentului ce vizează controlul ciclului menstrual (reglarea apariţiei sîngerării menstruale la 28-30 de zile), dispariţia dismenoreei (durerile care însoţesc ciclul menstrual), iar unele preparate - cele foarte selective, cum ar fi Marvelon - sînt destinate şi tratamentului acneei. După 6 luni de tratament cu Marvelon, acneea dispare sau se ameliorează evident, în mai mult de trei sferturi din cazuri.

Totuşi, nu trebuie să iei pilule contraceptive combinate (estro-progestative), dacă eşti predispusă la afecţiuni trombotice, dacă ai edem, hipertensiune arterială sau migrenă. De accea, medicul tău trebuie să-ţi controleze tensiunea arterială şi să discute cu tine antecedentele tale patologice (dacă ai avut boli ca hepatită, varice etc.). Majoritatea fetelor de vîrsta ta sînt sănătoase, cum bănuiesc că eşti şi tu.

Şi încă un sfat. Nu-ţi fie teamă de pilula contraceptivă. Există încă multă rezistenţă la nou şi acest subiect este considerat încă tabu, mai ales de cei nereceptivi la tratamentele noi. Ca să-ţi dau mai multă siguranţă am să-ţi spun că Organizaţia Mondială a Sănătăţii a recunoscut că pilula contraceptivă este singura metodă cunoscută în prezent de prevenire a tumorilor maligne de ovar şi endometru (mucoasa uterină).

Deci, cine susţine că femeile consumatoare de pilule contraceptive sînt predispuse la cancer, probabil că nu a avut acces la informaţiile recente, din ultimii 5-10 ani. Nici în privinţa cancerului de sîn nu există dovezi care să demonstreze existenţa unei legături între consumul de contraceptive orale şi riscul de apariţie a acestei boli.

- Mulţumim Dnei dr. pentru răspunsuri iar pe cititori îi aşteptăm cu scrisori adresate acestei rubrici.

MIHAELA DOROBANŢU ❖

HOROSCOP 26.08 - 1.09

BERBEC (21.03 - 20.04): Puține lucruri noi sub constelația dv. însorită și asta poate însemna liniștea dinaintea furtunii. Curba financiară cochetează cu normalul la începutul intervalului, apoi intră într-o ascensiune lentă și sigură, ca și cariera lui Napoleon Bonaparte. Dar cred că veți primi bani abia la începutul săptămînii viitoare. Atenție la un Taur!

TAUR (21.04 - 21.05): Vești bune de pe Marte. Nu e vorba de bacteria care dormitează de cîteva miliarde de ani într-o garsonieră minerală, ci de un elan sufletesc deosebit, care vă dinamizează activitatea (dacă citiți dinamitează, e tot aia). Vă implicați cu succes chiar și acolo unde nu vă fierbe oala, și surpriza vieții poate răsări tocmai dintr-un astfel de cazan.

GEMENI (22.05 - 21.06): Cîteva evenimente cu mireasmă de vacanță în agonie vă vor catapulta (cum spune un crainic sportiv cu rude în evul mediu) într-o situație delicată din punct de vedere sentimental. Și cum Gemenii își conservă sentimentele în congelator, orice abatere de la această regulă e palpitantă și urzicantă în același timp. Despre bani, nimic nou.

RAC (22.06 - 22.07): Mîngîierea Lunii provoacă, așa cum spunea și Kant, unor prieteni, o maree sufletească și hormonală extrem de transparentă la o zodie de apă, precum Racul. Sensibilitatea dv. poate fi rănită foarte lesne, ca o muscă avînd gambele prizoniere într-un strop de miere de albine (salcîm). Faceți un pact ferm cu luciditatea pînă treceți hopul.

LEU (23.07 - 22.08): Cîteva excese temperamentale vor confirma că starea de asediu a vacanței e pe sfîrșite și reîntoarcerea la rutină vă calcă pe nervi. Pe de altă parte, curba financiară nu dă semne binevoitoare (deocamdată) și se pare că pe această temă va trebui să apelați la un prieten. Marți sau miercuri veți primi o veste bună de departe.

FECIOARA (23.08 - 21.09): Vă așteaptă, dacă astrele nu mint (au și ele defectele lor), cîteva zile infernale, cu disensiuni și hîrtoape psihologice stresante, pe un fond de irascibilitate galopantă. Cel mai bun lucru ar fi să faceți o excursie pe cont propriu în sine și să încercați să analizați pe toate fețele cubul de amărăciune din suflet, pentru a-l topi de urgență, altfel...

BALANȚA (22.09 - 22.10): Se pare că, sub influența protectoare a lui Mercur, veți face o călătorie de scurtă durată și cu rezultate favorabile. Oricare ar fi mesajul oracolului celest, în această săptămînă vă veți atinge un scop, și asta va declanșa un foc de artificii în sufletul dv., ca la aniversările lui Aristotel Onassis, pe iahtul nr. 25...

SCORPION (23.10 - 21.11): În pofida unui mic neajuns de ordin psihic (luni, marți), în acest interval veți călători cu clasa una și nici un Bubico nu va mîrîi la dv. Cu privirea lipită de peisaj, veți constata cum atît curba financiară, cît și cea afectiv-emoțională urcă spre cote nebănuit de favorabile. Ce mai, toate și totul vă merg din plin.

SĂGETĂTOR (22.11 - 20.12): Agitația și frenezia din jurul dv. nu vă ating, în această perioadă sînteți introvertit și contemplativ, vă preocupă cu oarece îngrijorare viitorul apropiat. Veți avea de luat o decizie importantă și nu prea știți cu cine să vă sfătuiți. Alegeți soluția lui Robinson Crusoe și bazați-vă în exclusivitate pe intuiția dv. fertilă.

CAPRICORN (21.12 - 19.01): Vi se întîmplă să luați în serios cam multe iluzii pe centimetrul pătrat de circumvoluțiuni și dezamăgirile bat la ușă precum lupul hămesit la bojdeuca iezilor părăsiți. Totuși, o veste bună, de natură financiară, va sosi în pas de vals joi sau vineri. Pe de altă parte, atenție la un Scorpion din anturaj și la coada lui malefică.

VĂRSĂTOR (20.01 - 18.02): Umorul și optimismul nu trebuie să vă lipsească, mai ales că veți avea de traversat (și nu pe zebră) cîteva situații delicate, care vă vor întinde nervii precum gospodina cearceafurile pe balcon. Miercuri sau joi veți înfrunta o injustiție trecătoare și numai farmecul personalității dv. va spulbera adversitățile cu nonșalanță.

PEȘTI (19.02 - 20.03): Constelația dv. nu este un acvariu în care un nabab picură firimituri de trufandale rămase de la ospățul zeilor. Dv. înșivă trebuie să vă luptați pentru porția de zîmbet și ambrozie zilnică, dv. înșivă trebuie să bateți potecă spre toate idealurile zămislite sub bolta de viță a singurătății (specifice Peștilor)... Meditația este eticheta săptămînii.

DA sau NU ?

1) Există animale care atunci cînd păşesc pe pămînt folosesc doar un singur deget?

2) Cînd a plecat în aventuroasa sa călătorie în Orient, Marco Polo era foarte tînăr?

3) Celebrul ciclist italian Gino Bartali a cîştigat numai o dată competiţia Turul ciclist al Italiei?

4) Franz List era contemporan cu Richard Wagner?

5) Planeta Marte este mai mare decît planeta Terra?

6) Împăratul Nero a fost iniţiatorul persecuţiilor împotriva creştinilor?

7) Toate statele din America Centrală sînt învecinate atît cu Oceanul Atlantic cît şi cu Oceanul Pacific?

8) Dintotdeauna moneda naţională a Austriei a fost şilingul?

9) Scorţişoara, arbore originar din Asia, furnizează şi alte produse?

10) Mierea este utilizată şi în domeniul maselor plastice?

(Răspunsurile în numărul viitor)

Răspunsurile testului „Da sau nu?" din numărul trecut

1) Nu. Thommas Morus (1478-1535), om politic, filosof şi scriitor, şi-a scris operele în limba latină. 2) Da. Acest lucru s-a putut constata cu ajutorul unor sonde spaţiale care au survolat îndepărtata planetă. 3) Nu. Sînt vînturi constante care apar regulat în tot timpul anului la tropice. 4) Da. 5) Da. Atunci l-a învins pe Farnace, fiul lui Mitridate al VI-lea, regele elenistic al Pontului(120-63 î.Ch.). Cu acest prilej, victoria lui Cezar a fost anunţată cu celebra expresie: „Veni, vidi, vici", aceste trei cuvinte reprezentînd întregul conţinut al epistolei trimise la Roma. 6) Este vorba de un celebru roman în versuri scris de Marinetti în 1914, cinci ani după publicarea Manifestului futurist. 7) Nu. După ultimele date istorice, rezultă că distilarea alcoolului a apărut pentru prima oară în secolul al XI-lea în Italia. Franţa a fost prima ţară care a trecut la industrializarea distilării alcoolului. 8) Este vorba de cîini aparţinînd rasei „chow-chow" (sau cîine chinezesc). 9) Da. Este folosită în mod special pentru confecţionarea îmbrăcămintii impermeabile. 10) Da. Datorită părului său roşcat, era poreclit „preotul roşu".

Murphologie

Legile bucătarului

1. Cînd te întrebi dacă ai scos carnea să se dezgheţe, nu ai scos-o.

2. Cînd te întrebi dacă ai lăsat aparatul de cafea în priză, l-ai lăsat.

3. Cînd te întrebi dacă n-ar fi trebuit să te opreşti să cumperi pîine şi ouă în drum spre casă, ar fi trebuit.

4. Cînd te întrebi dacă ai destui bani să-ţi inviţi familia la masă, în oraş, seara, nu-i ai.

Regulile curăţirii veselei, ale lui Hamilton

Pata pe care o freci, este pe partea cealaltă.

Corolar: Dacă pata este în interiorul vasului, nu vei putea să ajungi la ea.

Legea gospodăriei a lui Walker

Întotdeauna este mai multă lenjerie murdară decît curată.

Negarea legii lui Walker, făcută de Clive

Dacă este curată, nu e lenjerie.

Legea lui Skoff

Un copil nu va vărsa nimic pe parchetul murdar.

Legea lui Van Roy

O jucărie care nu se poate sparge este folosită pentru a sparge alte jucării.

Zodiacul chinezesc 26.08 - 1.09

Şobolan (22.11-20.12): Tao este peste tot şi niciunde. El nu face nimic şi totul e făcut de el. Acum e nevoie să fii şi tu la fel de subtil.

Bou (21.12-19.01): Cînd toţi cei din jur spun că în grădina ta a înflorit o buruiană, să te bucuri că ochii tăi pot avea o perlă unde ceilalţi văd doar nisip.

Tigru (20.01-18.02): Vei fi fericit toată săptămîna, rumoarea străzii îţi va părea cantonetă şi vei îmblînzi cele mai feroce gînduri.

Iepure (19.02-20.03): Înţeleptul Di Xong aşteaptă răsăritul Soarelui cu spatele la orizont. Numai aşa va lua ziua în spinare şi-o va duce cu bine spre amurg.

Dragon (21.03-20.04): Banii sînt la capătul labirintului unde ţi se învălmăşesc paşii şi abia acum regreţi că nu au miros, şi nici glas.

Şarpe (21.04-21.05): Dragonul de Jad sau Împăratul Galben te va pofti la o cupă de orez aburind... Cîte boabe, atîtea clipe minunate.

Cal (22.05-21.06): Chiar dacă le împarţi cu ceilalţi, roadele hărniciei tale poartă amprenta înţelepciunii de care nu te desparţi niciodată.

Oaie (22.06-22.07): Cînd se simte liber de orice povară, înţeleptul Wu Chang spune că poartă pe umeri norii. Ai să-obosești odihnindu-te.

Maimuţă (23.07-22.08): Calea Naturală a lucrurilor îţi va cere bărbăţie dar şi umor. Creuzetul sufletului tău va înnobila acest aliaj.

Cocoş (23.08-21.09): Nu te mîhni dacă umbra tulpinii de bambus e mai majestuoasă decît a ta, tu ştii să furi Soarelui numai gînduri bune.

Cîine (22.09-22.10): Şi ţie banii îţi dau întîlnire, şi va trebui să te duci la ospăţ ca la judecata zeilor ladului, adică sătul şi neînsetat.

Mistreţ (23.10-21.11): Drumul spre fericire este ori foarte scurt, ori foarte lung. La fel ca mersul spre Cer, paşii nu pot fi număraţi, în văzduh nimeni nu lasă urme.

PAUL IOAN ❖

SPORT

● *Cu prilejul puternicului concurs* internaţional atletic de la Köln (Germania), din circuitul IAAF, Gabriela Szabo a cîştigat proba de 5000 metri, cu timpul de 14:44,42. Deşi această victorie a fost obţinută în absenţa celebrelor atlete O'Sullivan, Ribeiro şi Wang, totuşi ea rămîne o realizare de prestigiu a tinerei noastre atlete în vîrstă de numai 20 de ani. Ucraineanca Inga Babakova a cîştîgat proba de săritură în înălţime cu un rezultat de 2,00 metri; în cursa de 400 metri s-a impus dubla campioană olimpică de la Atlanta, franţuzoaica Marie José Perec, cu timpul de 49,89 sec. Veterana din Jamaica, Merlene Ottey, le-a învins pe eternele sale rivale în proba de 100 metri - americancele Gwen Torrence şi Gail Devers. O altă jamaicană, Deon Hemmings, le-a depăşit pe renumitele atlete americane Kim Batten şi Tonja Bufford, în proba de 400 metri garduri, realizînd timpul de 53,67 secunde. Concursul de la Köln a consemnat şi retragerea din activitatea competiţională a marii atlete germane Heike Drechsler, campioană europeană, mondială şi olimpică, ea clasîndu-se a doua la săritura în lungime, cu 6,68 metri, după ucraineanca Inesa Kraveţ, care a sărit 6,73 metri. ● *În concursul masculin* disputat la Köln, campionul olimpic şi recordmanul mondial canadianul Donovan Bailey, a cîştigat proba de 100 metri cu timpul de 10,03 secunde. La 110 metri garduri s-a impus americanul Allen Johnson, cu timpul de 13,08 secunde, iar proba de săritură cu prăjina a fost cîştigată de germanul Andrei Tiwoncik cu 5,95 metri. Proba de 400 metri garduri a fost cîştigată de zambianul Samuel Matete, cu timpul de 48,02 sec.

● *Cu ocazia unui meci amical* disputat în vederea pregătirilor pentru apropiata Cupă Mondială la hochei pe gheaţă, formaţia Cehiei, campioană mondială, a fost învinsă surprinzător, pe teren propriu, de selecţionata Suediei, cu scorul de 4-2 (2-0, 1-2, 1-0). ● Marea sportivă maghiară Krisztina Egerszegi (22 de ani), singura înotătoare din istorie care a reuşit să cîştige aceeaşi probă (200 metri spate) la trei ediţii succesive ale J.O. (Seul, Barcelona, Atlanta), s-a retras din activitatea competiţională în cadrul unei ceremonii găzduite de Parlamentul din Budapesta. Multiplă campioană mondială şi europeană, în 1992, Krisztina a cucerit în acel an şi trei medalii olimpice de aur la Barcelona, fiind desemnată cea mai bună sportivă europeană a anului. ● *Campioana mondială* en-titre la rugby, Africa de Sud, a fost învinsă pentru prima dată, pe teren propriu, de formaţia Noii Zeelande, la Durban, mai clar decît o arată scorul de 23 - 19 (15 - 9). Palmaresul întîlnirilor directe dintre cele două mari puteri ale rugby-ului mondial, care a fost inaugurat în 1921, şi numără 45 de partide, tinde să fie echilibrat de selecţionata „All Blacks", care a cîştigat ultimele două partide-test disputate în compania echipei „Springbok". ● *Pugilistul american Frankie Randall* a recucerit titlul mondial la categoria super-uşoară (versiunea WBA), prin victoria obţinută la puncte în faţa argentinianului Juan Martin Coggi. Aceasta este a doua victorie directă obţinută de Randall în faţa lui Coggi, din cele trei partide pe care le-au disputat împreună. Palmaresul americanului cuprinde în prezent 53 de victorii, dintre care 40 au fost obţinute prin k.o. ● *Suedezul Kenny Brack* a cîştigat cursa de la Silverstone - a cincea etapă a Campionatului Internaţional de Formula 3000, fiind urmat de danezul Tom Kristensen şi brazilianul Ricardo Zonta. În clasamentul general, pe primul loc se află Brack cu 33 puncte, urmat de Müller cu 27 de puncte şi Gueiros cu 14 puncte.

● *Spaniolul Abraham Olano,* campion mondial, a cîştigat Turul ciclist al Galiţiei chiar pe linia de sosire! Ultima etapă, constînd într-un contracronometru de 7,8 km, i-a permis spaniolului să-i depăşească pe următorii clasaţi în ierarhia finală: Andrei Cimil, Laurent Jalabert şi Francesco Casagrande. ● *În cursa* pentru desemnarea gazdei Olimpiadei de Vară din anul 2004 se află Rio de Janeiro, Buenos Aires, Capetown, Istanbul, Lille,Roma, Sevilla, Atena, Stockholm, St. Petersburg, San Juan (Porto Rico). După studierea dosarelor, CIO va desemna, la 6 şi 7 martie 1997, pe cele 4 finaliste, decizia finală urmînd a fi luată la 5 septembrie 1997.

● *„Europenele" de atletism în sală,* disputate în luna martie la Stockholm (Suedia), au adus un beneficiu de 1,1 milioane de coroane suedeze (166.000 dolari), în timp ce „mondialele" în aer liber, disputate în luna august la Göteborg, au produs un deficit de 3 milioane de dolari, a anunţat Federaţia Suedeză de Atletism. ● *Într-o conferinţă de presă* desfăşurată recent în localitatea elveţiană Neuveville, Harutyun Van, şeful clinicii unde se tratează celebrul Diego Maradona, a declarat că tratamentul a constat la început în perfuzii intravenoase cu un produs de compoziţie naturală, destinat să întărească sistemul de autoapărare al organismului. Precizînd că Maradona nu este un toxicoman aflat într-o stare avansată, doctorul Van a subliniat că acestuia îi va fi mai uşor să scape de dependenţa faţă de droguri.

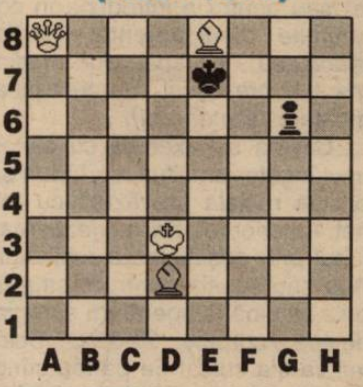
● *Tînărul fotbalist* portughez Daniel Cruz Carvalho (20 de ani) s-a transferat la Ajax Amsterdam pentru o perioadă de cinci ani. Daniel Cruz este a cincea achiziţie a teamului din Amsterdam pentru viitorul sezon, după John Veldman, Richard Witschge, Tijani Babangida şi Mariano Juan.

ŞERBAN FILIP ❖

ŞAH

MAT ÎN 3 MUTĂRI

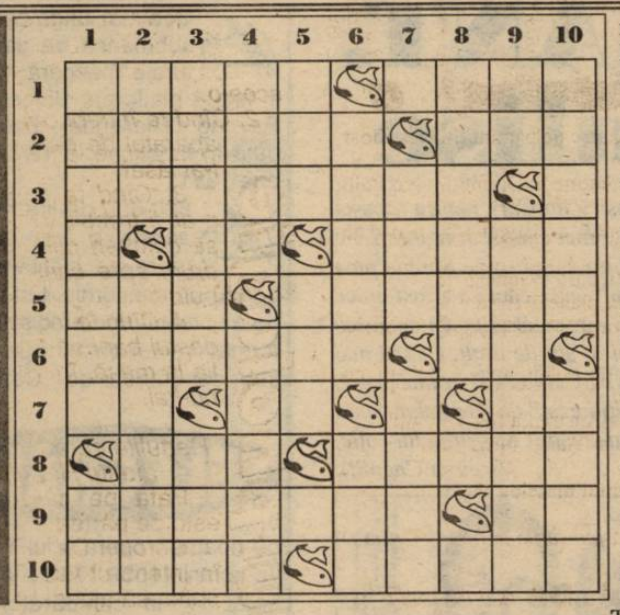
(Kos - 1876)



1. Dd5 Re8 [1... Rf6 2. Df7 Re5 3. Nf4X; 1... g5 2. Dd7 Rf6 3. Nc3X] 2. De6 Rd8 (2... Rf8 3. Nh6X) 3. Na5 mat.

GH. POPESCU ❖

LA PESCUIT



ORIZONTAL: 1) Specialitate de morun - Preparate de peşte... 2) Şef de echipă printre pescari - Departe în larg... 3) Zbenguială în apă. 4) Pescuit în aval! - Piatră preţioasă ca luciul mării. 5) A se delecta la pescuit pe malul apei - Momită la cîrlig. 6) Locuri în Deltă - Coadă de mihalţ! 7) Şalăi mai apoi! - Coadă de cegă! - Răzbunarea peştelui... 8) Medii piscicole - Umblă cu acele dar nu prind nimic. 9) Peşte mic... de mare (pl.) - La mila 23! 10) Slabi la pescuit - Matca apelor.

VERTICAL: 1) Peşte de apă dulce - Cal de mare. 2) Se prinde la undiţă - Decupaţi! 3) Năvod mare la baltă - Pentru. 4) Aşternut iarna în Deltă - Pescari cu ochiul format. 5) Grupare de artilerie de corp de armată (abr. milit.) - Furtună pe mare (reg.). 6) „...pescari au fost prinşi de furtună", nuvelă de Lev Tolstoi - Fata de la Cherhana! 7) Un peşte greu de prins... - Cel de colo. 8) Peşte marin. 9) Burtă de caraşi! - Poveşti pescăreşti. 10) Plasă de pescuit la adîncime - Pensionarul pescar din romanul „Zile de pescuit" de Radu Anton Roman.

DICŢONAR: GAC, ALA

ANDREI ROTARU ❖
Bucureşti

Soluţia careului **„ORNITOLOGIE"**

Orizontal: COCOSTIRCI - ARIPI - CORB - NAO - VRABII - ATAC - ER - SS - RARITA - ITI - NARI - UIE - SI - INEL - IP - TIMP - LIE - E - O - TIP - UTAN - LASTUN - APE

UMOR

Ascultă, fiica mea, zice mama, nu ţi-am spus să nu primeşti bărbaţi străini în apartament? Ştii cît poate să mă frămînte un asemenea lucru.

- Fii serioasă, mamă, a rîs fata. De data asta m-am dus eu la el în apartament. Acum las' să se frămînte maică-sa!

Lucy a împlinit 16 ani şi ar trebui să stau serios de vorbă cu ea, se plînse o doamnă unei prietene la o ceaşcă de ceai. Zău că nu ştiu cum să procedez.

- Nu-ţi face nici o problemă! o linişti prietena care avea mai multe fiice. Arată-te sigură de tine şi comportă-te ca şi cum ai şti tot atît cît ea în materie.

Un cuplu de fermieri vîrstnici era pentru prima oară la New York. Priveliştea străzii părea să-l captiveze pe el mai mult decît pe soţia lui, care în cele din urmă exclamă:

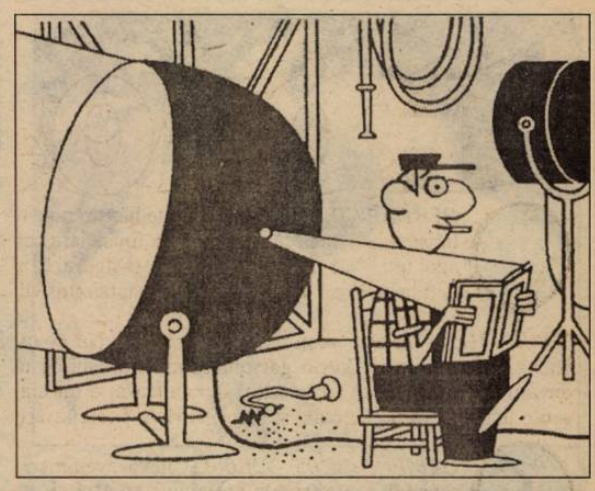
- John, felul cum te zgîieşti la fîţele astea de oraş e de-a dreptul scandalos. Ar zice omul că n-ai mai văzut în viaţa ta gambe de femeie.

- Hm, răspunse John căzut pe gînduri, tocmai asta îmi ziceam şi eu!

Dezamăgită că fiica adolescentă nu arată nici un pic de interes pentru gătit şi gospodărie, mama o dojeni:

- Ce-i cu tine, dragă, nu te gîndeşti că ai să te măriţi şi tu într-o bună zi?

- Ba da, mămico. Dar tu n-ai auzit de calificare la locul de muncă?



Un bărbat cu pîntecele proeminent se plimba în sus şi în jos prin faţa Maternităţii.

Portarul (după ce omul trecuse a noua sau a zecea oară): Aşteptaţi un copil, sir?

Celălalt: Nu, nu, aşa am eu... pîntecele... cam mare.

Statele globului

	Suprafaţă (km^2)	Populaţie (1994; loc.)	Densitate (loc/km^2)	PNB (mil. $-1992)	PNB/loc. ($-1992)*
Maldive	298	246000	825,5	114	500
Mali	1240192	10462000	8,4	2730	300
Malta	316	364000	1151,9	2606	7300
Marea Britanie	244100	58098000	238,0	1024769	17760
Maroc	446550	26488000	59,3	27210	1040
Marshall, ins.	181	52000	287,3	-	b
Mauritania	1025520	2217000	2,2	1109	530
Mauritius	2040	1104000	541,2	2965	2700
Mexic	1958201	91858000	46,9	294831	3470
Micronezia	720,6	121000	167,9	-	b
R. Moldova	33700	4420000	131,1	5485	1260
Monaco	1,95	31000	15897,4	-	d
Mongolia	1566500	2363000	1,5	-	b
Mozambic	801590	15527000	19,4	1034	60
Myanmar	676578	45555000	67,3	-	a
Namibia	824292	1500000	1,8	2502	1610
Nauru	21,3	11000	516,4	-	d
Nepal	140797	21360000	151,7	3285	170
Nicaragua	130000	4275000	32,9	1325	410
Niger	1267000	8846000	7,0	2466	300

** 1991; a - ≤ 675 $; b - între 675 şi 2695 $; c - între 2695 şi 8356 $; d - ≥ 8356 $; ... - lipsesc date.*

Nu există în toate cazurile concordanţă între statisticile ONU şi cele naţionale în privinţa suprafeţei statelor.

Mini-fabule

LĂUDĂROASA

Cîntă tare,
Pe pîrleaz.
N-aţi aflat?
Fapt epocal!
Ea, găina,
La nămiaz,
A ouat
Un ou banal,
Nici frumos
Dar nici urît.
Ce l-o fi
Cîntînd atît?

TĂRIA OPINIEI

Un şoarece de casă
Fu-ntrebat:
- Ce zici de caşcaval?
- E mininat!

Iar după un minut
(De sub un cufăr!)
Grăi exact pe dos:
- Nu pot să-l sufăr!

Pierise gustul
Şi-apăruse frica:
A doua oară-l
Întreba... pisica!

STELIAN FILIP ❖

Au spus despre LIBERTATE...

● Niciodată nu eşti mai sclav, decît atunci cînd te socoteşti liber fără să fii. *(GOETHE)*

● Ce mai rămîne, după ce-ţi pierzi libertatea? Ce scăpare mai poţi nădăjdui dacă ridici omului libertatea? Libertatea şi viaţa merg împreună. *(MICHEL DE L'HÔPITAL)*

● Libertatea este incompatibilă cu slăbiciunea. *(VAUVENARGUES)*

● Acel care nu vrea tot atîta libertate pentru vrăjmaşii săi, cît vrea pentru sine, e nevrednic de ea. *(A. GRÜN)*

● Libertatea este dreptul de a face tot ce nu e împotriva dreptului aproapelui. *(TURGOT)*

● A renunţa la libertatea ta înseamnă a renunţa la însuşirea ta de om, la drepturile umanităţii, chiar la datoriile tale. *(J.J. ROUSSEAU)*

Ştiaţi că...

■...în 1897 a avut loc primul „Campionat de oină al Capitalei", campionat ţinut în grădina Cişmigiu, la care au participat elevi din clasele superioare ale liceelor: „Sfîntul Sava", „Georghe Lazăr", „Gheorghe Şincai" ş.a.?

■..cel dintîi vas românesc de pasageri - navă cu aburi - „Orient" a făcut prima cursă pe itinerariul Galaţi - Brăila şi retur la 1 august 1895?

■...cel mai mic os din scheletul omului este osul lenticular din urechea internă?

■...numele real al cunoscutei actriţe Sophia Loren este Sofia Scicolone?

■...termometrul propriu-zis a fost inventat în 1593 de Galileo Galilei (1564-1642)?

■...Don Quijote de la Mancha, celebrul erau al lui Miguel de Cervantes, a fost supranumit „Cavalerul tristei figuri"?

■...cea mai largă strîmtoare maritimă (1140 km) este Drake, situată în apropierea Antarctidei, separînd insula Chiliană Diego Ramirez de insula Shetland de Sud şi unind Oceanul Pacific cu Oceanul Atlantic?

■...vulcanul Etna din N.E. Siciliei are o suprafaţă de 1300 km^2 şi o circumferinţă la bază de 150 km pe lîngă craterul principal, cu diametrul de 400 m, avînd circa 200 de conuri parazitare, multe depăşind înălţimea de 900 m?

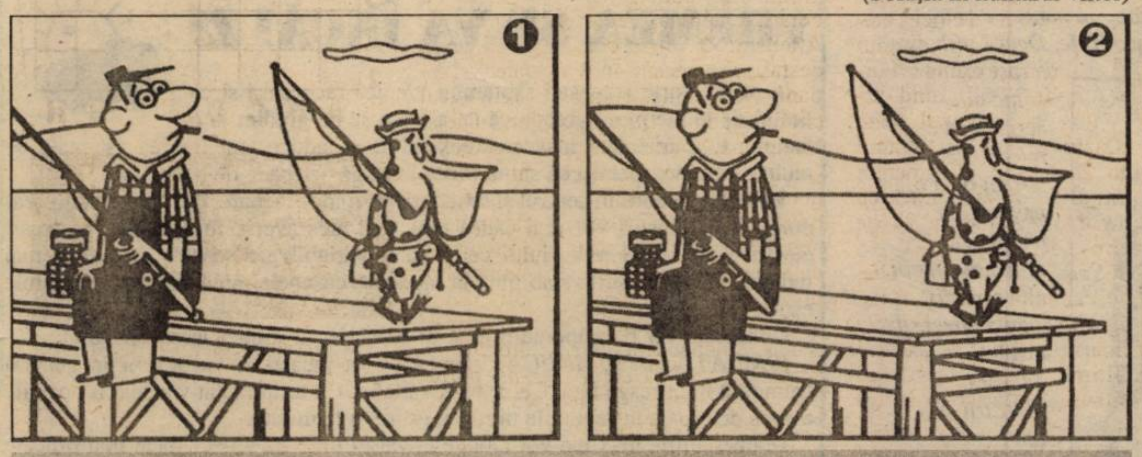
■...locuitorii munţilor Alpi apreciază marmota de munte nu numai pentru blana sa ci şi pentru carne, considerată fortifiant al organismului, şi grăsimea sa, recomandată de medicina populară în afecţiunile respiratorii, calmant al colicilor, antireumatic?

■...una dintre sursele jazzului o constituie cîntecele religioase ale negrilor, cunoscutele „negro-spirituals"?

TEST În căutarea erorilor

Între cele două desene, în aparenţă identice, există totuşi opt mici diferenţe grafice. Puteţi să le găsiţi?

(Soluţia în numărul viitor)

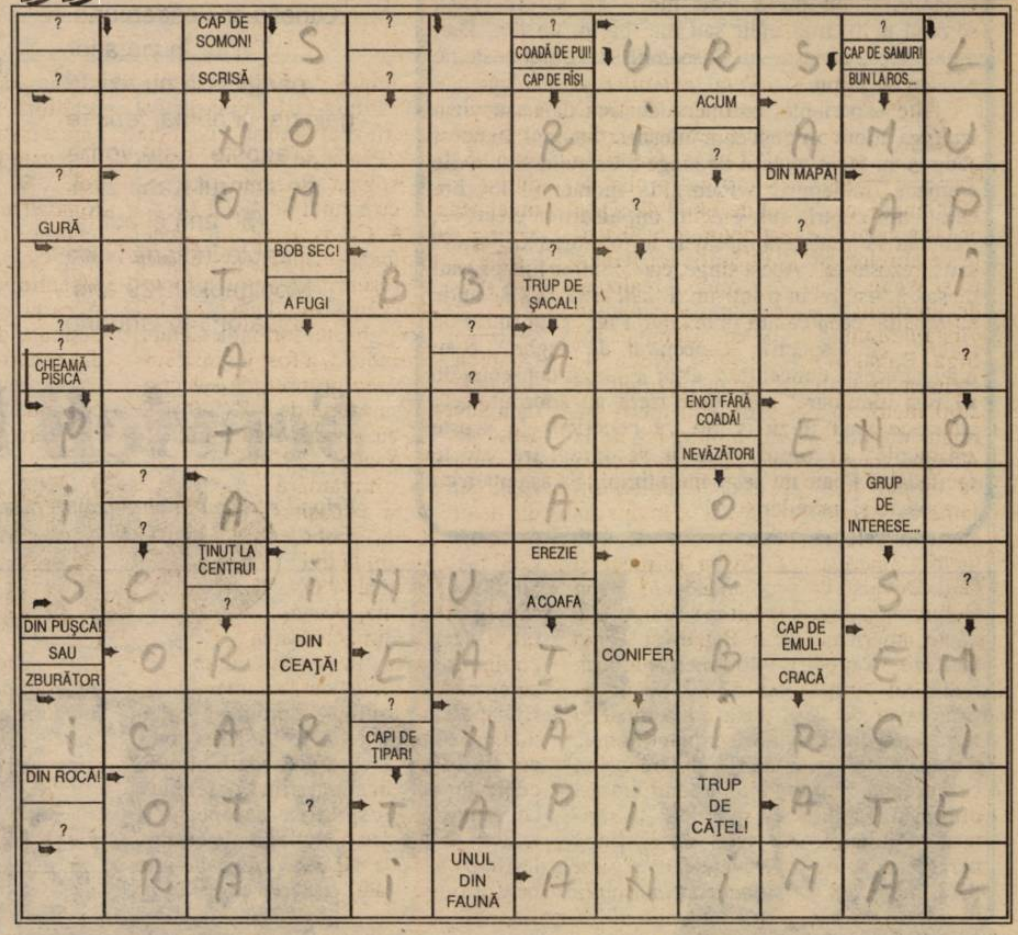


Soluţia testului din numărul trecut **„PERSPICACITATE"**

Sînt zece desene albe.

„FAUNĂ"

Integramă de MARIAN MINCULESCU



Dezlegarea integramei **„AUTO"**

R - FII - S - B - I - LADA - CITROEN - B - CRIS - EPIC - CASIO - URNA - A -A - KAMAZ - ALES - POLI - UCU - RI - AUDI - I - ALGE - ITA - TOYOTA - V - TU -O - CEL - ZOO - RAPI - SIA - DL - POBEDA - NARAV - SALATA - AUTO

Cele mai frumoase fotografii ale anului în Italia

În localitatea italiană Chia s-a desfășurat un concurs dedicat celor mai frumoase fotografii ale anului, făcute în Italia. Juriul a acordat Premiul internațional Chia fotografilor Claudio Onorati și Cesare Galimberti. Primul, reprezentînd agenția ANSA, a cîștigat premiul pentru o fotografie reprezentîndu-l pe Papa Ioan Paul al II-lea lăsînd un copil să-i smulgă tradiționalul chipiu pontifical. Scena s-a petrecut în timpul unei vizite la Institutul „Nazareth" din Roma, în luna iunie. Cel de-al doilea fotograf, Galimberti, de la Agenția Foto-Olimpia, a primit premiul pentru cea mai bună fotografie sportivă. În fotografia sa este imortalizat momentul în care Giancarlo Zola, amărît că a ratat o lovitură de la 11 metri în meciul cu Germania în cadrul lui „Euro '96", este consolat de jucătorul german Thomas Hässler.

CARY GRANT, cel din culise

Cartea „Cary Grant, un suflet solitar", apărută în SUA și scrisă de Roy Moseley și Charles Highman, este o „bombă", ea dezvăluind că marele artist a avut o viață secretă intensă, cunoscută numai de persoanele implicate. Cary Grant, supranumit „Don Juan al Hollywoodului", a avut cinci soții, numeroase amante și flirturi. Unicul său copil, Jennifer, a fost rezultatul căsătoriei cu Dyan Cannon. A fost respins de o singură femeie, de Sophia Loren, pe vremea cînd era logodită cu Carlo Ponti. Cei doi artiști au jucat împreună în mai multe filme. În anul 1956, Sophia deținea un rol secundar în „Orgoliu și pasiune", iar mai tîrziu în „Houseboat".

Dragostea lui Cary pentru această femeie nu a mai cunoscut margini. Se pare că el nu a uitat-o pe Sophia pînă la sfîrșitul vieții, căci ea a fost unica femeie ce i-a rezistat și poate de aceea a iubit-o atît de mult. Cartea mai susține că Cary era și homosexual, fiind „amorezat" de Randolph Scott (fapt dezvăluit de prima lui soție, Virginia Chenill).

TELEGRAME

Cea mai lungă conductă submarină de gaze naturale măsoară 425 km și leagă platforma Union Oil de Rayong (Thailanda). Ea a fost dată în funcțiune la 12 septembrie 1981.

800.000 de lire sterline, acesta a fost cel mai mare preț plătit vreodată pentru un ceasornic. Este vorba de o miniatură neînregistrată, de format rectangular, cunoscută sub denumirea de „Ceasornic de noapte", operă a lui Thomas Tompion (1639-1713), adjudecată de un cumpărător la o licitație organizată de Christie's din Londra în 1989.

Muzeul care dispune de cele mai mari fonduri din lume este Muzeul J. Paul Getty din Malibu (California), care, în noiembrie 1974, a primit o donație inițială de 700 de milioane de dolari. În prezent, muzeul are un buget anual care depășește cifra de 110 milioane de dolari, sumă ce se cheltuiește pentru achiziții de obiecte de artă, pentru a fi expuse în cele 38 de galerii ale sale.

Trans-Canadiana este cea mai lungă conductă de gaze naturale din lume, în lungime de 9099 km.

Ionathan Carter din Whitkirk (Leeds-Anglia) a călătorit 201.783 km, devenind super-călătorul căilor ferate britanice pe anul 1990.

ESTE SOMNUL UN LUX?

Unii cercetători au ajuns la concluzia conform căreia somnul nu este chiar atît de necesar cum ar părea. Potrivit ipotezei lor, este vorba de o obișnuință, un fel de refugiu, în care se încearcă o anumită „restabilire" după oboseala din timpul zilei.

Un ziarist american, Peter Tripp, din pur amuzament, a stat treaz mai mult de opt zile și opt nopți, continuînd să lucreze sub un strict control medical. La sfîrșitul acestei perioade, s-a simțit suficient de odihnit. În toată această perioadă, organismul lui nu a avut nimic de suferit. Deci somnul ar fi, mai mult sau mai puțin, un lux. Dar, bineînțeles, aceasta nu înseamnă că trebuie să ne privăm de somn.

Alte experiențe, europene de astă dată, au vizat izolarea unor compuși care înlesnesc somnul. În acest scop, s-au făcut puncții de sînge venos din sinusurile craniene (la iepuri, evident), în momentul în care acești doi centri, sub efectul impulsurilor electrice, trebuiau să transmită mesajele lor chimice: „adormi" sau „trezește-te". Acest sînge, care conține misteriosul mesaj, a fost trecut printr-un rinichi artificial, de unde au rezultat ceea ce am putea numi un „concentrat de somn" și respectiv „concentrat de veghe". S-au injectat aceste concentrate altor iepuri și consecințele au fost uimitoare: animalele treze au adormit, cele adormite s-au trezit. Cînd va beneficia de aceste „miracole" și omul, fără a se înregistra efecte secundare? Poate nu peste mult timp... Să așteptăm cu răbdare și încredere.

În numărul viitor

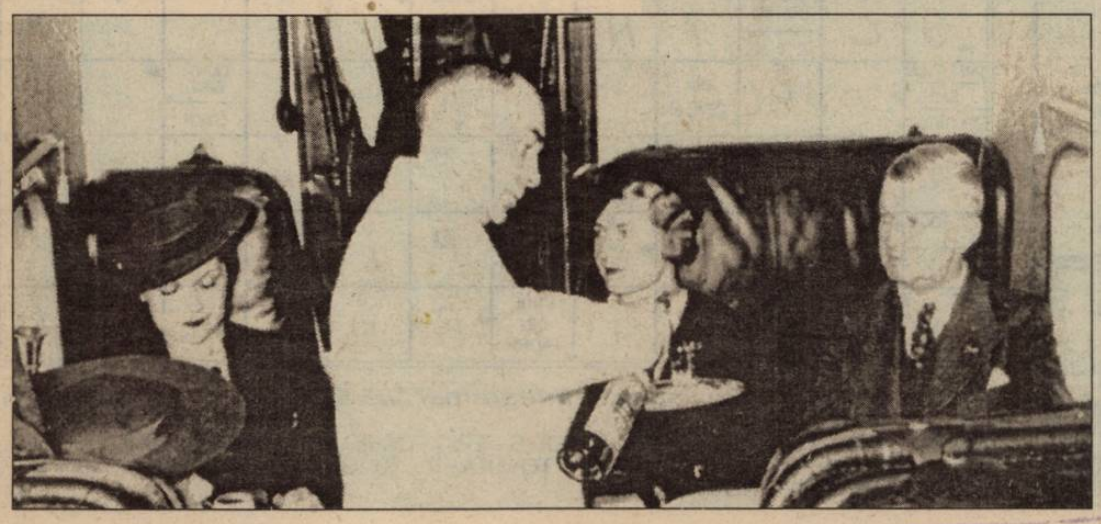
■ Și automobilele se „reîncarnează"!... ■ Repere ale „ceasului biologic" uman ■ Palatul de cristal din Leipzig ■ Cum arăta miraculosul rege Midas ■ Marea rivală a Giocondei ■ Priveghi la statuile de ceară ■ O jumătate de milion de oameni se întreabă de ce sînt stîngaci ■ Dicționarul calorilor ■ Strict autentic

Revenirea lui Sandokan

S-au îndrăgostit într-un teatru din Bombay (India), unde au interpretat rolurile lui Othello și Desdemona. Dar în viața lor particulară nu există gelozie, ci numai fericire și dragoste. Este vorba de actorul Kabir Bedi (50 ani) și actrița anglo-indiană Nikki Moolgaoker (29 ani). Căsătoriți în ianuarie 1993, cei doi actori au înregistrat cu piesa lui Shakespeare un strălucit succes în India. Printre „picături", Kabir Bedi a reușit să termine un nou film intitulat „Triumful lui Sandokan", care anunță revenirea actorului la personajul care a devenit celebru în toată lumea în urmă cu 12 ani și în care rolul feminin a fost interpretat de Romina Power.

Servicii la bord

Primul serviciu la bord pentru pasageri, un pahar de coniac, a fost oferit la 2 mai 1928 de către Artur Hofe. Deci Lufthansa a fost prima companie aeriană care a introdus acest sistem de a oferi pasagerilor băutură, mîncare și apoi alte servicii, care au necesitat crearea unei adevărate industrii și a unor cadre specializate, în permanentă modernizare și perfecționare.



METEO *la sfîrșit de săptămînă*

VREMEA SE VA ÎNCĂLZI

În prima parte a acestei săptămîni vremea răcoroasă și cu destul de multe ploi aproape că ne-a făcut să ne gîndim la o toamnă timpurie. Iată însă că weekend-ul va aduce ameliorarea așteptată de mulți dintre noi, pentru că sîntem încă în plină perioadă de concedii.

VINERI: în nordul, centrul și estul țării va fi încă răcoare. Cerul va fi temporar noros și pe alocuri vor mai cădea ploi, mai ales averse însoțite de descărcări electrice. În restul teritoriului cerul va fi variabil, iar șansele de ploaie mai reduse. Vîntul va sufla slab pînă la moderat, cu unele intensificări în regiunile estice și la munte.

Dimineața vor fi temperaturi între 8º-18ºC, iar la amiază între 20º-30ºC.

SÎMBĂTĂ și DUMINICĂ: vremea se va încălzi și va deveni în general frumoasă în întreaga țară. Cerul va fi variabil. Cu totul izolat vor mai fi posibile averse de ploaie în regiunile nordice, estice și la munte.

Temperaturile maxime vor ajunge la valori între 22º-30ºC, local mai ridicate în vestul și sudul țării.

ADRIANA SIMA ❖
Institutul Național de Meteorologie și Hidrologie

Biblioteca Județeană MUREȘ

SERIE NOUĂ - 277 • ANUL XXXIX • 29 AUGUST 1996 • 16 PAGINI • 600 LEI Nr. 35 (2027)

magazin

SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ŞTIINŢIFIC INDEPENDENT

ACUM 120 DE ANI

În 1876, pe 29 august, s-a născut Charles Franklin Kettering, inginer și inventator american, de numele căruia sînt legate o mulțime de invenții importante în domeniul automobilelor. În 1908, de pildă, el este cel care a pus la punct sistemul de aprindere pentru automobile, pentru ca în 1912 să fondeze Dayton Engineering Laboratories Company (Delco, un nume propriu devenit substantiv comun), locul unde a luat naștere și primul demaror electric.

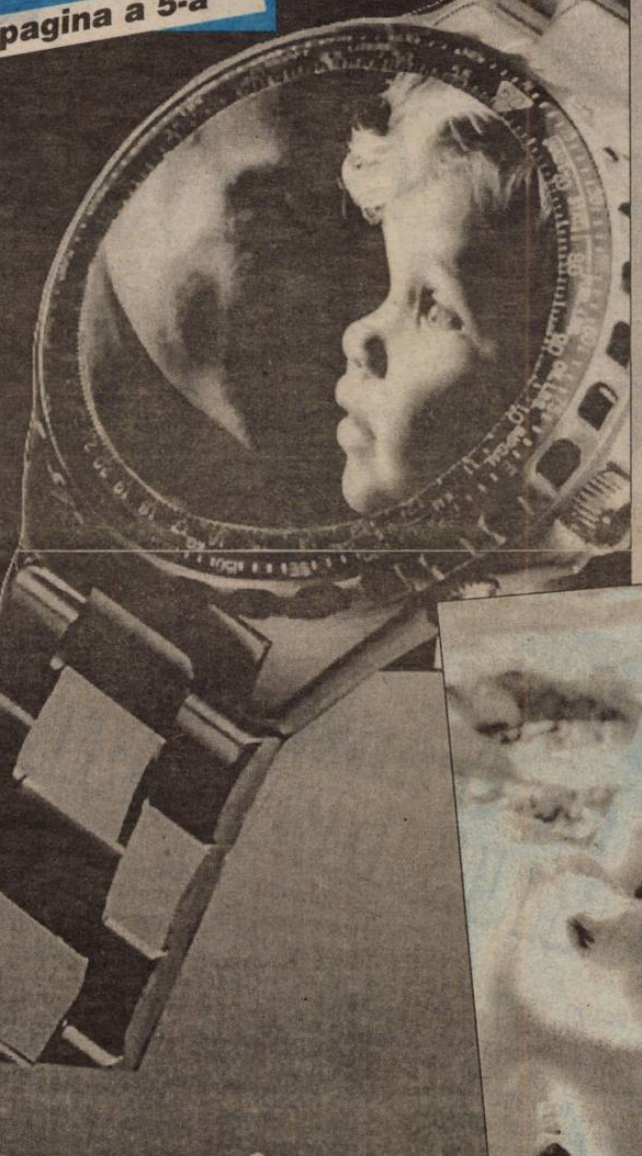
Fascinația științei

• Alternative nepoluante pentru MAȘINA MILENIULUI TREI

• Energia nucleară ÎN LUME

Repere ale „ceasului biologic" uman

pagina a 5-a



Glob magazin

• Marea rivală a GIOCONDEI

• Un copil din NEANDERTHAL

ARHIPELAGUL SVALBARD '96

a cincea expediție românească de cercetări polare

Incursiune în paranormal

Lola Reppenhagen și clarviziunile ei inexplicabile

Ghici cine iese din oglindă? **(pag. 4)**

Starea de veghe

Cazul Linda și Sherry

Oameni răpiți de OZN-uri

Instantanee fără comision **(pag. 5)**

Popasuri în jurul lumii

Cum arăta miraculosul Rege MIDAS **(pag. 7)**

O jumătate de milion de oameni se întreabă de ce sînt stîngaci **(pag. 10)**

Programe TVR, PRO TV, AMEROM, WEEKEND SATELIT

Întîmplări adevărate

La Trestiana, lîngă Bîrlad, o femeie

A TRĂIT CU UN ȘARPE ÎN STO-MAC

Tudor Tomescu - Slobozia: am primit doar scrisoarea ta din 10 august! Nu eşti primul care reclamă lipsă răspunsurilor la mesajele pe care le trimite dar subsemnatul nu poate răspunde la scrisori care nu sosesc în redacţie! Revenind la epistola care a ajuns, îţi spun că „Pop-Rock, de la A la Z" va continua în ordine alfabetică (titlul rubricii este clar, nu-i aşa?) iar dacă voi reuşi să găsesc o editură interesată să-l publice în întregime totul va fi OK! Deocamdată, Sandra Brown şi Sidney Sheldon fac muzica...

Alexandra Subescu - Ghiroda, Timişoara: informaţiile au sosit la destinaţie! Prieteni, Alexandra ne trimite o adresă la care fanii *Sex Pistols* pot afla lucruri interesante. Notaţi: Pretty Vacant Info Service, c/o Christoph Ulrich, Emmerberggasse 45b, A-2700 Wiener Neustadt, Austria.

TOLBA cu scrisori

Sorin - Paşcani: informaţiile despre *Elvis* le-am trecut în arhivă! Aştept de la tine titlurile tuturor albumelor lui *Presley*, nu şi singles-urile! Materialul tău nu este publicabil dar te asigur că atunci cînd voi folosi informaţiile trimise de tine te voi cita! Este tot ce pot să fac...

Lavinia Olaru - Panciu: nu citeşti presa! Biletele pentru concertul lui *Michael Jackson* se găsesc şi la agenţiile BTT! Preţul biletului nu mi se pare „exagerat", echivalentul a 15 dolari, el este oricum sub cele practicate afară! Un *Jackson* merită acest efort financiar din partea celor care doresc să asiste la un eveniment muzical...

Gligor Moţiu Bulduş - Arad: careul dv. „Celebrităţi feminine" nu este publicabil, din următoarele motive: 1) grila de 12/12 în loc de 10/10 (fac aici precizarea că publicarea careului gigant de 13/13, apărut în urmă cu cîteva săptămîni, nu i se datorează subsemnatului!); 2) foarte slabă densitate tematică, 3) greşeli tehnice (de genul - „DIVOR", definit de dv. ca „Un divorţ aproape terminat!"...)

Istorie rock and roll

HARD-ROCK and HEAVY METAL

„Detroit este un oraş rău, sălbatic. Transformarea spre hard & heavy a avut loc aici şi trebuie să recunosc că MC5 au fost creatorii stilului nostru, au fost primii care au cîntat cu o asemenea intensitate". - Ted Nugent

LED ZEPPELIN **este primul grup care a propus o manieră de interpretare care va face legea pentru generaţiile următoare: contrastul între un solist exuberant cu un timbru înalt şi un *guitar hero* (termen nou pe atunci dar intrat în istorie azi...). Alchimia s-a dovedit a fi inspirată şi a fost adoptată de multe trupe care au aplicat fără greşeală această formulă miraculoasă! Chitarele amplificate şi sunetul lor teribil devin purtătoarele de cuvînt ale furiei „metalurgiştilor" iar la sfîrşitul anilor '60 după ce constructorul *Marshall* a propus un material capabil să absoarbă şi să redea sunetul cu o putere neegalată vreodată, chitariştii rămîn stăpînii scenei... Influenţate de *Led Zeppelin* şi *Deep Purple*, tinerele trupe care trecuseră deja prin *British Blues Boom* se vor identifica, puţin cîte puţin, cu fraţii lor mai mari pentru a se demarca mai tîrziu... Unele se vor impune mai greu, tenacitatea ajutîndu-le să ajungă la notorietatea dorită abia după cîţiva ani *(Judas Priest, UFO, Queen, Wishbone Ash)* iar altele, precum *Black Sabbath*, vor cunoaşte imediat succesul! Paralel cu „Sabatul negru" *Hawkwind* (cu al său *„Space Ritual"*) va îndrepta hard-rockul spre alte galaxii şi îl va apropia de science-fiction, rockul lor dur, atins de psihedelism, strînge toată forţa unui adevărat sintetizator cosmic... Să nu-i uităm pe *Free* şi pe solistul lor *Paul Rodgers* (care va fonda mai tîrziu *Bad Company)* datorită cărora familia va creşte continuu şi îşi va diversifica orizontul muzical! Pentru amatori, iată două albume care reprezintă excelent soundul clasic de hard & heavy: *„Paranoid" - Black Sabbath* (veţi regăsi aici celebra *„War Pig")* şi *„Ozzy Osbourne Live And Loud"* (o compilaţie de 22 de titluri din diferite perioade ale carierei marelui muzician...)**

ŞTIRI

◆ *Caught In The Act* şi-au mai rotunjit contul în bancă cu single-ul *„Ain't Just Another Story"*. Cvartetul a anunţat lansarea noului său album pentru luna octombrie. Pentru a menţine publicul în priză, *Lee, Bengie, Eloy* şi *Bastian* (foto) i-au oferit acestuia videocaseta *„Forever Friends Tour Video"*...

◆ Din Anglia aflăm că *Oasis* sînt mai „tari" decît celebrii *Beatles!* Vînzările albumului *„(What's The Story) Morning Glory"* (3,3 milioane copii vîndute) le-au depăşit pe cele ale istoricului *„Sergeant Pepper's"*. Semnatarul acestor rînduri este foarte sceptic citind astfel de „sentinţe" care nu vor reuşi să facă din *Oasis* un fenomen de talia legendarului grup din Liverpool! Mai vorbim peste 25 de ani!

Top dans

1. Where Do You Go - No Mercy
2. Get Down - Backstreet Boys
3. Macarena - Los Del Mar
4. Soldier Soldier - Captain Jack
5. Cocoo Jambo - Mr. President
6. Fu-Gee-La - Fugees
7. Fresh - Beat System
8. You Got To Be You - Celvin Rotane
9. Da Bomb - Inner Circle
10. Celebrate The Love - Zhi-Vago

Propuneri: On The Beat - O. Dance, Face It - DJ Dado, Cyberdream - Imperio (*Imperio* este un duet format din Manuela Ferisovic (21 de ani) şi Felix Okon (27 de ani). În septembrie le va apărea al doilea single, intitulat *„Atlantis"*).

Albumul săptămînii

Party In Transilvania - MARIUS DRAGOMIR

Pentru acest sfîrşit de sezon estival am ales caseta celui care s-a dovedit a fi cel mai bun exponent al ethnopop-ului românesc, omul care în 1989 obţinea premiul de interpretare la Mamaia şi care în 1992 lansa caseta *„Voice Of Nature"*, urmată de albumul *„Magicianul"* pe care eu îl receptez acum ca pe un reuşit antrenament pentru această *„Petrecere în Transilvania"*! Fără a avea publicitatea audio-video pe care o merită, *„Party In Transilvania"* candidează, din cele ce am văzut pe litoral şi în Capitală, cu şanse reale pentru ocuparea primului loc în topul vînzărilor autohtone, combinaţia dintre soundul nostru popular şi muzica reggae (la urma urmei şi ea populară...) dovedindu-se foarte inspirată! După mine aceasta este găselniţa albumului de faţă şi îmi permit să dau un sfat tuturor celor care încearcă să metiseze cîntecul nostru popular cu alte ritmuri: fiţi foarte atenţi deoarece în acest domeniu distanţa dintre calitate şi kitsch este înşelătoare! *Marius Dragomir* nu are motive de îngrijorare, *„Party In Transilvania"* (muzica şi textele) este un mare pas înainte pentru ethnopop-ul românesc şi tot ce-i doresc lui *Marius Dragomir* este să aibă o concurenţă nebună la acest nivel la care el a ridicat ştacheta! Acord cinci stele şi îmi achit o datorie de onoare amintind şi de excelenta prefaţă făcută acestui album de către *Petru Umanschi*...

Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU ❖

CANNED HEAT

Înainte de toate iată numele celor care au făcut parte din fantastica aventură numită *Canned Heat: Alan Wilson* (4.7.1943-3.9.1970 vocal/muzicuţă/chitară), *Bob Hite* (26.2.1945-5.4.1981, vocal), *Frank Cook* (tobe), *Henry Vestine* (25.12.1944, chitară), *Stuart Brotman* (bas), *Mark Andes* (bas), *Larry Taylor* (26.6.1942, bas), *Adolfo De La Parra* (8.2.1946, tobe), *Harvey Mandel* (chitară), *Bob Hite* (poreclit „The Bear") şi *Al Wilson* (supranumit „Blindowl") au fondat grupul în 1966, luînd numele de *Canned Heat* de la o melodie de blues *(„Canned Heat Blues"* din 1928), a bluesman-ului *Tommy Johnson!* Primul mare succes al trupei avea să fie apariţia pe scena festivalului de la Monterey din 16.6.1967, cînd energia trupei a făcut să se agite serios spiritele... Au fost acceptaţi pe loc de toţi spectatorii, chiar

POP-ROCK, de A la Z la

dacă aceştia erau hippioţi sau amatori de blues, rock sau psychedelic sound! În octombrie '67 ieşea primul lor album iar cu *„On The Road Again"* *Canned Heat* intrau în 1968 în Topurile 10 de pe ambele maluri ale Atlanticului, performanţă repetată imediat de single-ul *„Going Up The Country"!* Dublul LP *„Boogie With Canned Heat"* avea o faţă intitulată *„Refried Boogie"*, în care fiecare muzician executa un număr solo iar *„Refried Boogie"* deschidea, începînd cu acel moment, toate prestaţiile live ale trupei! După numeroase concerte (mai mult de patru sute!), după participările la festivalurile de la Woodstock şi Wight şi după marele lor turneu european, *Canned Heat* înregistrau cel mai mare hit al lor - „Let's Work Together" (piesă de Top 10 în februarie '70 în USA şi UK) dar, vai!, după întoarcerea la Los Angeles, *Wilson* este găsit mort în grădina casei lui *Hite* (în urma unei supradoze)... Nimic nu va mai fi ca înainte cu toate că trupa avea să mai scoată două discuri foarte bune - *„Hooker & Heat"* (cu *John Lee Hooker)* şi *„Rockin' With The King"* (cu *Little Richard)*... De ascultat compilaţia *„The Big Heat"*, care reuneşte 15 titluri din anii de aur ai trupei (1967-1970)!

videocaseta muzicală

Pink Floyd Live At Pompeii.

Istorie, muzică, geniu... Un concert filmat live dar fără public, în decorul grandios al ruinelor de la Pompei! Această nouă versiune de 90 de minute prezintă interviuri filmate în 1972, în timpul înregistrărilor pentru *„Dark Side Of The Moon"*, extrase din acest faimos album apărînd şi aici... Super!

The Song Remains The Same - Led Zeppelin

Producţie a *Warner Home Video*, care prezintă un concert susţinut de *Led Zeppelin* în celebra sală *Madison Square Garden* în 1976. Imaginile live sînt punctate de ciudate scene de ficţiune, care dau filmului un ton particular, reuşind să facă uitat începutul mai puţin inspirat al peliculei...

Don't Blame Me - Ozzy Osbourne

Toată cariera solistului de la *Black Sabbath* (ce vremuri...) ilustrată de interviuri, de live solo şi cu *Sabbath*, documente video care acoperă perioada 1972-1994... Un montaj de excepţie, imagine şi sunet pe măsură!

Revista Magazin
este editată de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.

magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerţului Bucureşti
sub nr. J/40/2623/1991 din 8 mai 1991.
Adresa: Bucureşti sector 1,
Piaţa Presei Libere nr.1, cod. 71341.
Tel.: 223.15.10, 223.15.30 cu interioare

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Ţiriac" S.A.

Preşedinte - director general al Societăţii:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANŢU (222.83.21); (1589)

Redactor şef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11
Secretar general de redacţie:
GEORGE CUŞNARENCU (222.83.21); (1589)

REDACŢIA:
Dorel Dorian, Paul Ioan (şefi secţie)
Aurora Popescu, Adrian Hoaja (1630);
Şerban Filip, Teodora Bujor-Panaitescu,
Elena Ilie (1222)

SECRETARIAT DE REDACŢIE:
Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuţă, Vasilica
Mărgărita (1659); Dorin Măran (1222); Irina
Stoica, Melania Constantiniu (1282)

ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Adrian Hoajă, Şerban Filip
Secretar de redacţie: Ionel Cojocaru
Corectură: Irina Stoica (2, 4, 5, 7,
10, 12, 13, 15); Florentina Nestor (1, 3, 6, 8,
9, 11, 14, 16)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: Tel./Fax: 222.83.36,
Nicuşor Dincă, Octav Pătrăşcoiu
FINANCIAR-CONTABIL:
Ioan Gogu, Nicoleta Cochinţiu,
Silvia Gheoca - 2050; Aurel Frăcea (1633)

Cititorii din străinătate se pot abona prin
Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 223.08.66 sau RODIPET S.A. - P.O.
BOX 3357, Fax: 222.64.07
Telex: 1 1995, Piaţa Presei Libere nr.1,
sector 1, Bucureşti, România

TEHNOREDACTARE
COMPUTERIZATĂ:

„MAGAZIN"
Gabriela Niţu, Rodica Niţu
(1612)

Tiparul:
INTACT S.A.

ENERGIA NUCLEARĂ ÎN LUME

● Curtea de Apel de la Three Mile Island au încetat dezbaterile în legătură cu cele 2100 procese ale persoanelor ce solicită despăgubiri în urma accidentului nuclear din 1979. Instanţa a arătat că partea civilă nu a reuşit, din punct de vedere legal, să prezinte dovezi suficiente.

Institutul NEI a declarat că decizia judecătorilor se află în concordanţă cu datele reale, ce demonstrează că accidentul nu a avut un impact comensurabil asupra populaţiei referitor la bolile pretinse.

● Indonezia se pregăteşte pentru construirea primei centrale nuclearo-electrice. Concluziile complete ale studiilor întreprinse pe acest subiect de către o echipă de consultanţă nu pot fi date încă publicităţii. Gruparea de consultanţă a dat însă următoarele recomandări majore: Introducerea unei centrale nucleare cu o capacitate de 600 sau 900 MWe în sistemul energetic Java-Bali „nu va avea obstacole, fiind o soluţie demnă de luat în seamă". Execuţia unor astfel de unităţi îndeplineşte criteriul unor costuri mai scăzute. Costul de producere a energiei de natură nucleară este competitiv cu cel al centralelor pe cărbune de dimensiuni similare şi echipate cu echipamente pentru combaterea degajărilor de sulf şi de oxid de azot.

● Bulgaria se află în discuţii cu companii din patru ţări pentru finalizarea execuţiei Unităţii 1 a centralei nuclearo-electrice Belene, care a fost oprită cu cinci ani în urmă.

Primul ministru bulgar a declarat recent în parlament că „ar fi imposibil să mai amînăm lucrările, întrucît funcţionarea lui Belene 1 ar face posibilă închiderea a două unităţi, cele mai vechi ale centralei nucleare de la Kozlodui". Cele 6 unităţi de la Kozlodui acoperă 46% din consumul de energie electrică a ţării. Finalizarea unităţii Belene 1 va costa, după toate probabilităţile, aproximativ 1,4 miliarde $ SUA, cu un proiect VVER-1000 rusesc şi cu sisteme de control şi securitate vestice.

● În prezent, se derulează lucrările de execuţie la proiectul celei de a treia centrale nuclearo-electrice din China, etapa a doua la centrala Quinshan de lîngă Shanghai.

Quinshan reprezintă amplasamentul ales pentru prima centrală nuclearo-electrică care se află în funcţiune din mai 1993 - un PWR de 300 MWe -, proiectată şi construită de chinezi.

Etapa a doua Quinshan va fi alcătuită din două PWR-uri de 600 MWe.

Agenţia de ştiri Xinhua a arătat că primul dintre cele două blocuri va intra în funcţionare în 2002, întregul proiect fiind programat a fi finalizat un an mai tîrziu. Noile unităţi vor furniza aproximativ 7 miliarde KWh în zonele din estul Chinei.

În afară de centrala Quinshan, China are planuri ferme privind realizarea a şase unităţi nucleare aflate în trei localităţi: Quinshan, Lingao şi Liaouing.

● Marele concern tehnologic din Franţa, grupul SGN/Eurisys a anunţat la 11 iunie 1996 înfiinţarea unui grup internaţional pentru realizarea lucrărilor de dezafectare şi recuperare a zonei Cernobîl. În vederea dezafectării, s-a elaborat un program ce prevede dezafectarea unităţilor 1, 2 şi 3 Cernobîl şi dispunerea deşeurilor pe amplasament şi în zonele de excludere, precum şi încapsularea în siguranţă a celui de-al IV-lea reactor avariat şi depozitarea sigură a deşeurilor radioactive cu nivel ridicat de radioactivitate. SGN a contactat companii ca: AEA (Marea Britanie), EWN (Germania), JGC (Japonia) şi Canatom (Canada) pentru afilieri în marea acţiune de dezafectare, dar numai compania Fluor Daniel (SUA) a fost de acord să se alăture grupului. SGN a declarat: „Complexitatea programului, durata acestuia (cel puţin 20 de ani) şi dificultăţile specifice Ucrainei impun o coordonare strictă din punct de vedere tehnic şi managerial, spre a se micşora costurile şi a se spori securitatea intervenţiei".

Alternative nepoluante pentru maşina mileniului III

Propulsia pe bază de hidrogen, ca alternativă nepoluantă la motoarele clasice cu combustie, constituie o temă centrală de cercetare în cadrul a numeroase proiecte importante ale marilor concerne producătoare de automobile. În Statele Unite, întreprinderile producătoare de maşini efectuează cercetări în comun cu consorţiile spaţiale, iar japonezii s-au axat în ultimii şapte ani pe folosirea celulei-combustibil. Iată însă că, la Berlin, Mercedes-Benz a prezentat primul prototip funcţional denumit Necar II, echipat cu o celulă-combustibil - ţeava sa de eşapament degajă numai vapori de apă. Directorul concernului Mercedes, Helmut Werner, apreciază că, cel mai tîrziu în anul 2010, primele modele ale unei viitoare categorii A de automobile, echipate cu o celulă-combustibil - vor fi comercializate la un preţ normal pe piaţă.

Vehiculul care se deplasează cu un sistem de propulsie pe bază de hidrogen este de fapt un automobil electric. El produce energia electrică necesară pentru deplasare în celula-combustibil, unde sînt înmagazinaţi hidrogenul şi oxigenul. Reacţia dintre aceste elemente este una de natură electrolitică, în urma căreia se produce curent electric utilizat la propulsie. Prin ţeava de eşapament nu vor ieşi decît vapori de apă rezultată din reacţie.

Hidrogenul este stocat într-un rezervor plasat în acoperişul supraînălţat al vehiculului. Oxigenul este absorbit din mediul înconjurător. Inginerul Alfons Rennefeld, de la Mercedes, a arătat că nu există nici un pericol în cazul coliziunii cu un alt vehicul, posibilitatea producerii unei explozii fiind aceeaşi ca în cazul unei maşini obişnuite. Nici atunci cînd rezervorul de hidrogen a fost lăsat să cadă de la o înălţime de 30 de metri nu s-au produs scăpări de gaze.

Pentru moment, specialiştii de la Mercedes şi-au concentrat atenţia asupra metanolului, care poate fi produs foarte simplu, eficient şi în mod independent faţă de sursele de energie actuale. În plus, metanolul poate fi procurat de la pompă, ca şi benzina sau motorina. El este transformat apoi într-o miniinstalaţie a vehiculului în hidrogen şi dioxid de carbon. Emisiile de CO_2 sînt înjumătăţite faţă de combustia clasică.

În fotografia IN-Press se află prototipul Necar II, în faţa celebrei porţi Brandenburg din Berlin.

ŞERBAN FILIP ❖

FLASH

Temperatura *din inima planetei noastre a fost apreciată la valori cuprinse între 4000 şi 6000 grade centigrade. Cu cît se coboară spre centrul Terrei (care se află la adîncimea de 6370 km faţă de suprafaţă) cu atît creşte temperatura.*

În Franţa *s-a pus la punct sistemul vocal al Institutului Naţional de Proprietăţi Industriale (INPI), care ţine evidenţa brevetelor industriale. Se află în curs de finalizare şi alte sisteme de „recunoaştere vocală", ele fiind destinate băncilor, societăţilor de asigurare, agenţiilor de voiaj) şi formelor de vînzare prin corespondenţă.*

Are Terra *o formă sferică? Nicidecum! Forma sa este de elipsoid în permanentă rotaţie.*

Prelucrarea contururilor sale pe calculator a permis evidenţierea neregularităţilor din interiorul suprafeţei terestre şi din zona oceanelor.

Statele Unite, *China, Mexic, Canada şi Australia se află pe primele locuri în topul mondial al ţărilor care poluează natura, datorită marilor cantităţi de gaze dăunătoare emise în atmosferă.*

Erupţii vulcanice *pe Io. Peisajul de pe satelitul lui Jupiter Io s-a schimbat în ultimii 17 ani, care s-au scurs între fotografiile transmise de Voyager 1 şi 2 şi cele realizate de Galileo. Schimbările sînt foarte importante - culorile materiilor de pe sol şi repartiţia acestora s-au modificat, se pare, ca urmare a numeroaselor erupţii vulcanice.*

ŞI AUTOMOBILELE se „reîncarnează"!...

De mai bine de o jumătate de secol, maşinile uzate, aruncate, abandonate, iau drumul cimitirelor de maşini, de unde pornesc spre cuptoarele de prelucrare, asigurînd în unele ţări aproape 30% din metalul noilor frumuseţi ale şoselelor lumii. Şi cîţi dintre noi ştiu - sau măcar s-au gîndit vreodată! - că în atîtea şi atîtea semeţe şi aerodinamice automobile „moderne" se află fragmente din vechi Packard-uri, Studebaker, Kaiser, sau cine ştie ce alte nume care nici nu se mai ştiu şi altădată „zburau" ca vîntul pe străzile marilor oraşe!

Este drept că această „karma" a maşinilor începe să fie... întîrziată! Criza economică, uneori şi dorinţa de a economisi energie, îi face pe proprietarii de maşini să lupte din răsputeri pentru a le prelungi viaţa. Restricţiile de viteză - tot mai numeroase - au redus şi ele „carnajele" de pe autostrăzi. Şi totuşi, cimitirul de maşini reprezintă ultima destinaţie. De unde dispar, rînd pe rînd, bateriile, căutate pentru plumbul lor, uleiul, piese din motor, care pot deveni adevărate comori pentru cei care încă mai călătoresc cu maşini al căror model a ieşit de mult din uz, chiar fragmente de metal, care vor poposi în atelierele cine ştie cărui restaurator de automobile sau chiar artist plastic...

Şi, v-aţi gîndit vreodată că în maşina dv. de spălat, în prăjitorul de pîine, ar putea exista părţi, atomi, din vreun Cadillac, Chrysler sau Lincoln? Pentru că reîncarnarea este karma maşinilor. Nu a tuturor, deoarece aproape o cincime din ele sînt purtate, strivite de buldozere, în locuri unde sînt lăsate să ruginească pentru vecie - acestea nu se vor mai naşte niciodată. Primind poate iertarea supremă şi nemaifiind obligate să se chinuiască pe autostrăzi sau drumuri de ţară. Lăsîndu-i pe fabricanţi să continue a cheltui 10% din consumul total de energie, pentru a da naştere la noi maşini elegante care, poate, vor sfîrşi ca si celelalte...

MIHAELA DOROBANŢU ❖

Dirijabile invizibile

Dirijabilele se vor impune la începutul mileniului următor, datorită modernizărilor deosebite la care vom fi martori. Se apreciază de către specialiştii americani din aeronautică că dirijabilele vor fi dotate cu radaruri pentru descoperirea timpurie a rachetelor de croazieră lansate de pe Pămînt sau de pe submarine, sau chiar a submarinelor. Dirijabilele ar putea întruni, datorită perfecţionărilor, multe caracteristici ale sateliţilor militari, ale avioanelor şi navelor. Nefiind construite din metal, dirijabilele nu vor putea fi „văzute" de instalaţiile radar.

După „avionul invizibil" şi „navele ivizibile", specialiştii americani sînt preocupaţi de punerea la punct a unui dirijabil „invizibil".

LOLA REPPENHAGEN

şi clarviziunile ei inexplicabile

Aserţiunile celor doi americani - Ingo Swann şi Harold Sherman - care *au anticipat cu săptămîni înainte, pînă la detaliu,* informaţiile care aveau să parvină anterior de la sonda Mariner II privind planeta Mercur - au fost înregistrate şi consemnate la timpul respectiv de un Institut specializat, întregul experiment fiind urmărit îndeaproape, cu un ochi foarte critic, de un cercetător care ar fi fost tentat, iniţial, să respingă şi să ridiculizeze însăşi ideea de percepţie extrasenzorială... la sute de mii de kilometri distanţă; cu atît mai mult o psihoteleportare! Şi, totuşi, faptele, oricît de inexplicabile şi ilogice ar părea, *rămîn fapte,* probe indirecte, desigur, dar care nu pot fi anulate, *abstrase realităţii...* Fie şi unei alte realităţi, paranormale.

Vorbindu-se şi scriindu-se foarte mult despre clarviziunile unei nevăzătoare, celebră în epocă, *Lola Reppenhagen,* un cunoscut ziarist, Jeff Kaye de la postul W.B.E.N. din Buffalo, împreună cu un realizator de emisiuni de televiziune, Steve Wilson, agasaţi de extravaganţele acestor clarviziuni, au hotărît *să demonteze definitiv impostura amintitei nevăzătoare.* I-au cerut, deci, în timpul unor transmisiuni în direct, pe posturile şi canalele amintite, *să descrie ceea ce «vede»* în interioarele unor apartamente alese de ei, absolut la hazard, pentru ca apoi, deplasîndu-se la adresele respective cu carele de televiziune, să le prezinte telespectatorilor, nemijlocit, pe ecran, respectivele ambiente. Descripţiile nevăzătoarei Lola Reppenhagen - clarviziunile ei, în accepţie parapsihologică - *au fost riguros confirmate, de fiecare dată.* Ulterior, cercetători chinezi ai fenomenului de «vedere extraoculară» au obţinut rezultate similare cu un grup de 12 copii, văzători, la prima vedere întru totul normali - fapt confirmat de cercetători din diferite ţări prezenţi la experiment - dar care vedeau practic «prin zid», descriind

Contestarea clarviziunilor - ca şi contestarea unor percepţii extrasenzoriale care frizează fantasticul - se întemeiază, mai curînd, pe bun simţ (pe logica şi cunoaşterea clasică, tradiţională), *nu pe un contraargument ştiinţific.*

ceea ce «vedeau», ca şi cum ar fi fost de zeci de ori în acel interior. Totul confirmîndu-se, apoi, absolut spectaculos.

Desigur, cei care n-au fost de faţă la experiment se pot prevala de îndoiala lor, amestec de scepticism şi de luciditate: *N-am fost de faţă,* ar putea ei să spună, *în consecinţă nu cred.* Nu se pot truca, însă, mii de experienţe, cu martori... Şi nu putem refuza rezultate statistic probante ale unor lungi cicluri de experimente, numai pentru că n-am asistat la ele. Poate că *neînţelesul de azi se va explica, în timp, nu prin ceea ce ştim, ci prin ceea ce încă nu ştim.* Acceptarea simplistă ca şi respingerea «din principiu» a fenomenologiei paranormale sînt tot atît de riscante pentru progresul ştiinţific.

Jeff Kaye, refuzînd pînă şi evidenţa, i-a cerut acelei clarvăzătoare Lola Reppenhagen să descrie, în temeiul acestei percepţii extrasenzoriale, tot ce se află în biroul lui de acasă. Spre surpriza lui Kaye, nevăzătoarea a «văzut» şi a descris în detaliu, pînă şi un desen în cărbune, de care Kaye uitase că se mai află acolo, în penumbra unui colţ de birou. Somat de performanţă, ziaristul ar fi putut să spună că sus-numita L.R. este un caz maladiv, nesimptomatic, expresia unei aberaţii psiho-mentale... N-am argumente, a spus Kaye, dar eu refuz în continuare să cred...

Dr. Milan Ryzl a pus la punct şi el un ciclu de experienţe cam de acelaşi ordin, ajungînd la rezultate similare. Au urmat experienţele altor psihologi, ca dr. Hal Puthoff şi Russell Targ. Să contestăm totul, global? De ce n-am admite, ca ipoteză de lucru, că toţi aceşti «clarvăzători» îşi abstrag informaţiile din însuşi inconştientul celor care participă (sau sînt angrenaţi în vreun fel) în tot acest experiment? Poate că Lola Reppenhagen izbutea «să vadă» ceea ce Kaye însuşi, inconştient, îi destăinuia... Enigmaticul Cayce nu intra deopotrivă într-un soi de comunicare secretă cu persoane necunoscute lui, dar aflate pe aceeaşi lungime de undă cu misteriosul său psiho-cîmp?

D. DORIAN ❖

La frontierele realului

Ghici cine iese din oglindă?

Să ne reamintim: un om de afaceri se duce la Dr. Moody pentru a-şi revedea tatăl decedat, acesta îi apare în oglindă, ba mai mult, el însuşi are senzaţia de a fi trecut din spaţiul real al camerei în cel imaginar al oglinzii. La un moment dat, o formă se desprinde categoric din oglindă şi înaintează în cameră. În plină lumină, cu o mişcare lentă, părăseşte oglinda, în timp ce observatorul „pendulează" între oglindă şi cameră pentru ca, în final, să se reaşeze în fotoliul său.

Şi în acest moment se produce al doilea şoc: cel ce se afla în faţa sa NU era tatăl, ci... fostul său asociat. Cu doi ani mai tînăr, acesta murise subit la vîrsta de 38 de ani de un atac de cord, lăsînd în urma sa patru copii. Deşi pe parcursul colaborării lor relaţiile fuseseră strict profesionale (nu erau prieteni, ci doar asociaţi), observatorul de astăzi suferise foarte mult la moartea acestuia, familia sa gîndindu-se chiar că ar fi fost poate recomandabil să urmeze un tratament în spital. Toate acestea erau însă de domeniul trecutului. Acum îl vedea foarte clar, la mai puţin de un metru în faţa lui, perfect vizibil, nu transparent, mişcîndu-şi capul şi braţele în mod evident în spaţiul tridimensional. Era exact aşa cum îl cunoscuse - poate chiar un pic... mai tînăr. Petele de pe faţă din timpul vieţii îi dispăruseră şi părea „foarte viu"!

Era evident mulţumit să-şi revadă fostul partener, chiar dacă acesta părea stupefiat de ceea ce se întîmpla. Voia să-l asigure că totul era bine pentru el şi că aici, în această lume, nimeni nu trebuia să-şi facă griji. Soţia sa murise şi ea cu puţin timp în urmă şi el încerca să transmită că ea se afla alături de el dar, pentru cine ştie ce motiv, nu-l însoţise în această apariţie.

Nu era nevoie de cuvinte - totul se transmitea prin puterea gîndului, întrebări şi răspunsuri. Una dintre întrebări s-a referit la fiica partenerului dispărut care era reticentă faţă de cel rămas în viaţă, reproşîndu-i moartea tatălui ca o consecinţă a excesului în muncă. Dar el îşi asigură prietenul că nu era aşa.

Apoi a dispărut brusc. Dintr-o dată nu a mai fost acolo. Observatorul s-a ridicat cu greu din fotoliul în care rămăsese aşezat tot timpul. Îi tremurau picioarele şi, fiind sigur că într-adevăr partenerul său fusese cel pe care îl văzuse şi cu care vorbise, nu ştia cum trebuia să procedeze în continuare.

De un singur lucru era sigur - făcuse pace cu fostul său asociat!

MIHAELA DOROBANŢU ❖

ENIGMATICA

Jeanne D'Arc (2)

Un alt fapt cel puţin la fel de inexplicabil îl reprezintă revenirea eroinei, după execuţia din 1431, în sînul familiei. Se ştie că un mercenar al ducelui de Bourgogne, Jean de Luxembourg, a vîndut-o englezilor ocupanţi pentru a o judeca. În prealabil, Fecioara din Orléans evadase aruncîndu-se din turnul castelului Beaulieu din Vermandois. În mod cu totul curios, ea s-a ales doar cu o fractură.

Procesul inchizitorial s-a desfăşurat la Rouen, între 9 ianuarie şi 24 mai 1431. Supusă torturilor, declarată posedată de demoni, Jeanne a abjurat temporar, apoi a revenit asupra convingerilor sale, conform cărora avea o misiune divină. Inevitabil, a urmat execuţia prin ardere pe rug. Dar în ziua nefastă, nimeni nu a putut identifica fata acoperită de voaluri negre, nimeni nu a schimbat cu ea vreo vorbă. Călăul nu a avut probleme în a o fixa pe rug, în faţa a peste zece mii de curioşi ţinuţi la distanţă de opt sute de soldaţi... Curînd, trupul condamnatei a devenit cenuşă, fiind astfel imposibil de identificat.

Dar iată că în anul 1435, o femeie îmbrăcată în soldat soseşte în Saint-Privey, Lorraine. Ea susţine că este Jeanne du Lys (titlul de noblеţe oferit eroinei de către Charles VII). În mod cu totul surprinzător, cei doi fraţi, Pierre şi Jean, o recunosc ca fiind sora lor, deasupra oricărui dubiu. Femeia susţine că a evadat din fortăreaţa Beaulieu şi s-a pus patru ani în solda armatei pontificale, sub numele de Claude... Atît familia, cît şi foştii cunoscuţi nu pun nici un moment la îndoială identitatea Jeannei. Mai mult, în 1436 ea se căsătoreşte cu Robert Des Armoise, care a recunoscut-o la rîndu-i. Apogeul acestei reveniri, de-a dreptul inexplicabile, este atins în anul 1439, la opt ani de la execuţie, cînd ea îşi face reintrarea în Orléans. Populaţia o aclamă în delir, toată lumea e convinsă că este Jeanne D'Arc. Municipalitatea organizează o adevărată sărbătoare în cinstea ei şi i se asigură o rentă de 210 livre pentru serviciile aduse Franţei. Vestea circulă cu repeziciune şi cel mai apropiat ofiţer al eroinei, mareşalul Gilles de Rais, vine s-o recunoască. Nici el nu are vreun dubiu...

Dar această a doua existenţă a Fecioarei din Orléans este umbrită de un fapt deloc măgulitor pentru ea: regele Charles VII nu o primeşte la Curte, dar nici nu face vreun comentariu, nu-şi afişează scepticismul. Şi, probabil grav afectată de rezervele suveranului, Jeanne/Claude se decide în 1440 să revină asupra adevăratei ei identităţi. Dintr-o dată şi neameninţată de nimeni, femeia declară că este o aventurieră, văduvă a unui cavaler, dornică de celebritate... Această confesiune, învelită în adînci remuşcări, nu este însă, spre uimirea protagonistei, luată în seamă. Uzurpatoarea Claude constată cu nemărginită uimire că toţi cei apropiaţi preferă s-o considere a fi eroina arsă pe rug şi revenită prin miracol în mijlocul adoratorilor.

Care este, totuşi, adevărul? Enciclopediile Larousse îşi pun şi acum retoric această problemă. Şi pe bună dreptate, întreaga biografie a Jeannei D'Arc a fost dominată de elemente aparţinătoare de inexplicabil, de legături cu transcendentul.

PAUL IOAN ❖

ZIUA NAŞTERII

predicţie sigură

Nu este întîmplător cînd ne naştem. Data zilei de naştere are semnificaţii deosebite. Să vedem ce semnificaţii au zilele pentru cei născuţi în intervalul

1-15 septembrie

1.09 Foarte bune influenţe te aşteaptă. Fii mai puţin preocupat de problemele materiale.

2.09 Vei acumula cunoştinţe foarte utile. Ai grijă cum poţi să le foloseşti.

3.09 Te vor irita unele necazuri. Se conturează unele succese în afaceri..

4.09 Vei avea o idilă în cursul acestui an, chiar unele aventuri peste hotare.

5.09 Cei care au afaceri în industrie vor avea mult succes în afaceri. Cei tineri vor avea multe întîlniri favorabile.

6.09 Ţi se va oferi o poziţie deosebită. Vei avea în curînd şi o fericită reuniune de familie.

7.09 Pe lîngă petreceri şi mici discuţii poţi avea parte şi de certuri. Se vor lega noi prietenii, dar atenţie, la unele probleme de sănătate.

8.09 Vei avea o nemulţumire în dragoste, dar îţi vei găsi o nouă fericire.

9.09 O rudă (o femeie, probabil) creează discuţii. Dar vei face o plăcută călătorie la mare.

10.09 Îţi vei realiza toate planurile fără nici o teamă. Fereşte-te de un „străin" simpatic.

11.09 Norocul îţi măreşte investiţiile. Mai multe „afaceri de amor" fericite.

12.09 Vei întîlni un prieten foarte influent. Evită unele speculaţii.

13.09 Un an şi cu bune şi cu rele. Important este că situaţia financiară se consolidează.

14.09 Se prevăd mari schimbări. Vei avea noi prieteni şi situaţia financiară se îmbunătăţeşte.

15.09 Mici dezamăgiri şi chiar vei fi decepţionat de comportamentul unui prieten.

L. FLOREA ❖

(Va urma)

De vorbă cu un discipol al lui ❷ Nostradamus

- De ce oare prezicerile lui Nostradamus se încheie cu anul 2025?

- Pentru că după această dată omenirea va intra în era Vărsătorului, care înseamnă începutul înnoirii omenirii, al unei înfloriri spirituale şi materiale. Concomitent, se va încheia era Peştelui - nu vor mai fi războaie şi în sfîrşit, ne va aştepta o pace generalizată.

- Dar pînă la acea fericită dată - anul 2025 -, ce credeţi, vom avea parte de încercări cumplite?

- Acestea vor începe în anul 1998. Nostradamus prezice fără echivoc un viitor conflict. Rusia şi Islamul vor porni împotriva Occidentului, dar începutul va fi făcut în Orientul Apropiat şi Mijlociu. El a avertizat: „Din Persia va porni un milion", iar iranienii au posibilitatea să mobilizeze un milion de oameni. Apoi China va încheia o alianţă cu statele islamice şi cu Rusia contra Occidentului. Vine sfîrşitul civilizaţiei noastre atlantice...

- Şi ce va rămîne din Europa?

- Se va transforma într-o putere de ordin secundar. Roma şi Grecia au dominat cîndva lumea. Dar asta a fost doar în trecut.

- Dar Parisul?

- Parisul va rămîne pustiu pentru multă vreme. Nu ştiu dacă asta se va întîmpla ca urmare a unei poluări chimice sau nucleare. Capitala Franţei va deveni Avignonul. Asta se va întîmpla cîndva, înainte de anul 2025.

Oamenii sînt în stare, totuşi, să-l contrazică pe proroc

- S.U.A. ne vor veni în ajutor?

- Da, deoarece va fi cucerită Marea Britanie. Americanii vor debarca pe litoralul portughez.

- Deci Portugalia şi Spania vor urma să joace un rol important?

- Da, mai ales regele Juan Carlos. Dar să vă spun ceva despre profeţiile mele. În prima mea carte scrisesem că Iugoslavia va deveni arena unor măceluri şi am mai prezis războiul din Irak. Am fost luat drept nebun. Ei bine, astăzi vă spun că Iranul va cuceri Iugoslavia.

- Ar putea prezicerile lui Nostradamus să prevină evenimentele pe care ele le vestesc?

- Oamenii sînt în stare să-l contrazică pe proroc şi să facă în aşa fel încît pacea să se instăpînească pe Terra încă înainte de anul 1998. În caz contrar, omenirea va continua acest ciclu infernal. Pînă în prezent, tot ce a prezis Nostradamus s-a întîmplat. Poate că a sosit momentul să înţelegem că trebuie să-i ascultăm prognozele. Astfel, planeta noastră va cunoaşte catastrofe şi mai mari.

Alternative judiciare pentru detenţiile scurte

Opinia publică americană are un nou şi interesant subiect de discuţie. Este vorba despre numărul din ce în ce mai mare de sentinţe judecătoreşti în care se oferă, în loc de detenţie, alternativa „muncii în favoarea obştii". Această variantă se oferă numai în cazurile infracţiunilor mărunte. Să vă oferim cîteva exemple.

În oraşul Boston de exemplu, bărbaţii care acceptă invitaţia unor prostituate şi ulterior le plătesc cad sub incidenţa unei legi a statului Massachusets. Împricinaţii găsiţi vinovaţi de instanţele judecătoreşti, urmează să fie condamnaţi. Lor, însă, li se oferă alternativa acţiunilor de salubrizare în anumite cartiere. Pentru a evita zilele de închisoare, cei mai mulţi acceptă această pedeapsă executată sub controlul poliţiei (vezi fotografia).

Un alt exemplu, îl oferă şi municipalitatea oraşului Memphis (statul Tennesse), şi el ne aminteşte de dictonul „Ochi pentru ochi, dinte pentru dinte". Atunci cînd se constată că un cetăţean a fost victima unui furt (fără violenţă), autorului i se oferă alternativa de a înapoia fie lucrurile furate, fie contravaloarea lor, toată operaţia desfăşurîndu-se sub controlul poliţiei şi unui executor judecătoresc.

Să amintim şi de unele maşini adoptate în oraşul Houston (Texas). Un cetăţean care, a răpit fiul atribuit fostei sale soţii, după divorţ, a fost condamnat la şase luni de închisoare dar şi la 20 de ore de serviciu pe săptămînă pentru a strînge resturile cailor folosiţi de poliţişti. Judecătorul a fost Ted Poe, iar cel pedepsit Steven Dodd care, pînă la urmă, a declarat că preferă... mai multe zile de închisoare. În Arkansas un cetăţean care a fost surprins că fură într-un super-market a fost condamnat (a preferat această alternativă) să stea o anumită perioadă de timp în faţa magazinului respectiv purtînd o pancartă explicativă a gestului său. Se mai pot oferi multe alte exemple din alte state americane.

Multe asociaţii pentru drepturile omului au protestat vehement susţinînd că aceste sentinţe alternative sînt umilitoare. Dar justiţia americană, convinsă de avantajele acestor decizii educative, le utilizează în continuare.

GH. RUSSU ❖

Repere ale „CEASULUI BIOLOGIC" uman

Cronobiologia este ştiinţa care studiază ritmul biologic al omului (în special), încercînd să stabilească perioadele cele mai benefice anumitor activităţi, cît şi perioadele mai puţin favorabile, în care pot apărea factori de risc sau randamentul este minim. Unii cronobiologi susţin că organismul şi psihicul omului se supun unui ciclu triritmic. De trei ori pe zi se produce fluxul şi refluxul forţelor fizice şi mentale. Tot de trei ori pe zi se manifestă accentuat oboseala.

Pornind de la aceste constatări, cronobiologii au elaborat o serie de recomandări practice referitoare la activitatea profesională, la odihnă şi la alte circumstanţe posibile. De pildă, şoferilor nu li se recomandă să conducă noaptea, în special către ziuă, între orele două şi patru, chiar dacă în prealabil s-au odihnit şi au dormit cel puţin opt ore. Între două şi patru „ceasul" din organismul uman „stă". Cronobiologii recomandă şcolarilor să-şi facă lecţiile între orele 16,30 şi 18,00. Principalele sarcini de serviciu trebuie rezolvate între orele 10 şi 12, aceasta fiind perioada optimă cînd orologiul omului funcţionează cu rezultate excelente în plan profesional. Conform cu orarul biologic elaborat de specialişti, vă prezentăm cîteva repere deosebit de interesante.

Ora potrivită pentru a face cunoştinţă: Cea mai puternică strîngere de mînă se observă între orele 9 şi 10.

Perioada cea mai adecvată pentru consultaţii medicale: Epiderma suportă cel mai uşor injecţiile la ora 9 dimineaţa.

Orele propice pentru practicarea sportului: Muşchii omului ajung la capacitatea maximă la ora 13.30.

Timpul potrivit pentru sex: Apogeul secreţiei hormonale sexuale se atinge la ora opt dimineaţa.

Ora mesei de prînz: Cantitatea cea mai mare de suc gastric se formează la ora 13 chiar dacă omul nu mănîncă nimic.

Perioada adecvată pentru a consuma băuturi alcoolice: Ficatul suportă cel mai bine alcoolul între orele 18 şi 20.

Sensibilitate maximă: Cele mai puternice senzaţii olfactive, auditive şi gustative ale omului se observă între orele 17 şi 19.

Creşterea: În cursul zilei, pielea şi unghiile omului cresc cel mai intens între orele 16 şi 18.

Imunitatea: Organismul opune infecţiilor cea mai mare rezistenţă la orele 22,00.

Naşterea copiilor: Majoritatea copiilor vin pe lume între orele 24 şi 4 dimineaţa.

Momente cînd nu trebuie să rămîneţi singuri: Omul resimte cel mai acut singurătatea între orele 20 şi 22.

Grăbiţi-vă la cosmetician: Pielea este deosebit de receptivă la tratamentul cosmetic între orele 18 şi 20.

Orele „oarbe": Vederea şoferilor este deosebit de slabă la ora 2 noaptea.

Munca în schimburile de noapte: În schimburile de noapte capacitatea de muncă scade între orele 3 şi 4 dimineaţa.

Orele de slăbiciune: Cea mai slabă tensiune arterială se observă între orele 4 şi 5 dimineaţa.

Instantanee fără comision

40 de cadouri zilnic...

După cum relatează „Associated Press", în clădirea Arhivei Naţionale de la Washington, s-a deschis expoziţia „Semne de respect: daruri oferite preşedinţilor S.U.A.", unde sînt expuse peste 200 de obiecte, oferite în cele mai diverse momente ale istoriei, de către cetăţenii ţării.

Pregătirea unei asemenea expoziţii n-a fost o treabă simplă, deoarece în depozitele bibliotecilor prezidenţiale şi în subsolurile Casei Albe se păstrează peste 250 de mii de cadouri, oferite preşedinţilor nu numai din sentimente de stimă pi dragoste, ci şi ca semne de protest împotriva politicii lor. Cunoscătorii în domeniu afirmă că toate aceste daruri reflectă caracterul şi obiceiurile personale, care le erau proprii preşedinţilor respectivi. Astfel, lui Carter, de regulă, i se dăruia tot ceea ce era legat, într-un fel sau altul, de arahide, Reagan a primit un impresionant număr de şei, iar lui Clinton i se aminteşte mereu de pasiunea sa de a cînta la saxofon. Preşedinţii din ultimele decenii primeau cam 40 de cadouri zilnic.

New York, New York

Agenţiilor turistice din New York puţin le-a lipsit ca să includă pe schema itinerarelor lor şi o excursie la cea mai mare rampă pentru gunoaie a oraşului Zgîrie-norilor. Ele au fost sfătuite de autorităţile sanitare ale oraşului, să purceadă la organizarea de excursii pe motiv că vizitarea respectivului loc, care ocupă 1200 de hectare şi unde se descarcă zilnic 14.000 de tone de gunoaie menajere, va face să crească numărul susţinătorilor pentru protejarea mai bună a mediului înconjurător şi trecerea la reciclarea resturilor menajere. Numai că primarul New Yorkului, R. Giuliani, a respins cu hotărîre o asemenea intenţie a agenţiilor turistice, calificînd-o drept „prosteaşcă" şi azvîrlind documentaţia ce i s-a prezentat în această problemă la... coşul de hîrtii.

Zeci ***de pianişti - studenţi la Conservator şi personalităţi din Olanda, au stabilit, recent, la Amsterdam, un record mondial de interpretare la pian, cîntînd neîntrerupt vreme de 25 de ore. Noul record va fi înscris în Cartea Recordurilor.***

Şase ***egipteni au reuşit o evadare spectaculoasă din celula lor, luînd drept model de acţiune modul în care au reuşit să scape, cu ajutorul unui tunel pe care l-au săpat singuri, prizonierii de război aflaţi într-un lagăr nazist, în timpul celui de-al doilea război mondial, din filmul „The Great Escape" („Marea evadare")...***

Reţeaua

Internet a Departamentului american al Justiţiei a fost infiltrată cu mesaje împotriva guvernului SUA. În plus, numeroase obscenităţi au invadat ecranele computerelor. Cauzele acestui fenomen nu au putut fi elucidate. Localul Internet al departamentului a fost închis temporar accesului public.

Cazul „LINDA şi SHERRY"

Printre pacienţii examinaţi de *Dr. Edith Fiore,* specialistă în psihologie clinică şi autoarea cărţii Encounters (1989), se afla şi o artistă talentată şi atrăgătoare, de 44 de ani, numită convenţional *Linda.*

Regresia hipnotică aplicată Lindei a scos la iveală o primă întîlnire a ei cu fiinţele extraterestre, la vîrsta de patru ani. S-a revăzut în poala unui omuleţ care îi arăta oraşele de lumină ale unui *alt tărîm* spunîndu-i că *aceasta este adevărata ei casă,* cea de unde ea a venit, adăugînd că nu va fi lăsată singură pe Pămînt şi că *Ei* vor veni s-o vadă ori de cîte ori ea va dori.

Linda îşi mai aducea aminte că, adultă fiind, a fost luată într-o noapte din dormitor de doi omuleţi, care o conduc afară din casă pe uşă. Se îmbarcă apoi într-o farfurie zburătoare nu mai mare decît un automobil, cu o capotă boltită, complet transparentă, cu care se înalţă spre stele, pînă la o imensă staţie cosmică. Aici a fost supusă unei operaţii. Linda îşi amintea că i s-a deschis abdomenul şi un soi de aspirator a absorbit din zona stomacului o masă neagră de ţesuturi, despre care răpitorii i-au spus ulterior că era cancer. Instrumentarul era mult diferit faţă de cel folosit într-o sală de operaţii pămînteană. În timpul operaţiei, printr-o „experienţă extracorporală", ea se privea din înălţimea încăperii. Ulterior i se va înlătura şi un nodul din sîn.

Linda îşi mai aducea aminte că în cursul unei răpiri a fost dusă într-un loc unde mai erau cincizeci-şaizeci de persoane, cărora o creatură stranie, foarte înaltă, foarte slabă, îmbrăcată cu o robă lungă, le explica o mulţime de lucruri care trebuiau învăţate pentru a evita autodistrugerea oamenii în cazul în care va continua pe calea pe care a apucat-o. Mai sînt învăţaţi să facă anumite gesturi prin care pot vindeca pe alţii şi se pot vindeca şi pe ei înşişi, ca şi ce să mănînce, să mestece încet, să mediteze în fiecare zi etc. Ulterior Linda va constata că a fost dăruită cu forţe prin care poate vindeca pe alţii.

Oameni răpiţi de OZN-uri

În sfîrşit, şi ea îşi va aminti sub hipnoză că a fost pusă să asiste la tratarea altor oameni pe faimoasa masă de operaţie. Unul va fi tratat, cu fluxuri energetice, de un cancer; altul de o tumoră pe creier. O fetiţă de cinci-şase ani primeşte o injecţie în zona stomacală pentru a fi scăpată de viermi intestinali. Urmează un bărbat corpolent de vreo patruzeci de ani căruia i se tratează urmărul dislocat, apoi un băiat de vreo cincisprezece ani, cu şoldul bolnav, pe care omuleţii încearcă să-l regenereze prin fluxuri energetice activînd creşterea celulelor.

Într-una dintre răpirile pe care şi le reaminteşte, Linda spune că a ajuns într-o încăpere în care, între alte cincizeci-şaizeci de persoane o va recunoaşte pe sora ei Sherry şi pe cei doi fraţi, alte două surori, ambii părinţi, un cumnat, o nepoată şi posibil o mătuşă... Sora ei Sherry „visează" şi ea, cu detaliile de rigoare, că, fiind dusă pe o navă, a fost tratată contra unei vechi infecţii genitale. A doua zi într-adevăr e vindecată; dar e vindecată de aceeaşi infecţie şi mama lor. Sherry îşi va aduce de asemenea aminte că a văzut „în vis", la bordul OZN, mai multe persoane operate, poate chiar o sută...

DAN D. FARCAŞ ❖

gastronomice

Pentru această săptămînă specialiştii cărora ne-am adresat vă sugerează o

Budincă de mere în aluat

Aluatul se pregăteşte din: 200 g făină, 2 linguri de ulei, 100 g margarină, 1 lingură apă, sare. Pentru umplutură avem nevoie de: 4 mere frumoase, 100 g stafide, 150 g zahăr, 1 linguriţă de scorţişoară, coajă rasă de lămîie şi de portocală, puţină nucşoară rasă. Din aluatul fraged pregătit, luăm două treimi şi întindem o foaie cu care capitonăm forma unsă în prealabil cu unt. Foaia se înţeapă din loc în loc, cu o furculiţă. Apoi se pun feliile de măr, curăţate de coajă şi seminţe, stafidele, coaja de lămîie, scorţişoara, nucşoara şi zahărul. Marginile foii se întorc peste umplutură, apoi se acoperă totul cu foaia întinsă din restul de aluat. Budinca se coace la foc potrivit, timp de 30-40 de minute.

Sfaturi utile

☞ *Argintăria (linguri, tacîmuri etc.) se poate curăţa cu o pastă obţinută prin amestecarea a 3 părţi praf de cretă, 3 părţi pulbere de tartru, 3 părţi alaun, la care se adaugă atîta apă încît să se obţină o pastă. Pentru curăţirea tacîmurilor argintate se mai poate prepara o pastă folosind un cartof. Se curăţă cartoful, se fierbe pînă devine sfărîmicios, după care se striveşte cu o furculiţă. Cu pasta obţinută se freacă obiectele pînă dispar petele, apoi se lustruiesc cu o piele de căprioară sau cu o bucată de flanelă. Pentru lustruirea argintului se obţin rezultate bune şi prin frecarea obiectelor cu pastă de dinţi sau scrum de ţigară.*

☞ *Lanţurile din aur se vor agita într-o soluţie călduţă de apă cu săpun, în care adăugaţi puţin praf de cretă, după care se spală cu apă din belşug şi se usucă.*

Reflecţii psihologice

SENTIMENTELE pot fi trădate de... epidermă

Pare incredibil, dar cercetări laborioase au demonstrat că pielea exprimă fidel viaţa noastră... afectivă. O primă explicaţie ar fi generată de faptul că în stadiul embrionar pielea şi creierul îşi au originea în acelaşi strat de celule. De altfel, spun specialiştii, epiderma este cel mai sensibil organ al trupului nostru. Este motivul pentru care e bine să învăţaţi s-o „ascultaţi", să-i citiţi dorinţele, să o stimulaţi. Prin mesaje mute, silenţioase, pielea „vorbeşte". Ea divulgă vîrsta, sexul, dar şi starea de sănătate şi problemele fiinţelor îndrăgostite. Textura epidermei, pigmentaţia, aspectul catifelat sau aspru, ridurile şi cicatricele povestesc fără rezerve viaţa personală a fiecăruia, dezvăluind-o cu veridicitate celor ce vor şi ştiu să descifreze mesajele sale. Dr. Gerard Leleu, un cunoscut sexolog american, susţine că atunci cînd se întîlnesc două fiinţe epidermele lor comunică prin două moduri legate de energia şi căldura trupurilor, excluzînd comunicarea olfactivă. Fără nici o îndoială, pielea degajă o „energie vitală". Chiar dacă acest lucru este mai greu de demonstrat, cert este că la nivelul epidermei apar fenomene electromagnetice. Se cunosc, de asemenea, suficiente informaţii despre razele infraroşii emise de piele. Căldura pe care o degajă ele este condiţionată de afluxul de sînge, de vasoconstricţie sau vasodilataţie. „În acest proces, precizează dr. Gerard Leleu, intervin elemente specifice psihologiei fiecăruia, legate de afectivitate şi emotivitate. Sentimentele negative, cum sînt frica, teama, spaima sau ura, provoacă o vasoconstricţie, dînd pielii un aspect palid şi rece. Invers, simpatia, bunăvoinţa, liniştea interioară colorează şi încălzesc epiderma. Să nu uităm totuşi că o importanţă covîrşitoare în aspectul pielii o au factorii înnăscuţi. Amintirile din perioada copilăriei determină în bună parte „comportamentul epidermei". Calitatea pielii adultului poartă amprenta copilului. Se menţin pigmentarea, fineţea, aluniţele sau pistruii din copilărie.

Chiar dacă iniţial şi fetiţele şi băieţii au o piele asemănătoare, cu un număr egal de receptori senzoriali, sensibilitatea tactilă creşte sau se diminuează în funcţie de sex. Aşa explică fiziologii faptul că bărbaţii insensibili la mîngîieri vor avea o piele dură, rigidă, asemănătoare unei carapace.

„O fiinţă cu o piele sensibilă, conchide dr. Gerard Leleu, este o fiinţă sentimentală, iar delicateţea epidermei trădează o anumită tandreţe interioară".

În cîteva secunde puteţi identifica cu aproximaţie calităţile unei persoane necunoscute, dacă ştiţi să-i citiţi caracterul după înfăţişare.

CAPUL

Capul mic este semnul vicleniei, prostiei şi al supărării din orice fleac. Capul mare trădează bunătate, inteligenţă şi dorinţa de a cunoaşte cît mai mult. Capul alungit dezvăluie un caracter prudent. Capul rotund înseamnă nestatornicie şi uşurinţă.

Oamenii care îşi ţin capul pe spate sînt mulţumiţi de sine, curajoşi şi îndrăzneţi. Capul aplecat într-o parte ne indică un caracter înţelept şi adesea o sănătate şubredă.

PROFILUL

Profilul are şi el însemnătatea sa în stabilirea caracterului. O frunte bine conturată, predominantă în profil înseamnă interes pentru arte, nasul predominant exprimă caracter energic, buzele - sensibilitate, iar bărbia - vitalitate mare.

OCHII

Chiar şi culoarea lor dezvăluie unele secrete. Ochii albaştri aparţin unui suflet sensibil, slab şi adesea poetic. Ochii cenuşii vorbesc de un suflet mărinimos cu înclinaţii spre

Faţa şi caracterul

înflăcărare. Cei verzi vorbesc despre un caracter ironic, deseori despre inteligenţă şi atracţie pentru ştiinţă. Cei negri trădează multă energie, în timp ce ochii gălbui indică tendinţa de a înşela. Dacă ochii sînt mici omul este plin de pasiune, iar dacă sînt migdalaţi omul posedă o minte ascuţită. Ochii înfundaţi în orbite trădează înclinaţii spre analiză şi o voinţă puternică. Ochii apropiaţi dezvăluie uşurinţă în gîndire, cei depărtaţi - înţelepciune şi chibzuinţă.

SPRÎNCENELE

Sprîncenele dese reprezintă semnul ambiţiei, caracterului activ. Cele rare - semnul unui caracter pasiv. Sprîncenele drepte vorbesc despre un caracter energic, cele pleoştite - despre un spirit puternic şi bunătate. Sprîncenele prelungite pînă la tîmple denotă severitate.

NASUL

Nasul care predomină chipul este un semn al minţii ascuţite. Nasul mic dezvăluie egoism. Nasul lung - dorinţa de acţiune. Cel acvilin, care aproape că se contopeşte cu linia frunţii, trădează orgoliu, iar nasul alungit în partea de jos este semnul voinţei. Nasul în vînt trădează o structură slabă şi delicată. Nasul rotund - ambiţie, deseori gelozie. Nasul ascuţit demonstrează curiozitate şi pasiune pentru intrigi.

EMILIA OROIAN ❖

Dosarele frumuseţii

PENTRU ELE

Parfumul ales trădează rafinamentul şi chiar personalitatea fiecărei femei. Pentru că şi în acest segment al cochetăriei feminine este vorba despre pricepere. Este vorba despre reguli ce trebuie respectate. Dar nu disperaţi. Şi de această dată creatorii ne întind o mînă salvatoare. În mod special pentru tinerele fete, tandre şi seducătoare, creatorii au realizat parfumuri de o prospeţime aparte şi un rafinament deosebit. Foarte modern este la ora actuală parfumul cu miros de vanilie. Trădînd „inimi clocotitoare", în contact cu căldura pielii, gama acestor parfumuri aminteşte de florile arborelui de vanilie. Creatorii esenţelor parfumate destinate tinerelor susţin că lor li se potrivesc cel mai bine esenţele ce amintesc mirosul fructelor şi florilor. Romantismul, melancolia, dar şi impetuozitatea specifice tinerelor fete, „rimează" perfect cu aceste esenţe. Şi tot tinerelor fete li se mai dezvăluie un detaliu. Sînt două maniere de a vă parfuma. Dacă doriţi ca mirosul parfumului să persiste mai mult timp, insistaţi în cîteva puncte: gîtul, încheietura pumnului, urechile, încheietura genunchiului. Nu uitaţi zona dintre sîni. Cum se remarcă uşor, acestea sînt punctele fierbinţi ale trupului, cele unde sîngele este mai năvalnic. Dacă doriţi doar o undă parfumată, discretă, apăsaţi pulverizatorul şi traversaţi norul parfumat.

UN CAZ pe săptămînă

„Cei suferinzi de maladii grave dobîndesc o psihologie aparte. Această îi face să apeleze la toate tratamentele ce le-ar putea prelungi viaţa. Şi de multe ori se întîmplă ca speranţele să îi conducă spre soluţia salvatoare. Aşa s-a întîmplat şi cu C. D., în vîrstă de 43 de ani. Pacientul, relatează o rudă apropiată, a fost operat, extirpîndu-i-se un fragment tumoral cu aspect histologic de adenomocarcinom. După operaţie a început şi un tratament bioenergetic. A apelat la doamna Vasilica Ciupea, maestră cu capacităţi extrasenzoriale de categorie internaţională. După cîteva şedinţe, durerea a cedat. Lucrul cel mai surprinzător este poate acela că după tratamentul bioenergetic făcut telepatic analizele au ieşit perfect..."

Pentru dumneavoastră, doamnă

*

Redacţia revistei noastre facilitează cititorilor dornici să beneficieze de tratament bioenergetic accesul la „Cabinetul Ciupea", pe baza talonului alăturat. Posesorul unui astfel de talon, decupat din revistă, beneficiază de o reducere cu 10 la sută a costului tratamentului, ceea ce echivalează cu 8000 lei.

■ Indiscreţii ■ Indiscreţii ■ Indiscreţii ■ Indiscreţii ■ Indiscreţii

● Inegalabila RAQUEL WELCH

De fiecare dată cînd apare pe o scenă, remarcă „Paris Match", Raquel Welch, în ciuda celor 55 de ani, eclipsează orice top-model. Ba mai mult, actriţa s-a obişnuit să pareze şi insolenţa celor ce o felicită pentru corpul său „mereu atît de frumos". Şi chiar dacă nu-i face deloc plăcere să se discute despre „secretele" frumuseţii sale, cititoarelor noastre le amintim că gimnastica şi în general exerciţiul fizic practicat zilnic au „sculptat" şi întreţin frumuseţea şi tinereţea lui Raquel Welch. Sensibilă la marile drame ale Planetei, nu cu mult timp în urmă actriţa americană a iniţiat un spectacol pentru a colecta fonduri avînd drept destinaţie lupta anti-SIDA.

● Din nou singură

Nu cu mult timp în urmă, la New York, Cindy Crawford a apărut la o „soirée" singură. Povestea sa de iubire cu Val Kilmer s-a terminat. Motivul? El dorea să se căsătorească, iar ea era înspăimîntată la gîndul unui eventual al doilea mariaj ratat. În plus, prietenii apropiaţi şuşotesc că ea ar vorbi mereu despre fostul soţ, Richard Gere. În schimb, el povesteşte fără rezerve prietenilor comuni, dar şi ziariştilor, detalii picante despre proaspetele sale cuceriri...

● Un nou look sau probleme grave?

În mod subit Michael Jackson a devenit o persoană ce preferă discreţia şi anonimatul. Greu de crezut. Mult mai plauzibilă pare ipoteza indiscreţilor de la „Paris Match". În versiunea lor, cu trei săptămîni în urmă Michael a fost văzut plimbîndu-se pe străzile Parisului cu faţa descoperită. Era strălucitoare, dar nu albă. Să fi venit la Paris pentru un nou tratament de depigmentare? Sau cel din imagine este noul look adoptat de celebrul cîntăreţ? Oricum, cei ce vor asista la apropiatul concert pe care îl va susţine la Bucureşti vor dezlega „pe viu" misterul.

Pagină realizată de ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

10% REDUCERE adică 8000 lei

Programări la telefon: 6862046

TALONUL NR. 48

Numele şi prenumele pacientului.....

.....

Adresa.....

Intervalul efectuării tratamentului.....

● Valabil pînă la 20 septembrie 1996 ●

Scrisori primite

Bobo din Timişoara: Nu pot să-ţi public anunţul privind oferta de postere cu actori şi cîntăreţi pentru că aş încălca reglementările serviciului de publicitate. Dacă era vorba de un schimb, anunţul devenea o formalitate.

Popa Florin din Bucureşti: „Oameni răpiţi de OZN-uri" nu e o rubrică de ficţiune. E un serial dintr-o antologie a unor cazuri celebre sau inedite, de indivizi care au intrat în contact cu fiinţe ale unei lumi paralele. Regresia hipnotică nu e un truc paranormal ci o practică hipnotică care nu sondează lumea viselor ci viaţa reală ale cărei date sînt depozitate în subconştient, pratică supervizată de majoritatea specialiştilor psihanalişti.

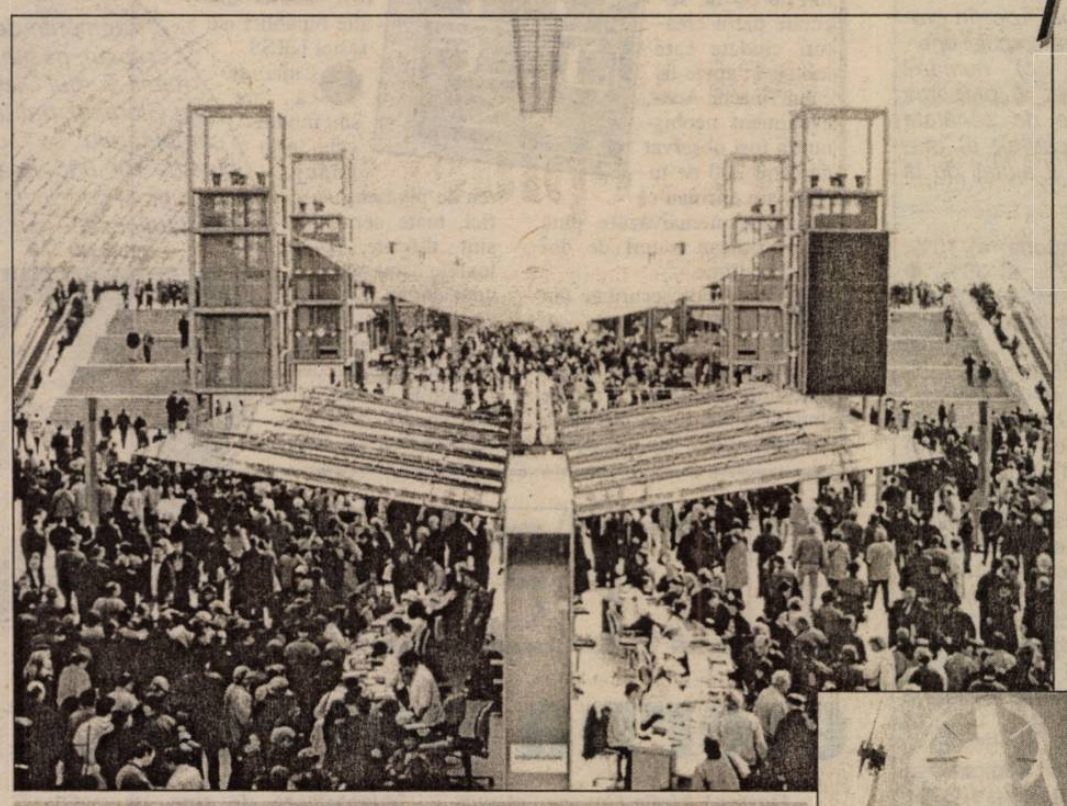
Marinescu Elena din Bucureşti: Mă impresionează de fiecare dată mesajul oamenilor în vîrstă, singuri, deznădăjduiţi care ne scriu în speranţa unor vorbe de consolare. Cuvintele nu înseamnă însă prea mult. Bătrîneţea şi singurătatea trebuie să fie asumate profilactic, pregătite mental (şi material) de timpuriu pentru a atenua şocul realităţii de mai tîrziu. Remediile pentru combaterea sindromului singurătăţii vîrstei a treia sînt nenumărate. De la banalele dar reconfortantele vizite la prieteni, de la îndeletnicirile casnice, lecturi, TV şi pînă la ieşirile în oraş (expoziţii, teatru, film, parcuri etc) lumea se dilată, devine incitantă, energizantă iar timpul se comprimă. Sînt doar cîteva surse benefice de destindere şi plăcere cu costuri minime şi garanţia unui antrenament esenţial în menţinerea tonusului psihic. Alături, desigur, de lectura revistei Magazin, pe care aţi numit-o „singurul meu prieten". Curaj doamnă, dacă sîntem sănătoşi, la orice vîrstă putem fi biruitori.

Marc Claudiu, str. Progresului nr.43, Baia Mare doreşte să corespondeze cu fete care „se simt singure".

DORIN MĂRAN ❖

Palatul de cristal din Leipzig

Autorităţile oraşului Leipzig fac eforturi financiare deosebite pentru revenirea acestuia în prim-planul atenţiei opiniei publice internaţionale. Perioada de glorie a oraşului a început o dată cu atribuirea „privilegiului de organizare a tîrgurilor imperiale" de către împăratul Maximilian I, în anul 1497. Anul acesta a fost inaugurat, în prezenţa preşedintelui Germaniei, Roman Herzog, noul Palat de Cristal care adăposteşte Tîrgul anual de la Leipzig. Costurile construirii sale s-au ridicat la 1,35 miliarde de mărci, dintre care 300 de milioane au constituit contribuţia guvernului german.



Impunătorul hol al intrării în Palatul de Cristal din Leipzig, prezentat în fotografia furnizată de IN-Press, cu o înălţime de 80 de metri şi o lungime de 243 metri, a devenit simbolul unui nou început în Germania de Est.

Complexul este format, în afara spaţiilor de expunere propriu-zisă, din centre de conferinţe ultramoderne cu 2400 de locuri, construcţii administrative şi restaurante, a căror construcţie s-a încheiat într-un timp record de 32 de luni. Anul acesta se împlinesc 100 de ani de cînd Leipzigul devenea primul oraş din lume care îşi ridica propriul „Palat al tîrgurilor". Pînă atunci, comercianţi din lumea întreagă îşi depozitau mărfurile în antrepozite pentru a încheia diverse afaceri.

Preşedintele Germaniei, Roman Herzog, a declarat, în cadrul alocuţiunii rostite cu prilejul inaugurării Tîrgului: *„Noul sediu al Tîrgului de la Leipzig poate juca un rol important în adaptarea economiei Germaniei la exigenţele unei economii mondiale globale, oferind ţărilor din Europa centrală şi de est o reţea globală de servicii".*

Din 1507, cînd Leipzigul a obţinut „privilegiul imperial de antrepozit", tîrgul era considerat ca o „poartă spre Est", locul în care se derulează schimburi de mărfuri între estul şi vestul Europei. În sec. al XVIII-lea, negustorii veniţi din Polonia şi Rusia au stabilit aici legături comerciale cu China, tîrgul dobîndind o extindere uriaşă. Comerţul cu America a debutat în anul 1783, iar în 1824 şi-au făcut apariţia la Leipzig primii clienţi de peste Atlantic şi din Indii.

În timpul celui de-al doilea război mondial, zona Tîrgului a fost în mare parte distrusă. Tot aici s-a organizat un nou tîrg, în 1946, la care au participat expozanţi provenind din cele patru zone de ocupaţie ale Germaniei, singurii participanţi străini fiind cei din URSS. Construirea noului Palat al tîrgurilor reprezintă cea mai importantă acţiune de amenajare urbană din Leipzigul ultimelor cinci decenii.

În fotografia IN-Press se află un giroscop acţionat de vînt, capabil să producă 12 kW/oră, produs de firma germană Heynck.

ŞERBAN FILIP ❖

1

2

Cum arăta MIRACULOSUL REGE MIDAS

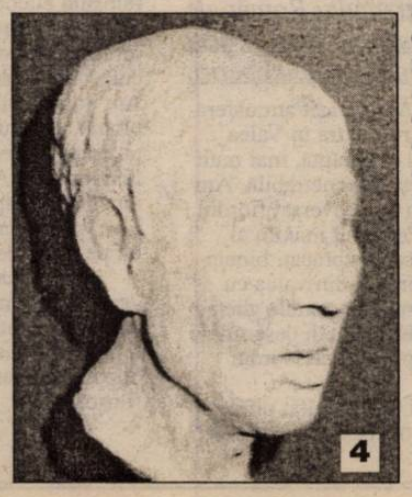
Numele regelui Midas a intrat în legendă fiindcă se spunea că suveranul era capabil să transforme în aur tot ceea ce atingea. Richard Neave, de la Universitatea medicală din Manchester şi-a propus şi a reuşit să ducă la bun sfîrşit o idee care-l stăpînea de mult: aceea de a reconstitui fizionomia acestui rege. Metodele sale sînt ştiinţifice, extrem de riguroase. Poliţia engleză a recurs de multe ori la ajutorul omului de ştiinţă, cînd a fost necesar să se reconstituie un cadavru carbonizat ori să se recompună imaginea unui asasin dispărut.

„În cazul regelui Midas, m-am comportat cu craniul lui ca şi cum ar fi fost vorba de un om decedat de curînd, singurul risc fiind acela ca în timpul cercetărilor craniul să nu se fărîme", a declarat Richard Neave. De altfel, Neave este considerat cel mai mare expert din lume în privinţa reconstituirii înfăţişării unor persoane decedate de mult timp. În anul 1957, guvernul Turciei l-a solicitat cînd un grup de arheologi americani condus de Roney Young a descoperit mormîntul regelui Midas. Succesul reconstituirii înfăţişării lui Midas a fost confirmat şi de dr. Ellen Kohler, care a făcut parte din grupul de arheologi şi a reţinut imaginea înfăţişării regelui care figura în camera funerară pe o frescă. Menţionăm că Neave nu a văzut niciodată acea frescă.

Regele Midas a fost şi este un personaj istoric real. A domnit între anii 738-696 î. Ch. în Frigia, o regiune aflată în Turcia centrală, iar bogăţia sa extraordinară a generat acea legendă conform căreia pe ce punea mîna se transforma în aur. Alte date în legătură cu regele Midas nu sînt cunoscute. Se presupune că a fost ucis cînd regatul său a fost devastat de barbari, ori s-a sinucis ca să nu cadă în mîinile lor. Povestea se complică atunci cînd se ia în consideraţie faptul că, în aceste circumstanţe, el a avut parte de funeralii fastuoase, în mormîntul său găsindu-se un mare număr de bijuterii foarte valoroase.

GH. RUSSU ❖

3



4

Richard Neave cu un model al craniului Regelui Midas, iar în fotografiile de la 1 la 4 reconstituirea figurii regelui, realizată pe computer

FAX

Şase generali din fosta RD Germană au primit pedepse cuprinse între cinci şi şapte ani şi jumătate din partea Parchetului din Berlin, care i-a judecat pentru 19 omucideri sau tentative de omor comise împotriva fugarilor est-germani care încercau să escaladeze Zidul Berlinului pentru a ajunge în Germania de Vest. Acest prim proces intentat foştilor conducători ai grănicerilor est-germani a fost iniţiat în octombrie 1995. Verdictul final urmează să fie pronunţat pînă la sfîrşitul lunii septembrie. Nici pînă în prezent nu este cunoscut cu certitudine numărul morţilor de la frontiera intergermană, el fiind estimat la 900...

Misiunea spaţială comună fraco-rusă Cassiopeea a fost lansată recent de pe cosmodromul Baikonur, din Kazahstan, în direcţia staţiei orbitale ruse Mir. La bordul navetei spaţiale Soiuz-TM-24, transportată de racheta Soiuz, se află franţuzoaica Claudie André-Deshays (39 de ani) şi ruşii Valeri Korzun (43 de ani, comandant de bord) şi Aleksandr Kaleri (40 de ani). Este al optulea zbor în spaţiul cosmic al unui francez, dar primul realizat de o femeie din această ţară. Franţuzoaica va petrece 16 zile în spaţiu, dintre care 14 la bordul staţiei orbitale Mir.

Lenin produce şi în prezent victime, la peste şapte decenii de la moartea sa! Despre ce este vorba? Un adolescent în vîrstă de 15 ani a fost ucis de o statuie a lui Lenin care a căzut de pe piedestal în momentul în care tînărul încerca să o escaladeze, în localitatea Horinsk, din regiunea siberiană Buriatia. Nefericita idee a adolescentului s-a materializat în timp ce se întorcea de la discotecă împreună cu mai mulţi prieteni. Nefixat cum se cuvine pe postament, Lenin a mai făcut o victimă...

Răspunsuri la talonul de SĂNĂTATE

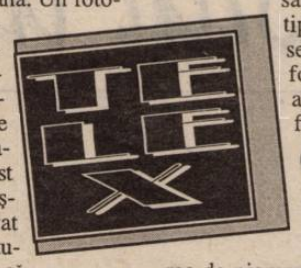
Ordinea răspunsurilor din test se referă la:

a) boală pe corpul fizic (în procente); b) dereglarea corpului energetic (în procente); c) numărul blocajelor energetice; d) proporția în care problemele de sănătate sînt karmice (în procente); e) măsura în care puteți fi ajutați de la distanță.

● Valiana - Cluj-Napoca: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 30%. ● Olariu Virginia: a) 20%; b) 30%; c) 2; d) 10%; e) 30%. ● Nelu: a) 30%; b) 30%; c) 2; d) 20%; e) 35%. ● Deputata Jana: a) 25%; b) 30%; c) 2; d) 20%; e) 35%. ● Gingea Marin: a) 30%; b) 35%; c) 3; d) 20%; e) 40%. ● Nicolescu Bogdan: a) 25%; b) 25%; c) 3; d) 20%; e) 35%. ● Flori: a) 15%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 30%. ● Trestia: a) 20%; b) 30%; c) 2; d) 20%; e) 30%. ● Viola: a) 20%; b) 25%; c) 3; d) 15%; e) 30%. ● Anarada: a) 10%; b) 20%; c) 1; d) 15%; e) 20%. ● All Ha: a) 10%; b) 20%; c) 1; d) 10%; e) 35%. ● Ada: a) 10%; b) 10%; c) 1; d) 10%; e) 30%. ● Busuioc Anișoara: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 30%. ● Rita: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 30%. ● Mimoza: a) 30%; b) 30%; c) 2; d) 20%; e) 30%. ● Rina: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 40%. ● Rodica: a) 20%; b) 20%; c) 1; d) 15%; e) 35%. ● Olaru Iulian-Cătălin: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 5%; e) 20%. ● Olaru Amalia: a) 10%; b) 10%; c) 1; d) 10%; e) 40%. ● Dieter Thomas: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 30%. ● De Val: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 30%. ● Ena-Iași: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 30%. ● Gaby: a) 5%; b) 10%; c) 1; d) 5%; e) 30%. ● Sînziana C.: a) 15%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 30%. ● Puiu: a) 10%; b) 15%; c) 1; d) 10%; e) 30%. ● Stoica Marioara: a) 30%; b) 30%; c) 2; d) 20%; e) 30%. ● Ana Karenina: a) 20%; b) 25%; c) 2; d) 15%; e) 40%. ● Geta: a) 35%; b) 45%; c) 3; d) 25%; e) 35%.

FELICIA ❖

● Recent, au fost observate creaturi neidentificate în apele unui lac situat în regiunea montană din nord-estul Chinei, în apropiere de frontiera chino-coreeană. Un fotograf chinez a reușit să filmeze vreme de 30 de secunde patru creaturi ciudate care înotau în apele lacului Tinachi. Acest eveniment neobișnuit a fost observat de către 200 de turiști care afirmau că animalele nemaivăzute pînă acum ridicau valuri de doi metri înălțime.



● Trupele de securitate din Republica Belarus au reținut recent o bandă care intenționa să transporte ilegal materiale nucleare. Trupele unității Alpha au pătruns într-o locuință, unde au descoperit șase containere cu materiale nucleare, a căror valoare, pe piața neagră, se ridică la 50000 de dolari. Deoarece în Belarus nu există uzine care să producă acest tip de materiale, se pare că ele au fost aduse din alte republici ale fostei URSS.

● Chiar dacă nu sînt modificate prin adăugarea de pigmenți specifici, toate cernelurile sînt diferite. Dacă textele sînt supuse unei iluminări cu raze infraroșii, pot fi puse în evidență cele mai mici alterări, căci lungimile de undă sînt diferite. Pe acest principiu se bazează comparatorul de document care depistează orice falsificare, aparat pus la punct în Marea Britanie.

Un copil din Neanderthal

Plecînd de la cinci fragmente de os cranian, găsite la locul numit Turnul Diavolului din Gibraltar, patru cercetători de la Universitatea din Zürich au reușit, cu ajutorul computerului, să reconstituie capul unui copil de trei ani neanderthalian, care a trăit acum mai bine de 100.000 de ani. Comparînd apoi acest craniu cu al unui copil de azi, de aceeași vîrstă, s-a ajuns la concluzia că omul de Neanderthal și Homo Sapiens sînt două specii diferite. Copilul Gibraltarului este mult mai bine clădit decît cel de azi, osul maxilarului inferior fiind mult mai puternic, bărbia aproape inexistentă, în schimb fața este mult mai voluminoasă. Mai sînt încă multe probleme neelucidate, printre care și aceea a coabitării oamenilor Cro-Magnon cu cei din Neanderthal și cauzele dispariției rapide a celor din urmă, în urmă cu 30.000 de ani.

AUREL DIANU ❖

FETELE, eterna poveste...

PSIHOLOGUL la dispoziția dumneavoastră

- Doamnă Maria Covaciu, răspundem astăzi la două scrisori care au drept subiect... fetele, în două ipostaze diferite. În prima, F. din Sighetul Marmației, 19 ani, se află într-o dilemă. „Urăște" orice fată care îi spune sau dă semne că l-ar iubi și suferă îngrozitor cînd ea îl părăsește. Este - întreabă F. - acesta semn de boală psihică?

- De la început țin să precizez că NU este vorba despre o boală psihică. Dragă F., se pare că ești mai capricios din fire. Probabil că s-a întîmplat să te placă o persoană de sex opus care nu-ți stîrnea prea mare interes, ba chiar îți genera o anume repulsie. În privința cadourilor, nu este bine să exagerezi - s-ar putea ca acestea să determine apropierea fetelor, fără a le lăsa de fapt răgaz pentru realizarea unei legături afective autentice. Este de preferat să nu-ți faci o dominantă în a anticipa reacția ta la eventualitatea că o fată se apropie de tine. Încearcă să nu grăbești acest moment, lasă-l să vină de la sine. În ceea ce privește faptul că te atrag tocmai atunci cînd se îndepărtează de tine, ar putea fi explicat prin aceea că firea omenească așa este făcută, să aprecieze ceea ce a avut după ce a pierdut! Nu te cufunda într-o imagine eronată pe care ți-o creezi tu despre tine - de bolnav psihic. Încearcă mai degrabă să NU te supui zicalei din popor: *„Unde-i bine, nu-i de mine; unde-i rău, hop și eu!"* Fără a te handicapa în dragoste, este bine totuși să manifești discernămînt și atunci cînd o dorești, și atunci cînd o respingi. Încearcă să te analizezi dacă nu ai și aici un punct vulnerabil!

- Două mame din Tecuci, pentru care semnează dna Maria, doresc să comentați o problemă delicată: nașterea la adolescente.

- Această problemă este strîns legată de începutul vieții sexuale. Vechea idee a începutului vieții sexuale la 16 ani s-a schimbat foarte mult. La această vîrstă, consumul energetic implicat este atît de mare încît distrage adolescenta de la alte activități importante, cum ar fi pregătirea profesională. Mai mult, i se diminuează tonusul fizic și psihic ce se impune a fi investit în alte direcții. Maturizarea fizică și în special psihică se produce în jurul vîrstei de 19 ani. Pe fondul anatomo-fiziologic specific acestei etape de viață și rezonanței sale psihice, orice stres în plus contribuie la instalarea unui echilibru provizoriu. Dacă din punct de vedere medical începerea vieții sexuale în jurul vîrstei de 16 ani nu este o dramă, dramatice pot fi consecințele, cum ar fi nașterea unui copil. Atît chiuretajul cît și nașterea, au ele însele un caracter stresant. Mai adăugăm că imposibilitatea asigurării unei existențe proprii face aproape imposibilă asigurarea existenței unei alte ființe. Pe fondul stării de disconfort psihic și fizic se instalează deseori starea de anxietate, preocupările ipohondrice care au un rol deosebit în accentuarea unei suferințe, obiectivată sau nu prin explicația de ordin medical. Nașterea este însoțită cel puțin de durere fizică. Iar extrem de puternica rezonanță afectivă a acesteia la vîrsta despre care vorbim o poate și mai mult influența defavorabil.

- Mulțumim Dnei psiholog pentru răspunsuri. Așteptăm în continuare scrisori.

MIHAELA DOROBANȚU ❖

Clasamente și recorduri ale faunei

Campionii mondiali la lenevie

Campionul campionilor este minusculul și simpaticul ursuleț australian Koala. Ascuns între ramurile unui eucalipt, Koala doarme 22 din 24 de ore. În celelalte 2 ore rontăie frunze și rămurele fragede. De sex își amintește extrem de rar.

1. Koala - 22 ore
2. Leneșul - 20 ore
3. Tatuul - 19 ore
4. Oposumul - 19 ore

5. Lemurul - 16 ore
6. Hamsterul - 14 ore
7. Veverița - 14 ore
8. Pisica - 13 ore
9. Porcul - 13 ore
10. Ursul furnicar - 12 ore

A cincea expediție românească de cercetări polare

ARHIPELAGUL SVALBARD '96

- Domnule Teodor Negoiță, bine ați revenit în țară! Așa cum ne-ați promis la plecare, am primit la redacție de la Dv., direct din nordul înghețat, o relatare „caldă" privind Insula Spitzbergen sau Țara Muntilor Ascutiți, cea mai recentă etapă a explorărilor din cadrul Programului Român de Cercetări Polare, al cărui director sînteți. Iată-ne deci conectați la spectacolul marilor descoperiri.

Ne-am stabilit tabăra de bază la intrarea în Valea Urșilor (78º40' latitudine nordică) și am activat într-o zonă situată la numai 1300 km de Polul Nord geografic al planetei!

Valea Urșilor constituie nu numai drumul de trecere al urșilor polari spre vestul insulei Spitzbergen, ci și o zonă instabilă din punct de vedere al vremii. Aici se întîlnește Curentul Golfului, considerat cel mai mare curent cald al Oceanului Planetar, cu curenții reci care vin din nordul extrem. Prin urmare, zona este specifică prin vînturi puternice, ceață și precipitații care vin cînd nu te-aștepți. Temperaturile nu au depășit +2ºC și, fiind vară polară, soarele, atît cît am avut norocul să-l vedem, s-a aflat deasupra orizontului.

În aceste condiții, cu un rucsac de 35 kg în spinare, am realizat acel traseu de peste 130 km, despre care vă spuneam la plecare și care leagă Valea Urșilor cu ghețarii Grumant și Haberg. Am părăsit atmosfera de iad din culmea acestora, pentru a intra în Valea Grumant, excesiv de accidentată și abruptă, mai mult intuind drumul prin ceața deasă și impenetrabilă. Am continuat drumul pe coastă, apoi am traversat fiordul Colesbukta, lat de 4-5 km, la momentul maxim al refluxului, pentru a putea traversa, dezbrăcați bineînțeles, marile rîuri glaciare care provin din valea cu același nume. După alți 35 km am atins marele ghețar Grønfjord, care ne-a oferit un peisaj unic în deșertul de piatră și gheață al acestor insule pierdute în Nordul îndepărtat.

După fiecare 20 km parcurși, am recoltat probe de sol, apă, vegetație arctică și tot ceea ce am considerat interesant.

Toate acestea vor intra în laboratoarele unor instituții interesate din țară, pentru a continua tematica de cercetare aprobată de Ministerul Cercetării și Tehnologiei și de Comisia de specialitate. Aceste probe au fost duse în spate și îmi este greu să realizez că ele puteau fi recoltate folosind elicopterul.

Avînd în rucsac camera video și arma pentru protecție împotriva urșilor polari, extrem de periculoși mai ales vara, a trebuit să renunț la cort. Am dormit sub cerul liber, chiar dacă uneori a plouat și vîntul a bătut fără încetare. Într-o noapte, colegul meu Dan a fost amabil și m-a invitat în cortul lui. Afară cred că nu ar fi meritat să îți un cîine. O lapoviță în rafale și vîntul se scurgea liber, parcă furios, peste culmile singuratice, absorbit de vasta deschidere spre mare a Văii Urșilor.

La întoarcerea în sud cît și în Insula Spitzbergen, colegul meu Dan Iordăchescu s-a ocupat de lucrarea „Omul Nordului", un studiu antropo-anatomic asupra aspectelor particulare întîlnite la populațiile nordice și conotațiile lor culturale și filosofice.

MIHAELA DOROBANȚU ❖

Anihilarea RADARULUI...

Constructorii americani au trecut la acoperirea avioanelor cu două straturi de materiale reflectorizante învelite în poliuretan, între care au plasat un al treilea strat - un material izolant. S-a dovedit astfel că undele radar de diferite lungimi pot fi anihilate prin integrarea mai multor straturi de vopsea de diferite grosimi. Pe învelișul unui avion nu se pot aplica prea multe straturi, pentru că acest lucru i-ar afecta greutatea optimă.

Cultura ciupercilor comestibile (15)

Substraturi de cultură pentru ciupercile Pleurotus spp.

Pentru cultura bureților se utilizează în mod curent materiale refolosibile provenite din agricultură, silvicultură, industria lemnului, textilă, farmaceutică etc. Aceste materiale sînt reprezentate prin: ciocălăi de porumb, rumeguș sau talaj de esențe de lemn foioase, paie de grîu, orz, orez, in, frunze de copaci (fag), deșeuri de bumbac, de plante aromatice și medicinale (mărar, lavandula și coriandru), vreji de soia, mazăre, fasole, puzderie de in și cînepă ca materiale de bază, iar ca materiale auxiliare: mălai, orz boabe, tărîțe de grîu, coji de floarea-soarelui, uruială de cereale, șroturi de soia și mazăre, alături de un amendament pe bază de calciu (cretă furajeră sau praf de var). Materiile de bază intră în rețetă în proporție de 70-80% (una, două sau trei la număr), materialele auxiliare în proporție de 15-25%, iar amendamentul 5-6%.

Exemplu: pentru a obține 100 kg substrat celulozic umed, bun pentru însămînțat, se vor utiliza cca 25 kg ciocălăi de porumb, cca 10 kg paie de grîu zdrobite sau tocate, 5-10 kg orz boabe fiert și 5-6 kg cretă furajeră. Cantitățile menționate nu însumează 100 kg, deoarece se ține cont de faptul că ele se cîntăresc mai întîi uscate, după îmbibare în apă își dublează sau triplează greutatea.

Cultura bureților poate folosi ca substrat de creștere și butucii de lemn, de specii fructifere sau arbori foioși, unde aceștia sînt la îndemînă, eventual în urma defrișării unor livezi, înainte de a transforma lemnul în combustibil.

Toate materialele ce urmează a fi utilizate ca substrat trebuie să se prezinte curate, libere de agenți patogeni sau dăunători, bine păstrate (fără a fi intrate în descompunere), menținîndu-și culoarea inițială.

În numărul viitor se va prezenta pregătirea substratului celulozic pentru cultura ciupercilor Pleurotus spp. Miceliul pentru înființarea culturii se poate procura de la ICLF-Vidra, tel. 613.63.95.

Ing. IOANA TUDOR ❖
Cercetător șt. pr.
(Va urma)

Marea rivală a Giocondei

Nimeni nu se îndoiește de faptul că portretul Monei Lisa, creația lui Leonardo da Vinci, este cel mai celebru portret de femeie din lume. Dar să fie oare „Gioconda" capodopera supremă a maestrului? Nu e posibil să fi creat încă un portret, chiar mai valoros decît acesta? După cum ne încredințează săptămînalul rus „Kultura", Goldscheider, mare expert în creația maestrului italian, apoi Christoph Zanussi, celebru regizor polonez, au cutezat să se îndoiască. Acesta din urmă afirmă că, de fapt, cel mai valoros portret creat de Leonardo se află la... Cracovia - orașul natal al lui Zanussi - și se numește „Damă cu hermină". În el este reprezentată seducătoarea Cecilia Gallerani, care a trăit în secolul al XV-lea, la curtea prinților Sforza din Milano, fiind amanta lui Lodovico Moro, mai-marele de atunci al cetății.

Christoph Zanussi, italian la origine (un strămoș al său emigrase în Polonia), a realizat pentru BBC un scurt metraj - „S-a greșit adresa" -, în care demonstrează că „Gioconda" este inferioară „Damei" la toți parametrii. Atîta doar că „Dama" n-a avut noroc. Cecilia fusese pictată pe un fond negru, în vreme ce în spatele Monei Lisa se zărește un peisaj fermecător. Recurgînd la calculator, Zanussi a trecut acest peisaj și în spatele Ceciliei din Cracovia, pentru ca ambele dame să se întreacă în condiții similare.

Istoria acestui portret abundă în aventuri, ca și viața femeii-subiect. La Cracovia, portretul a ajuns spre sfîrșitul secolului al XVIII-lea, adus de contele Adam Chartoriski din Franța, unde pe vremea Revoluției se întîmplau multe cu operele de artă. Abia după o sută de ani criticii au stabilit că portretul aparține lui Leonardo da Vinci.

După toate aparențele, Leonardo a creat portretul „Damă cu hermină" în anul 1495, cînd Cecilia, fiica cetățeanului de frunte Fazio, avea 20 de ani. Ea rămăsese orfană la 16 ani, iar Lodovico Moro poruncise să fie primită în palatul său. Cecilia a demonstrat ulterior calități care au plasat-o în rîndul celor mai influente doamne de la curtea Sforza, asigurîndu-i atenția și dragostea temutului conducător. Totuși, Lodovico a fost curînd nevoit să se

căsătorească cu Beatrice D'Esté, cu care fusese logodit înainte de a fi cunoscut-o pe Cecilia. S-a căsătorit, în pofida faptului că Cecilia urma să-i nască un copil. Amanta însă n-a fost îndepărtată. După ce i l-a născut pe micuțul Cesare, Lodovico i-a dăruit moșii și alte surse de venituri, căsătorind-o cu contele Bergamini din Cremona, așa încît Cecilia s-a mutat dintr-un palat în altul. Ea continua să fie stăpîna inimii puternicului Sforza și, întrucît era inteligentă și rafinată, îl dirija după cum voia.

Pe scurt, frumoasa și agera la minte femeie avea toate temeiurile să pretindă ca, atît ea cît și portretul ei, să nu fie date uitării și totuși... Locul legiuit al portretului „Damă cu hermină" a fost ocupat în arta universală de un alt portret, după cum consideră Zanussi. Căci cine era Gioconda? Soția, prin nimic remarcabilă, ba chiar modestă, a lui Francesco Bartolomeo del Giocondo! Dar tocmai ea a fost înălțată pe scînteietoarele culmi ale artei, devenind pentru secole simbolul nemuritorului și enigmaticului farmec feminin.

Leonardo a creat acest portret la cîțiva ani după ce eternizase minunatul chip al Ceciliei Gallerani. Apoi, el a dăruit „Mona Lisa" regelui Franței, al cărui oaspete fusese, și „Gioconda" a viețuit în Franța, fără a cunoaște nici o neplăcere - spre deosebire de „Dama cu hermină", care a rătăcit Dumnezeu știe pe unde, pînă cînd a ajuns în mîinile amintitului nobil polonez. O singură dată „Monei Lisa" i s-a întîmplat o aventură, care a tulburat întreaga lume, dar aceasta e o altă poveste, care va urma.

LAURENȚIU CHECICHEȘ ❖

CHEIA SUCCESULUI DUMNEAVOASTRĂ ÎN AFACERI

Prin serviciile de mare publicitate pe care vi le oferim în paginile revistei „MAGAZIN", de mare tiraj, citită în întreaga țară, puteți intra în legătură cu cei mai buni parteneri de afaceri și, totodată, vă puteți face larg cunoscute produsele și serviciile firmelor Dumneavoastră!

Contactați-ne la sediul nostru, prin telefon sau fax

CASA EDITORIALĂ

magazin

Piața Presei Libere nr. 1, Sectorul 1, București
Departamentul publicitate - 222.83.21
Tel/fax: 223.08.66

Răspunsuri la talonul de DIAGNOZĂ

● *Neștian Cornel (Galați)*, 1-30%, 2-85%, 3 - Stare de sănătate în limite normale; probleme incipiente ale stomacului. ● *Crișan Ana (Aiud-Alba)*, 1-28%, 2-95%, 3 - Disfuncții ale plămînilor și ficatului. ● *Olariu Iosif (Cehu-Silvaniei)*, 1-30%, 2-85%, 3 - Probleme importante de sănătate a plămînilor, slabe semnale pe ficat și rinichi. ● *Grigoriu Eufrosina (Galați)*, 1-27%, 2-85%, 3 - Semnale pe inimă și ficat. ● *Botez Alina-Mirela (Tecuci)*, 1-28%, 2-65%, 3 - Stare de sănătate în limite normale. ● *Matei Mariana (Brăila)*, 1-20%, 2-85%, 3 - Probleme de sănătate a rinichilor. ● *Niculescu Lili (Pitești)*, 1-30%, 2-80%, 3 - Semnale pe stomac, rinichi, vezica urinară. ● *Anghelescu Jana (București)*, 1-30%, 2-85%, 3 - Disfuncții ale inimii și vezicii biliare. ● *Dodan Nina (București)*, 1-28%, 2-90%, 3 - Plămînii, ficatul și rinichii în stare de suferință. ● *Zidaru Mariana (București)*, 1-30%, 2-85%, 3 - Disfuncții ale ficatului și stomacului. ● *Vișan Alexandru (București)*, 1-27%, 2-95%, 3 - Ficatul și rinichii în stare de sănătate alterată. ● *Asănache Tatiana (Comănești-Bacău)*, 1-5%, 2-100%, 3 - Disfuncțiile sînt cardio-vasculare. Tulburări pot manifesta: ochii, stomacul și aparatul genital. ● *Basista Sofia (Semlac-Arad)*, 1-20%, 2-70%, 3 - Disfuncțiile sînt hepato-biliare. Se manifestă dezechilibre energetice la: ochi, inimă, rinichi și aparat genital. ● Bauer Marilena (Huși), 1-20%, 2-65%, 3 - Disfuncțiile au specific hepato-biliar. Atenție la ochi, plămîni, sîni și sistem circulator!

DELIA și FELIX

Din istoria astronauticii

STUDII, ÎNCERCĂRI ȘI BREVETE PENTRU RACHETE ÎN ROMÂNIA

● În 1911, prof. Ion Stroescu (1888-1961), unul din pionierii aeronauticii românești, a construit și a lansat două mini-planoare propulsate fiecare de cîte două rachete cu pulbere; aceste lansări - unul din aeromodele a atins viteza de 65 km/oră - pot fi considerate primele experiențe de aplicare, pe plan mondial, a propulsiei prin reacție la aeromodele. Ca model, la scara 1:10, a fost luat avionul Nieuport.

● În studiul intitulat „Memoriu asupra sustentației pe verticală", pe care l-a finalizat la 14 ianurie 1928, matematicianul și inventatorul român Paul Popovăț a prezentat autorităților române atît rezultatele cercetărilor sale - teoretice și experimentale - asupra propulsoarelor cu reacție directă, efectuate timp de două decenii, cît și proiectele sale privind perfecționarea acestor motoare. Soluțiile propuse de Popovăț au fost confirmate de unele lucrări elaborate la Royal Aeronautical Establishment-Anglia.

● În 1930, Institutul Politehnic din București dispunea de tunelul aerodinamic cel mai perfecționat din sud-estul Europei; instalația, destinată testării modelelor de aeronave și rachete, a fost concepută de academicianul Elie Carafoli (1901-1983) și construită de Ion Stroescu.

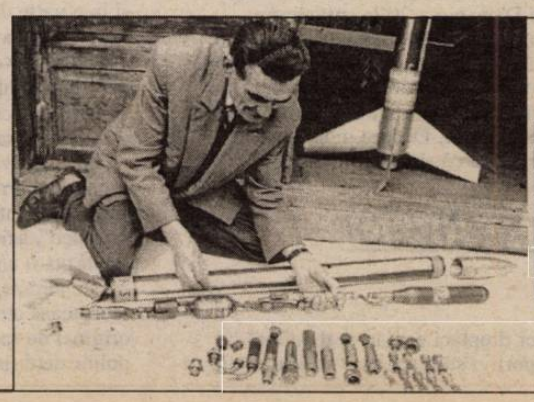
● La 6 martie 1931, Hermann Oberth (1894-1989) a obținut brevetul românesc nr. 19516 pentru „Procedeu și aparat pentru combustie rapidă"; savantul deține astfel prioritatea pentru arderea rapidă a unor combustibili care nu conțin oxigen, procedeul fiind caracterizat prin injectarea carburantului în oxigen lichid, respectiv injectarea oxigenului în combustibilul lichid.

● În 1933, matematicianul român Caius Iacob (1912-1993), considerat pe plan mondial drept un precursor al aerodinamicii transsonice, a inițiat primele cercetări românești de aerodinamică supersonică, instrument matematic necesar studiului zborului rachetelor.

● În perioada 1926-1936, la New York, matematicianul și constructorul de elicoptere Gheorghe Botezatu (Georges de Bothezat) (1882-1940), realizator al lucrării de avangardă „The Operative Algebra and Configurational Calculus", a elaborat un mare volum de calcule pentru traiectoriile Pămînt - Lună; savantul Henri Condă a afirmat că aceste calcule au fost consultate de specialiștii care au lucrat la „Programul Apollo".

● Începînd cu anul 1934, inventatorul Nicolae Vaideanu (1911-1981) a întreprins cercetări în domeniul rachetelor și al combustibililor acestora, obținînd mai multe brevete, pentru camerele de precombustie, pentru reducerea turbulenței arderii etc.

Prof. FLORIN ZĂGĂNESCU ❖
(Va urma)



Nicolae Vaideanu lucrînd la o rachetă meteo

Polițist de A.M. BURRAGE

PRIVEGHI la statuile de ceară

Paznicii Muzeului Marriner al figurilor de ceară închiseseră ușile de sticlă în urma ultimilor vizitatori. În timpul acesta, directorul muzeului discuta cu Raymond Heweson.

Directorul era un tip relativ tînăr, de înălțime medie și bine făcut. Îmbrăcat ireproșabil, chiar dacă fără ostentație, Raymond Heweson era exact la antipod. Îmbrăcămintea lui, cîndva cu o croială modernă, începuse să dea în vileag semnele decăderii stăpînului. Heweson era un omuleț slab, cu păr rar și, cu toate că se străduia să vorbească foarte sigur pe el, făcea impresia unui om timorat. Era un om capabil, nimic de zis, care însă eșuase din pricina lipsei de încredere în forțele proprii.

- Cu cereri cum este cea a dv, spuse directorul, vin la mine oameni aproape zilnic. I-am refuzat pe toți pînă acum. Majoritatea erau tineri care puseseră pariuri. N-aveam nici un avantaj, firește, în schimb puteam risca foarte ușor ca unul din nebunii ăștia să-și pierdă mințile cu această ocazie... Oricum, dv. sînteți ziarist și asta schimbă toate datele problemei.

- Vreți să spuneți că un gazetar nu-și poate pierde capul?

- Nu, asta nu, îl liniști directorul cu un zîmbet. Prin publicitate ne putem cîștiga popularitate...

- De aceea cred că am putea cădea de acord, spuse Heweson.

- Înțeleg. Vreți să cîștigați de două ori, nu-i așa? A propos... Cum se numește ziarul dv., domnule Heweson?

- Acum sînt liber, dar lucrez pentru cîteva ziare, spuse Heweson. Reportajul acesta vreau să i-l ofer lui „Morning Echo". „O noapte printre asasinii lui Marriner", atrăgător, nu-i așa?

- Și ce formă vreți să-i dați?

- Bineînțeles că o să fie ceva de spaimă. Și cu nițel umor la urmă, nu?

Directorul îi oferi o țigară.

- Bine, domnule Heweson, dați articolul la „Morning Echo" și veți avea de la noi cinci lire... Aș vrea însă ca mai întîi să vă atrag atenția că ceea ce vreți să faceți dv. nu-i floare la ureche. Aș vrea să fiți pe deplin conștient în ce vă băgați. Personal vă spun că n-aș avea acest curaj. Am văzut de nenumărate ori aceste figuri, și îmbrăcate, și dezbrăcate, dar să-mi petrec o noapte printre ele n-aș putea pentru nimic în lume.

- De ce?

- Nu știu. Nu cred în spirite, dar și dacă aș crede, n-aș vrea să le întîlnesc acolo unde au comis crimele sau, și mai rău, într-o pivniță unde sînt expuse, absolut din întîmplare figurile lor de ceară. N-aș putea suporta nici gîndul de a sta acolo o noapte întreagă și ele să se uite la mine. Vă avertizez mai ales dacă sînteți emotiv: veți avea de petrecut o noapte foarte neplăcută.

Chestia asta Heweson o știa de cînd i se năzărise în cap o asemenea idee. Are soție și doi copii. În ultima lună nu cîștigase aproape nimic iar modestele sale rezerve se epuizaseră. Șansa aceasta trebuia folosită cu orice preț. Onorariul pentru reportajul din „Morning Echo" plus cele cinci lire. Adică două săptămîni fără griji.

- Să fii gazetar liber profesionist nu-i chiar așa de lesne, spuse el. Știu că în „Peștera asasinilor" nu voi petrece o noapte ca la hotel. Nu cred însă că figurinele dv de ceară or să mă deranjeze prea mult.

- Nu sînteți superstițios?

- Nici măcar foarte puțin.

- În schimb sînteți ziarist, iar ziariștii au fantezie...

- Tocmai că n-am. E ceea ce mi-au reproșat șefii mei întotdeauna.

- Atunci e bine. Așteptați o clipă să dau ordine să nu se acopere figurile peste noapte și să anunț paznicii de noapte că veți rămîne pînă dimineața. După aceea am să vă conduc jos. Și trebuie să vă atrag atenția că jos fumatul este interzis. Chiar după masă cineva a strigat „arde"! Da, în „peșteră". Nu știu cine a fost, din fericire erau puțini oameni așa că panica n-a fost prea mare.

Trecură amîndoi prin încăperi mai mici, mai mari, cu inși îmbrăcați în straie de regine și regi ai Angliei, de generali și de oameni de stat vestiți, a căror faimă dobîndește girul nemuririi. Pe drum, directorul spuse unui lucrător să ducă un fotoliu în „peșteră".

- Cam asta este tot ce pot face pentru dv. Sper că veți putea adormi măcar cîteva clipe.

Coborîră pe niște scări de piatră slab luminate. În coridor erau instalate cîteva ustensile de tortură - aparat de întins aticulațiile, „asini", fir pentru încins tălpile. La capătul coridorului se intră în „Peștera asasinilor".

Încăperea cu tavan boltit avea o formă neregulată, era slab luminată cu becuri mascate de sticlă mată. Aerul era greu ca într-un mormînt.

Figurile de ceară ale asasinilor erau așezate pe suporți numerotați. Thurtell, asasinul din Weir, arăta ca o statuie din piatră. Lîngă el se afla Lefroy, un snob mic și sărman, care ucisese din patima pentru putere. La nici cinci metri de el se găsea doamna Thompson, cea lascivă. Charles Peace era singurul care nu ascundea ceea ce fusese în realitate - un asasin murdar de rînd.

(Va urma)

COCKTAIL

Municipalitatea din Roma a invitat recent cele mai renumite case de modă din Italia, printre care se numără Balestra, Biagiotti, Dolce, Gabbana, Fendi, Ferre, Valentino, să creeze noi uniforme pentru... cei 6000 de gunoieri din „Cetatea Eternă" în scopul îmbunătățirii imaginii acestora. Se pare, însă, că aceste case de modă au fost foarte atente cu propria imagine, întrucît cinci creatori de modă au răspuns negativ insolitei solicitări, iar ceilalți au preferat să păstreze tăcerea în legătură cu acest subiect.

Sute de persoane din Taiwan au pregătit cel mai lung sandviș din lume, din 600 kg pîine și 1400 kg carne de vită, de porc și vegetale. Sandvișul a avut o lungime de 600 metri. Această inedită acțiune se înscrie în cadrul acțiunilor de vară pentru adolescenți.

Poloneza Ewa Godin din Miekini, provincia Cracovia, a născut recent un copil în greutate de 7 kg și înalt de 70 cm. Nașterea a fost asistată de cinci medici de la spitalul „Gabriel Narrutowicz", operația durînd peste cinci ore. Starea mamei și a bebelușului este bună.

O jumătate de milion de oameni se întreabă de ce sînt stîngaci

Cinci președinți ai Americii în fruntea stîngacilor

George Bush

Mai multe statistici întocmite la nivel mondial confirmă faptul că pe întreg globul procentul celor pentru care mîna stîngă este cea de bază se ridică la 10 la sută. Funcționalitatea emisferelor cerebrale ale acestei originale minorități este inversă (după cum se știe); dacă la dreptaci emisfera stîngă (opusă deci brațului de uz curent) este specializată pentru limbaj, iar cea dreaptă pentru percepția spațiului și a formei, la stîngaci situația se prezintă fie ca o imagine în oglindă, fie fără o diferențiere netă.

Proporția stîngacilor nu este uniform repartizată. În Europa aceasta se află în intervalul 3-10 la sută, în America este de peste 10 la sută, iar în unele zone din Africa poate atinge și 50 la sută. Nu există nici o dovadă că ar exista diferențe în ceea ce privește destinul social, politic etc. al stîngacilor față de dreptaci. Dimpotrivă, cazul celor cinci președinți ai SUA: Harry Truman, Gerald Ford, Jimmy Carter, George Bush și Bill Clinton este notoriu pentru opinia publică. Performanțele intelectuale în toate domeniile aparțin deopotrivă și stîngacilor. În acest sens, *Leonardo Da Vinci este poate cel mai impresionant exemplu* (menționat de Carl Sagan în „The Dragons of Eden", 1977). Există, de asemenea, ipoteza că și Mihai Viteazul ar fi fost stîngaci; la rîndul său Socrate este reprezentat într-un desen de L. David cîntînd la liră cu mîna stîngă... Astronautul Charles Conrad (din echipajul „selenar" Apollo 12) dădea autografe la București cu mîna stîngă. Maurice Ravel a scris o sonată pentru pian care se execută numai cu... mîna stîngă (dedicată unui prieten ce-și pierduse într-un accident brațul drept), și exemplele ar putea continua.

Studiile antropogenetice arată că specializarea emisferelor cerebrale s-a făcut treptat, pe măsura creșterii complexității activităților umane. După unii specialiști (printre care Raymond Dart) circa 20 la sută dintre australopiteci erau stîngaci, alții susțin că acest procent este valabil pentru epoca de bronz. Bărbații au suferit mai rapid lateralizarea funcțională a creierului, în timp ce, o lungă perioadă din începuturile istoriei omului, femeile au continuat să rămînă ambidextre. Despre maimuțele primate se știe cu certitudine că sînt ambidextre.

Asaltul sportivilor stîngaci

Dominația sportivilor dreptaci este în real pericol datorită numeroșilor sportivi stîngaci care se afirmă din ce în ce mai mult. Disciplinele lor favorite sînt cele de confruntare individuală și directă: scrimă, tenis de masă și de cîmp, box. Exemplele sînt numeroase, de aceea vom cita doar cazurile mai cunoscute: campionul mondial la floretă Alexandr Romankov; tenismani ca Rod Laver, Manuel Orantes, Jimmy Connors, John McEnroe, Guy Forget, Thomas Muster etc., la care se adaugă Martina Navratilova și Monica Szeles. Celebrul boxer Joe Frazier a cîștigat 88 la sută din meciuri prin K.O.! Avînd în vedere cercetările de la Institutul Național al Sporturilor din Franța, se pare că există o explicație științifică a acestui fenomen (pe lîngă talent, evident). Astfel, circuitul reflexelor spațiale ar fi la stîngaci mai scurt decît la dreptaci; acestea circulă de la emisfera dreaptă către cea stîngă și în final la mîna stîngă, pe cînd la dreptaci acțiunea motrică o finalizează mîna dreaptă. Aceasta poate explica, în parte și succesul tenismanilor ce folosesc, într-o coordonare perfectă, ambele brațe simultan (de exemplu Monica Seles).

Monica Seles

Japonezii au un creier aparte

Aceasta este concluzia profesorului și cercetătorului japonez Tsunoda, de la Universitatea Medicală din Tokyo. În cartea sa intitulată „Nihonjin No No" (creierul japonez) el susține, pe baza experimentelor, că, în ceea ce privește specializarea după receptarea consoanelor și vocalelor, cele două emisfere ale creierului japonezilor diferă de cele ale restului populației lumii. Lateralizarea obișnuită este următoarea: emisfera stîngă recepteză consoanele iar cea dreaptă vocalele. Acest fapt se datorează importanței consoanelor în marea majoritate a limbilor indo-europene. Și cum emisfera stîngă este responsabilă cu limbajul (chiar și la o parte din stîngacii naturali, în special la cei care pot scrie cu mîna dreaptă), ei îi revin litere de bază ale alfabetului (vocalele fiind considerate ca avînd importanță pentru ușurința pronunției). De altfel, în limbă arabă se scriu numai consoanele, iar locul vocalelor este specificat prin puncte sau accente (uneori omise). Dar în limba japonezilor, vocalele reprezintă baza atît a scrierii, cît și a pronunției. Profesorul Tsunoda dă chiar un exemplu de frază unde intervin numai vocale: *„Ue o ui, oi o ooi, ai o ou aiueo"*, adică *tracasat de foame, ascunzîndu-și vîrsta, omul nu-și uită dragostea, căci e flămînd după iubire.* În aceste circumstanțe, emisfera stîngă a japonezilor receptează atît consoanele, cît și vocalele. Acest tip original de specializare dublă se mai întîlnește numai la polinezieni (în a căror limbă predomină tot vocalele).

O emisferă veselă și una tristă

Pentru studiul mai aprofundat al specializării emisferelor cerebrale, tehnica medicală avansată permite decuplarea funcțională a lor, obligîndu-le să funcționeze separat. Concluziile la care a ajuns astfel o echipă de cercetători sovietici sînt extrem de interesante. Emisfera dreaptă, cînd funcționează singură, determină o stare de depresiune profundă. Cînd funcționează numai emisfera stîngă, subiectul este optimist, are bună dispoziție și devine chiar vorbăreț, dar îi lipsesc din glas intonația și nu poate recunoaște vocea unui cunoscut; totdată, zgomotele naturale nu le identifică cu precizie. Din același punct de vedere, scoaterea din circuit a emisferei stîngi determină un limbaj foarte simplificat ca vocabular și comunicarea se face cel mai bine prin gesturi. Se poate spune, conform cu aceste rezultate, că stîngacii naturali ar putea avea o predispoziție spre tristețe și pesimism mai accentuată decît a dreptacilor, ar fi mai tăcuți și retrași.

O altă concluzie spectaculoasă este aceea a *orientării față de timp a celor două jumătăți ale creierului. Astfel, emisfera dreaptă - unde se localizează experiența deja acumulată, amintirile - pare atașată de trecut, pe cînd emisfera stîngă (responsabilă cu gîndirea abstractă) pare să facă în mod predilect conjuncția prezent-viitor.*

De ce sînt băieții mai buni la matematică?

Dacă statisticile arată că elevii sînt mai dotați pentru matematică decît elevele (cu excepții, evident), faptul se poate datora și rapidității în timp a lateralizării (specializării) emisferelor cerebrale. După naștere, copiii au pînă spre vîrsta de doi ani emisferele aproape identice, dar s-a constatat că fenomenul amintit se produce mult mai repede la băieți decît la fete. Astfel, la băieți specializarea se finalizează către șase ani, la fete aceasta se realizează pînă spre 13 ani. Cu alte cuvinte, gîndirea abstractă la băieți survine mai repede, ceea ce îi avantajează la asimilarea matematicii.

Cauza stîngăciei (la propriu, nu la figurat) poate fi una genetică și în mod cert una ereditară. Șansele de a se naște stîngaci le au în primul rînd copiii cu ascendenți stîngaci. Dar niciodată roadele muncii lor, inclusiv în artă și cultură, nu depind de mînă, căci aceasta nu este decît unealta sufletului, cum spunea un înțelept.

Un mare stîngaci al lumii artistice: Paul McCartney, fostul chitarist „Beatles", lansat de peste 25 de ani într-o splendidă carieră pe cont propriu

PAUL IOAN ❖

Stupoare într-un cabaret

CRIMINALUL DEMASCAT PRIN HIPNOZĂ

Cabaretul „Prinţul Ruper", din Plymouth - Anglia, este mereu plin de lume, atrasă de numerele de senzaţie care se produc pe scenă, printre care şi cele ale hipnotizatorului Peter Strong. Într-o seară, un tînăr ales la întîmplare din sală este invitat pe scenă. Fata ce-l însoţeşte a rămas la masă şi-l urmăreşte curioasă. Keith Burrows a devenit astfel pentru cîtva timp ţinta privirilor spectatorilor. Are 27 de ani, este brunet şi slab. La „ordinul" hipnotizatorului, acesta adoarme şi este supus unor întrebări scurte.

- Ţi-ai înşelat vreodată logodnica?

- Da, răspunde intervievatul aflat în somn hipnotic.

- O mai vezi pe femeia aceea?

După o pauză mai lungă, veni şi imprevizibilul răspuns.

- Nu, fiindcă am omorît-o.

Astfel a fost descoperit autorul unei crime ce părea că nu va putea fi dezlegată niciodată.

Keith Burrows era sudor în docurile Davenport. Înhăitîndu-se cu cîţiva prieteni deocheaţi, el a făcut cunoştinţă de cîteva ori cu subsolurile poliţiei. Într-o seară, dornic de o aventură, porni încet cu maşina prin oraş. Deodată zări o tînără bine îmbrăcată. Încetini şi o strigă. Fata se apropie încrezătoare de maşină. Keith o apucă de mînă şi o forţă să intre în autoturism. Apoi o porni în goană spre pădurea din apropierea oraşului. Aici Wendy Gladman, o tînără elevă de liceu, a fost violată cu sălbăticie. Îngrozit de strigătele ei de ajutor, Keith o apucă de gît pentru a o face să tacă, dar a strîns aşa de tare încît fata a amuţit pentru totdeauna. Abia peste două zile a fost descoperit cadavrul tinerei. Nici după patru luni de zile poliţia nu reuşise să-l descopere pe criminal, care se credea la adăpost de justiţie, dar şedinţa de hipnotism i-a fost fatală.

NEVINOVĂŢIA unui condamnat

Harrison Ford

Filmul serial „El fugitivo" (1994), cu Harrison Ford în rolul principal, este o poveste inspirată de o întîmplare reală petrecută în 1954. Un tînăr medic american este condamnat la închisoare pentru asasinarea soţiei sale. În film, nevinovăţia lui iese la iveală după peripeţii îndelungate şi se ajunge la dezvăluirea adevăratului criminal. În realitate, medicul acuzat de omucidere, Samuel Shepard, n-a reuşit să evadeze, însă după 12 ani va obţine revizuirea procesului şi la capătul acestei acţiuni va avea cîştig de cauză pentru „insuficienţă de probe". După alţi patru ani, dr. Shepard a decedat.

Filmul serial de mare succes „El fugitivo" al anilor '60 a inspirat acum trei ani pe un producător american să reia întîmplările palpitante, în finalul cărora presupusul criminal „dr. Kimbal" reuşeşte să descopere pe asasinul soţiei sale. Acest deznodămînt se conformează realităţii. Fiul doctorului Samuel Shepard a reuşit, mult după moartea tatălui, să facă lumină. Bănuiala lui conform căreia Richard Eberling, aflat în închisoare în 1984 pentru omucidere, ar fi asasinul, a pus la treabă din nou justiţia. Suspectul fusese grădinarul familiei Shepard, dar la momentul judecării cauzei nu s-au strîns dovezi concludente împotriva lui. Pe baza analizei ADN, indubitabile, vinovăţia lui Eberling a fost stabilită. În final, el însuşi a recunoscut crima comisă cu decenii în urmă. Dr. Samuel Shepard a fost reabilitat postmortem.

NEVINOVAT

Medicul Samuel Shepard, acuzat pe nedrept

ASASINUL

Richard Eberling, adevăratul asasin

La Trestiana, lîngă Bîrlad

A TRĂIT TREI LUNI CU UN ŞARPE ÎN STOMAC

În satul Trestiana, lîngă Bîrlad, trăieşte bătrîna din imagine. În urmă cu 72 de ani, era o adolescentă frumoasă, căsătorită şi cu o mîndreţe de odraslă. Viaţa tinerei familii era dreaptă ca o trestie fără noduri, fericită, cu toată osteneala muncii cîmpului. Pînă-ntr-o zi în care un fapt cutremurător, despre care mai auziseră din gura bătrînilor aşa cum auziseră o serie de năzdrăvănii la o carafă de pelin, fără a le da crezare, curmă liniştea familiei. Tinerii căsătoriţi se aflau dis-de-dimineaţă la prăşit. Spre prînz, femeia s-a dus după apă, în timp ce bărbatul ei a rămas sub umbra unui nuc, lîngă nişte tufe de mărăcini. După ce au mîncat, osteniţi, s-au lăsat furaţi de somn. Femeia - care dormea cu gura deschisă - a visat că i se strecoară

ceva lung şi alunecos în stomac. Pînă a doua zi a rămas doar cu amintirea visului, dar dintr-o dată simţi că pîntecele îi zvîcneşte şi că o apucă ameţelile. O bănuială i se strecură în minte. Dacă visul era realitate? S-a sfătuit cu bătrîni din sat şi a început să mănînce sărat, acru, pipărat. S-a apucat chiar de fumat doar-doar i-o veni de hac năpîrcii. Durerile şi ameţelile n-o mai slăbeau. Trei luni n-a mîncat aproape nimic şi sărmana femeie devenise o iască. Nu mai putea vorbi şi, dacă era întrebată ceva, făcea semn cu degtul să fie lăsată în pace. Pînă-ntr-o bună zi în care o bătrînă îi aduse două pachete de tutun şi două de piper negru, pe care le amestecă într-o fiertură. Au acoperit geamurile cu pînză neagră, femeia şi-a făcut semnul crucii şi a înghiţit din licoarea „vrăjitorească". În cîteva clipe a leşinat. Cînd s-a trezit, un lichid amar îi umplea gura. Trei zile apoi nu a mai simţit decît o mare greutate în burtă şi încetul cu încetul îi reveni pofta de mîncare. În cea de-a patra zi chinurile femeii au încetat. Bucăţi din puiul de şarpe au început să fie eliminate. Tînăra era salvată. Chinurile prin care a trecut o mai încearcă parcă şi azi. De fiecare dată cînd îşi povesteşte păţania parcă simte din nou şarpele în pîntece.

UN MARE SPECIALIST, TATĂ ŞI SOŢ EXEMPLAR, „SILUITORUL SECOLULUI"

Incredibil, dar adevărat

În oraşul Aix-en-Provence, din sudul Franţei, a început anul trecut procesul unei persoane care merită infamantul titlu de „siluitor al secolului". Alain Garcia, de 63 de ani, funcţionar la o rafinărie de petrol a companiei „Total", a recunoscut că a siluit peste o sută de femei.

Vreme de 20 de ani, poliţia l-a urmărit pe acest om. Cu nişte ochelari imenşi, negri, el era considerat de către toată lumea un specialist de mîna întîi, un tată extraordinar şi un soţ exemplar.

Prins în flagrant, el n-a negat nici una din acuzaţii. „Din cînd în cînd, declara el anchetatorilor, cu mine se întîmpla ceva straniu, mă cuprindea o pornire anormală şi atunci nu eram în stare să mă stăpînesc în nici un chip. Atunci îi spuneam soţiei mele că plec să mă recreez..."

Garcia căuta locuinţe în care-şi duceau viaţa femei singuratice. O ameninţa pe „aleasa" respectivă cu o armă, în cazul cînd ea opunea rezistenţă, şi o lega. I se întîmpla şi să renunţe la planul său, în cazul cînd femeia se dovedea a fi, din punctul său de vedere, insuficient de atrăgătoare sau dacă vreo tînără îi declara că e fecioară.

După ce-şi făcea astfel mendrele, Garcia se întorcea liniştit la soţia sa, Anne-Marie, cu care, din pricina unor maladii de care suferea, avea relaţii exclusiv de ordin platonic. El îşi iubea cu gingăşie soţia.

Anne-Marie nu şi-a repudiat soţul. Dimpotrivă, a făcut tot ce a fost cu putinţă pentru a-i uşura detenţia. Venea zilnic la tribunal, se aşeza undeva, în fundul sălii, fără a-şi desprinde privirile de la omul iubit.

Unul din specialiştii în sexologie care s-au aplecat asupra cazului, explică impulsurile incontrolabile ale lui Garcia prin faptul că, în tinereţe, el se tratase de tuberculoză cu un medicament la care mai tîrziu s-a renunţat din pricina efectelor secundare. Printre altele, preparatul îl aducea pe pacient într-o stare de neobişnuită excitaţie sexuală. Denumirea medicamentului este ţinută în secret...

Strict autentic

Dacă iubire nu e, nimic nu e...

Un „moralizator" - dintre cei care trudesc cu sîrg în alte domenii decît cel al criminologiei - ar spune că, în această perioadă critică de tranziţie, datorită unor cauze care ţin de... şi de... bărbaţii nu-şi mai iubesc nevestele! Eroare! În majoritatea covîrşitoare a familiilor, soţii sînt aşa cum trebuie să fie. Dar cu excepţiile ce facem? Le consemnăm în cele ce urmează, precizînd că ele erodează regula de bază. La Belceşti, o comună din judeţul Iaşi, agricultorul Cojocaru Neculai, în vîrstă de 47 de ani, a început să se certe cu soţia, Maria (44 de ani). Bun, şi ce-i cu asta? Este, deoarece bărbatul, pe fondul acestui conflict spontan, şi-a lovit nevasta cu sapa în creştetul capului, punîndu-i viaţa în pericol.

Gherghişan Liviu, 45 de ani, din comuna Prejmer, judeţul Braşov, n-a avut o sapă la îndemînă. Beat fiind şi certăreţ nevoie mare, el a apucat cuţitul şi l-a înfipt în gîtul soţiei sale, mizînd probabil pe faptul că medicii spitalului judeţean o vor salva... Ceea ce au şi făcut.

Din municipiul Roman, judeţul Neamţ, şi-a luat tălpăşiţa Coman Neculai, 44 de ani. A plecat de acasă pentru a-şi pierde urma, după ce şi-a bătut nevasta cu pumnii şi picioarele, pînă a băgat-o în spital. La internare, medicii au diagnosticat o comă de gradul I-II, datorată unui traumatism cranio-cerebral închis.

Escrocul şi turiştii

După ce a primit paşapoartele unui număr de 43 de turişti, în majoritate ţigani, amatori de excursii în Italia, Anghel Paulian (43 de ani, fără ocupaţie), cunoscut cu antecedente penale, a băgat în buzunar 6,5 milioane de lei, 4.500 dolari şi 4.200 mărci germane.

Banii şi paşapoartele i-a primit de la Mihai Maria, director la „Meridian Expres", după ce i-a spus acestuia că are „influenţă" la Consulatul Italiei din Bucureşti, şi, în consecinţă, poate obţine vize mai uşor pentru turiştii amatori de excursii în această ţară.

Că escrocul n-avea nici o influenţă la Consulatul Italiei s-a dovedit imediat ce pe fir au intrat ofiţerii Direcţiei de combatere a criminalităţii economico-financiare. Aceştia, după ce au cercetat aspectele înşelăciunii, au trimis dosarul la Parchet, în vederea sesizării instanţei de judecată.

Neuronii nu funcţionează la „Creierul Român"

Dacă pînă acum n-aţi ştiut, vă oferim posibilitatea să aflaţi că la Arad există o firmă intitulată nici mai mult nici mai puţin decît „Creierul Român". Credeţi cumva că este vorba de o instituţie ştiinţifică? Da de unde! Firma cu pricina nu este altceva decît o agenţie de detectivi particulari, care doreşte, prin denumirea aleasă, să sugereze şi să convingă că acolo se lucrează cu „creierul", nu glumă!

S-o spunem drept, detectivii firmei îşi fac treaba cu conştiinciozitate. Nu e chiar ca-n filme, dar merge. Şi dintr-o dată, dar nu întîmplător, poliţia bucureşteană îl prinde pe detectivul Rahmati Seyed Mehdi, angajat la „Creierul Român", în timp ce încerca să vîndă 13 pliculeţe cu... heroină!

De ce s-a angajat Rahmati la o firmă de detectivi, este clar: să folosească această acoperire pentru a-şi face afacerile ilegale. Dar „Creierul Român" n-a putut să reacţioneze mai devreme?

Cine pe cine accidentează?

Cetăţeanul Pulec Radim, în vîrstă de 43 de ani, din Republica Cehă, are o calitate cu totul specială, care se regăseşte în proporţie de unu la un milion în topul profesiilor celor angajaţi în accidente rutiere. El este episcop, înaltă faţă bisericească.

Şi iată că domnul episcop, conducînd un autoturism pe raza localităţii Apahida, judeţul Cluj, s-a angajat într-o depăşire neregulamentară, împrejurare în care a tamponat frontal un taxi ce venea corect din sens opus.

În urma impactului dintre cele două maşini, au fost rănite grav două pasagere aflate în taxi: Torok Elisabeta, 29 de ani, soţia taximetristului, şi Căuş Elena, 43 de ani. Cum o fi potrivit Dumnezeu lucrurile, nu se ştie, dar a doua victimă a accidentului comis de episcopul ceh, respectiv Căuş Elena, este călugăriţă la Mănăstirea Văratec, judeţul Suceava

Un alt eveniment rutier stupid s-a petrecut pe un drum comunal greu practicabil, care face legătura între satele Tulburea şi Rotăria, judeţul Vrancea. Aflat în cursă nelegală cu autobasculanta unităţii unde era angajat, Sucursala Buzău de exploatare primară a lemnului, şoferul Lăzăroiu Stan, de 32 de ani, a derapat cu roţile din spate ale maşinii pe o pantă de 70 de grade, răsturnîndu-se de mai multe ori pînă la o adîncime de 30 de metri.

În acest accident au murit trei persoane care se aflau - unde credeţi? - în bena autobasculantei!

Strict autentic

Luni

PROGRAMUL 1: *13.00* Actualităţi; *13.10* TVR Iaşi - Est Meridian; *14.00* TVR Cluj-Napoca; *14.50* TVR Timişoara; *16.05* De luni pînă luni; *16.35* Turism şi agroturism; *17.00* Emisiune în limba maghiară; *18.30* Desene animate - Jet Mars; *18.55* Atlas; *19.30* Film serial pentru tineret „Fata şi băieţii"; *20.00* Actualităţi; *20.50* Film serial „Echipa de intervenţie"; *21.45* Prognoze electorale; *22.15* Teatrul liric: Ermione - de Gioacchino Rossini; *23.55* Teatru liric: Ermione - ultima parte; *0.35* Atelier „Fragil".

PROGRAMUL 2: *13.10* Politica între ideal şi real; *13.35* Film serial (r) „Drumul spre Avonlea"; *14.25* Confluenţe (r); *14.55* Film serial (r) „Perla neagră"; *15.40* Ecran de vacanţă; *16.05* Film serial „Alejandra"; *17.00* Măseaua de minte; *17.40* Film serial „Andrea Celeste"; *18.30* În faţa dv.; *20.00* Arte vizuale; *20.30* Tribuna nonconformiştilor; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Sfinx; *22.00* Film serial: „Santa Barbara"; *22.45* Magazin sportiv internaţional.

Marţi

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM * Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.20* Film serial (r) „Santa Barbara"; *10.05* Film serial (r) „Echipa de intervenţie"; *11.00* Cinematograful de artă (r) „În voia sorţii"; 12.50 Desene animate; *13.05* Film serial (r) „Nord şi Sud"; *14.00* Actualităţi; *14.10* TVR Iaşi - Est Meridian; *15.00* TVR Cluj-Napoca; *15.35* Desene animate; *16.10* Fii tu însuţi! *16.40* Convieţuiri - Comunitatea ucrainenilor; *17.30* Cazuri şi necazuri în dragoste; *18.25* Viaţa partidelor parlamentare; *18.50* Medicina pentru toţi; *19.20* Agenda electorală; *19.30* Film serial pentru tineret „Tarzan"; *20.00* Actualităţi; *20.50* Telecinemateca: „Calea Lactee"; *22.35* Reflector; *23.25* Restituiri din filmoteca TV; *23.55* Gong!; *0.25* Magazinul notelor blue.

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Cluj-Napoca; *9.20* Ora de muzică; *10.05* Mozaic-Satelit; *11.30* Ecran de vacanţă; *12.00* Teatrul liric (r); *14.10* Ecran de vacanţă; *14.55* Desene animate; *15.20* Teleenciclopedia (r); *16.05* Film serial „Alejandra"; *17.00* 23 de milioane (I); *17.40* Film serial „Andrea Celeste"; *18.30* 23 de milioane (II); *19.45* Personalităţi în top; 20.00 Cu cărţile pe faţă; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Între da şi nu; *22.00* Credo; *23.15* Teatrul Naţional de Televiziune prezintă: „De Pretore Vincenzo" de Eduardo de Filippo.

Miercuri

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM * Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.20* Film serial (r) „Santa Barbara"; *10.05* Videolexicon (r); *11.05* Videocaseta muzicală; *11.25* Film serial (r) „Andrea Celeste"; *12.15* Ecran de vacanţă; *12.40* Reflector (r); *13.10* Muzica pentru toţi; *14.10* TVR Iaşi - Est Meridian; *15.05* TVR Cluj-Napoca; *16.10* Magazin internaţional; *16.55* Videocaseta muzicală; *17.10* Ecclesiast '96; *17.55* De la lume adunate...; *18.25* Desene animate; *18.50* Sensul schimbării; *19.20* Agenda electorală; *19.30* Film serial pentru tineret „Întîmplări din Florida"; *20.00* Actualităţi; *20.50* Film serial „Omul care plînge"; *21.50* Noi frontiere - emisiune de ştiinţă; *22.30* Totul despre muzică; *23.20* Confluenţe; *23.50* Film serial: „Frumoasa şi bestia"; *0.40* Întîlnirea de la miezul nopţii.

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Timişoara; *9.20* Ora de muzică; *10.05* Caleidoscop-Satelit; *11.30* Ecran de vacanţă; *12.00* Telecinemateca (r): „Calea Lactee"; *14.15* Medicina pentru toţi (r); *14.45* Film serial „Puterea banilor"; 15.40 Ecran de vacanţă; *16.05* Film serial „Alejandra"; *17.00* Natura 2000; *17.40* Film serial „Andrea Celeste"; *18.30* Emisiune în limba maghiară; *20.00* Pro Memoria; *20.30* Turist-club; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Tradiţii; *22.00* Film serial „Santa Barbara"; *22.45* Un secol de cinema; *23.30* Jazz-fan; *24.00* Documentar CFI; *0.45* Ritmuri muzicale.

Joi

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM * Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.20* Film serial (r) „Santa Barbara"; *10.05* Ecran de vacanţă - „Toate pînzele sus!"; *11.00* Film serial (r) „Andrea Celeste"; *12.40* Ecran de vacanţă; *13.10* Film serial (r) „Tînărul Indiana Jones"; *14.10* TVR Iaşi; *15.00* TVR Cluj-Napoca; *15.40* Tradiţii; *16.10* Cuvinte potrivite; *16.30* La orizont economia de piaţă; *17.15* Desene animate; *17.40* Viaţa partidelor parlamentare; *18.05* Tragerile Super Loto 5/40 şi Excepţională Expres; 18.15 Milenium; 19.10 Film serial pentru tineret „Tînărul Indiana Jones"; *20.00* Actualităţi; *20.50* Film serial „Queenie"; *21.50* 153.014 km; *22.05* Studioul economic; *22.45* Interpreţi ai cîntecului popular; *23.20* Simpozion; *0.05* Un secol de cinema (r) Gala Premiului Institutului American de Film în onoarea lui Sidney Poitier.

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Cluj-Napoca; *9.20* Muzica pentru toţi; *10.40* Întîlnirea de la miezul nopţii (r); *11.35* Ecran de vacanţă; *12.05* Documentar; *13.00* Curcubeu; *14.45* Film serial „Căţărătorul"; *15.45* Ecran de vacanţă; *16.05* Film serial „Alejandra"; *17.00* Ceaiul de la ora 5... prezintă prima ediţie a Festivalului Naţional de Muzică Country; *19.00* Emisiune în limba germană; *20.00* Cultura în lume; *20.30* Enigma; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Filmoteca de aur; 22.00 Cinematograful de artă: „Tasio" - Spania, 1984; *23.35* Stadion; *0.10* Jazz alive show.

Vineri

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM * Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.20* Film serial (r) „Santa Barbara"; *10.50* Ecran de vacanţă; *11.20* Studioul şlagărelor; *11.50* Film serial (r) „Andrea Celeste"; *12.40* 1001 audiţii; *13.30* TVR Iaşi - Est Meridian; *14.15* TVR Cluj-Napoca; *15.05* Lege şi fărădelege; *15.25* Agenda consumatorului; *16.30* Emisiune în limba germană; *17.25* Pro patria; *19.00* Film serial „Nicolasa şi Bernardina"; *19.55* Urgenţe în agricultură; *20.00* Actualităţi; *20.50* Tezaur folcloric; 21.30 Film artistic „Dragostea poate ucide" - SUA, 1992; *23.20* MTV * Euro Top 20; *0.20* Cinematograful de noapte: „Bijuterii de familie".

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Iaşi; *9.20* Muzica pentru toţi; *10.05* Magazin-Satelit; *11.25* Ecran de vacanţă; *11.50* Ferestre spre lume; *12.20* TVR Cluj-Napoca; *12.50* TVR Timişoara; *13.20* Film serial „Ultima invenţie"; *14.00* Cafeneaua artistică; *15.20* Convieţuiri. Comunitatea albaneză; *16.10* Film serial „Alejandra"; *17.05* Bursa inventiilor; *17.40* Oameni care au fost...; *18.10* Film serial „Andrea Celeste"; *19.00* Concertul Orchestrei Naţionale Radio; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Hyperion; *22.45* Divertisment muzical; *23.15* Film serial „Santa Barbara"; *24.00* Din viaţa rromilor.

Sîmbătă

PROGRAMUL 1: *7.00* La prima oră; *8.50* Ba da! Ba nu!; *10.40* Matineu muzical - Sergiu Celibidache; *11.25* Pas cu pas - emisiune de ştiinţă pentru tineret; *12.15* Vîrstele peliculei; *13.05* Pleiade; *14.10* Brazilia - ţara carnavalului; 14.20 Tranzit 116 * Desene animate * Reportaje * Teatru scurt * Muzică * Documentar * MTV - Top 20 * Filme seriale: „Poliţiştii" şi „Liceeni îndrăgostiţi" * Mapamond; *19.15* Teleenciclopedia; *20.00* Actualităţi; *20.50* Filme poliţiste inspirate din romanele scriitoarei P.D. James: „Moartea unui expert"; *22.40* Karaoke show; *24.00* Film serial „Perla neagră"; *0.45* Petreceţi cu noi... la „Hanul melodiilor"!; 1.10 „Viaţa de român" - selecţiuni din spectacolul organizat de Fundaţia culturală „Phoenix" şi Televiziunea Română sub egida Festivalului Internaţional „Cerbul de Aur", 1996 (I).

PROGRAMUL 2: *7.00* Întîlnirea de sîmbătă - Program al Studioului TVR Cluj-Napoca; *12.00* MTV * Disco Dance; *13.00* TVR Timişoara; *13.30* Est meridian magazin de sfîrşit de săptămînă * Program al Studioului TVR Iaşi; *15.50* Ecran de vacanţă; *16.15* Film serial „Alejandra"; *17.10* Itinerare spirituale; *17.40* Serata muzicală TV; *20.30* Pariaţi pe campion!; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Orizonturi culturale; *22.00* Săptămîna sportivă; *22.40* Film serial „Santa Barbara"; *23.25* Alfa şi Omega; *0.25* Promo „Fragil".

Duminică

PROGRAMUL 1: *7.00* Bună dimineaţa!; *8.30* Ecran de vacanţă; *9.30* Film serial pentru copii „Dusty"; *10.00* Lumină din lumină; *11.00* „Cupa Mării Negre"; *12.00* Viaţa satului; *13.30* Film serial „Visînd la Jeannie"; *14.20* Din albumul celor mai frumoase melodii populare; 14.50 Video-magazin... în doi; *17.00* UNICEF XXV - spectacol organizat cu prilejul aniversării a 25 de ani de la înfiinţarea Comitetului Naţional Român pentru UNICEF; *18.25* Documentar de călătorii; *19.15* Robingo; *20.00* Actualităţi; *20.50* Film artistic „Şi caii se împuşcă, nu-i aşa?" - SUA; *23.05* Duminica sportivă; *23.50* MTV * 3 from 1; *0.20* Film serial „Setea".

PROGRAMUL 2: *7.00* 5 x 2. Magazin Duminical - Program al Studioului TVR Iaşi; *13.00* MTV Greatest Hits; *14.00* Film artistic: „Secretul lui Bachus" - România, 1984; *15.50* Film serial „Alejandra"; *16.50* Magazin sportiv intern şi internaţional; *19.15* Film serial „Puterea, pasiunea"; *19.45* Maeştrii; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Oraşe şi civilizaţii; *22.15* Oglinzi paralele; *23.00* Film serial „Santa Barbara"; *23.45* Concert extraordinar „Eagles".

(După Panoramic TV)

radio CONTACT
Bucureşti 96,1 FM
Iaşi 92 FM
Cluj 89,8 FM
Ploieşti 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanţa 91,1 FM
Baia Mare 88,5 FM
Râmnicu Vâlcea 66,14 FM
Piteşti 90,7 FM

Luni, 2 septembrie

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.25 *Film artistic: „Reţeaua" (r)* ■ 12.30 *Film serial: „Prindeţi-l pe Smart!" (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ *13.30 Film serial: „Acapulco Heat" (r)* ■ 14.20 *Film serial: „Verdict: crimă!" (r)* ■ 15.10 *Tenis: rezumat „U.S. Open"* ■ 16.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 16.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ *17.30 Film serial: „Taxi"* ■ 18.15 *Film artistic: „Inamicul meu" - prima parte* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ *19.20 Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Tarzan în Manhattan". Cu: Joe Lara, Kim Crosby, Jan-Michael Vincent, Tony Curtis* ■ 22.00 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 22.30 *Procesul etapei. Emisiune realizată de Ovidiu Ioanitoaia.*

Marţi, 3 septembrie

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H. (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Tarzan în Manhattan" (r)* ■ 12.35 *Arte marţiale: Secretele samurailor* ■ 13.00 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ 13.30 *Procesul etapei (r)* ■ 15.10 *Tenis: rezumat „U.S. Open"* ■ 16.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 16.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.05 *Film artistic: „Inamicul meu" - partea a doua* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ *19.20 Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film serial: „Spitalul de urgenţă"* ■ 21.00 *Film serial: „Secrete de familie"* ■ 22.00 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 22.30 *Talk show: Deşteaptă-te, române! - Emisiune de Mihai Tatulici* ■ 0.15 *Ştirile Pro Tv* ■ 0.35 *Film artistic: „Inspectorul Harry", US, 1971. Cu: Clint Eastwood, Harry Guardino, Reni Santoni, John Vernon.*

Miercuri, 4 septembrie

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film serial: „Spitalul de urgenţă" (r)* ■ 11.45 *Film serial: „Secrete de familie" (r)* ■ 12.30 *Lumea rugby-ului* ■ 13.00 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ 14.30 *Deşteaptă-te, române! (r)* ■ 16.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 16.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.15 *Film artistic: „Inamicul meu" - partea a treia* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 Film artistic: „Leagă-mă bine" ■ 22.00 Film serial: „M.A.S.H." ■ 22.30 *Film serial: „Lege şi ordine"* ■ *23.30 Rătăciţi în tranziţie - realizator Ilie Şerbănescu* ■ 0.35 *Film artistic: „Timbuktu". Cu: Victor Mature, Yvonne De Carlo, George Dolenz.*

Joi, 5 septembrie

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Leagă-mă bine" (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ 13.30 *Film serial: „Lege şi ordine" (r)* ■ 14.15 *Tenis: rezumat „U.S. Open"* ■ 15.15 *Film serial: „Beverly Hills" (r)* ■ 16.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 16.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.15 *Rătăciţi în tranziţie (r)* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ *19.30 Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Micki şi Maude"* ■ 21.45 *Tragerea Super Loto 5/40 şi excepţională Expres* ■ 22.00 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 22.30 *Film serial: „Walker, poliţist texan"* ■ 0.35 *Film artistic: „Afaceri străine". Cu: Joanne Woodward, Brian Dennehy, Eric Stoltz.*

Vineri, 6 septembrie

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach" (r)* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Micki şi Maude" (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Cheers" (r)* ■ 13.30 *Film serial: „Walker, poliţist texan" (r)* ■ 14.15 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 14.45 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 15.30 *Fotbal - Divizia Naţională: F.C. Naţional - Gloria (transmisiune în direct)* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.45 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film serial: „Dosarele X"* ■ 21.00 *Film artistic: „Păcate capitale"* ■ 23.00 *Film serial: „Umbrele întunericului"* ■ 0.35 *Film serial: „Erotica"* ■ 1.00 *Film artistic: „Lunga vară fierbinte". Cu: Paul Newman, Joanne Woodward, Orson Welles.*

Sîmbătă, 7 septembrie

■ 8.00 *Desene animate* ■ 9.30 *Film serial: „Flipper"* ■ 10.00 *Film serial: „Aventurile lui Brisco County"* ■ 11.00 *Film artistic: „Lunga vară fierbinte" (r)* ■ 13.00 *Film artistic: „Dulcele gust al pasiunii". Cu: Vanessa Redgrave, Jonathan Pryce* ■ 14.40 *Tenis: rezumat „U.S. Open"* ■ 15.30 *Fotbal - Divizia Naţională: Dinamo - F.C. Argeş (transmisiune în direct)* ■ 18.15 *Lumea lu' Gaiţă* ■ 18.30 *Film serial: „Seaquest"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Crocodilul Dundee", Australia, 1986* ■ 22.00 *Film serial: „NYPD Blue - Viaţă de poliţist"* ■ 23.00 *Film serial: „Nemuritorul"* ■ 0.30 *Fotbal - Il Calcio: Parma - Napoli (prima etapă).*

Duminică, 8 septembrie

■ 8.00 *Desene animate* ■ 9.00 *Film serial: „Insula misterioasă"* ■ 9.30 *Super Abracadabra* ■ 11.00 *Film artistic: „Comoara din insulă", US, 1990* ■ 13.00 *Film serial: „Prindeţi-l pe Smart!"* ■ 13.30 *Film serial: „Acapulco Heat"* ■ 14.30 *Tenis - rezumat „U.S. Open"* ■ 15.00 *Lumea filmului - realizator Ada Roseti* ■ 15.50 *Automobilism - Formula I: Marele Premiu al Italiei, Monza (transmisiune în direct)* ■ 18.00 *Talk show: Faţă-n faţă cu Ilie Şerbănescu* ■ 18.35 *Film serial: „Beverly Hills"* ■ 19.20 *Doar o vorbă să-ţi mai spun* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Zdrenţăroşul", US, 1981* ■ 21.40 *Tragerea Loto Special 6/49 şi Noroc - concurs Pronosport* ■ 21.50 *Film serial: „Verdict, crimă!"* ■ 22.35 *Grupul Divertis* ■ 23.15 *Tenis: Turneul „U.S. Open" - finala (transmisiune în direct).*

Luni 2 septembrie

● *7.00* Exerciţii cu Martha (Program de gimnastică de întreţinere) ● *7.30* Bucureşti, A.M. (rubrica culinară, imobiliară, recomandări filme, teatru, muzică şi concursuri, revista presei) ● *9.00* Travel, Travel - Cairo (Egipt) (r) ● *9.30* Între prieteni (r) ● *16.30* Ochii nopţii - film (r) ● *18.00* În faţa oglinzii - emisiune în direct ● 18.30 Videoclipuri ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Travel, Travel - Luxor (Egipt) ● *20.00* Film - Cyborg II, SUA, SF, 1992, în care o femeie-robot şi un bărbat obişnuit încearcă să scape din ghearele corporaţiei de robotică, Pinwheel ● *21.45* Debut ● *22.00* Astrologia pe înţelesul tuturor ● *23.00* Videoclipuri ● *23.30* Ştiri.

Marţi 3 septembrie

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel - Luxor (Egipt) (r) ● *9.30* Astrologia pe înţelesul tuturor (r) ● *16.30* Cyborg II - film (r) ● *18.00* Reporter special ● *18.30* Country profiles - program de muzică country ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Travel, Travel - Las Vegas ● 20.00 Viodeoclipuri ● 20.30 Film - O familie excentrică, SUA, comedie, 1992 ● *22.00* Iubitori de animale ● *22.30* Săptămîna mondenă ● *23.00* Culturism ● *23.30* Ştiri.

Miercuri 4 septembrie

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel - Las Vegas (r) ● *9.30* Tu ai ales ● *16.30* O familie excentrică - film (r) ● *18.00* Natura lucrurilor ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Travel, Travel - Bangkok ● 20.00 Videoclipuri ● 20.30 Film - Intrigi amoroase, SUA, acţiune, 1995 ● *22.00* Starea de veghe ● *23.00* Working Woman ● *23.30* Ştiri.

Joi 5 septembrie

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel - Bangkok (r) ● *9.30* Starea de veghe (r) ● *16.30* Intrigi amoroase - film (r) ● *18.00* Ritmo latino ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Working woman ● *20.00* Film - Dragonii Ninja, acţiune, SUA, 1993 ● *21.45* Reporter special ● *22.00* Convorbiri juridice ● *22.30* Tu ai ales - 50 de minute alături de reprezentanţii generaţiei tinere, într-un concurs în care toată lumea cîştigă. Divertisment, muzică, umor şi foarte multe surprize ● *23.30* Ştiri.

Vineri 6 septembrie

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.00* Travel, Travel - Turcia ● *9.30* Ministar ● *16.30* Dragonii Ninja - film (r) ● *18.00* Hello, star! ● *19.00* Ştiri ● 19.30 Videoclipuri ● *20.00* Film - Prostituata, SUA, 1993, sexi ● *21.45* Ultrafeminin - Marile mistere feminine la ora adevărului. Dezvăluiri senzaţionale, seducţia modei, dansul caloriilor, dialoguri indiscrete - şi nu în ultimul rînd noutăţi din high-life-ul bucureştean ● *22.30* Videoclipuri ● *23.00* Magazin turistic ● *23.30* Ştiri.

Sîmbătă 7 septembrie

● *8.30* Ştiri ● *9.00* Bucureşti, A.M. ● *14.30* Între prieteni ● *15.30* Super Tutti Frutti ● *16.30* Prostituata - film (r) ● *18.00* Din culisele starurilor ● *18.30* Videoclipuri ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Film documentar Worldnet ● *20.30* Culisele modei ● 21.00 Film - Ave Cezar!, SUA, 1993, comedie ● *22.30* Natura lucrurilor ● *23.30* Ştiri.

Duminică 8 septembrie

● *8.30* Ştiri ● *9.00* Desene animate ● *10.00* Ministar ● *11.00* Ave Cezar! - film (r) ● *13.00* Amerom sport ● *13.45* Întîlniri muzicale ● *14.30* Duminica pentru toţi ● *15.30* Iubitori de animale ● *16.00* Hello, Star! ● *17.00* Ultrafeminin ● *18.00* Super Tutti Frutti ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Film documentar Worldnet ● *20.30* Film, Antichristul, horror, SUA, 1993 ● *22.00* Săptămîna mondenă ● *22.30* Ritmo latino ● *23.30* Ştiri.

WEEKEND SATELIT

Vineri 30 august

FILME 21,45 *Cazinoul* este o comedie poliţistă cu Bud Spencer şi P.Michael Thomas. Cei doi sînt nişte falşi preoţi care vor să fugă din Costa Rica, dar nimeresc peste nişte traficanţi de droguri, asunşi sub masca unei organizaţii ecologice. Din banii obţinuţi ilegal, un general vrea să-şi finanţeze o revoluţie(M6). 21,45 La aceeaşi oră, pe canalul ARTE, se difuzează un film de televiziune intitulat *Mr.Bluesman,* cu şi despre celebrul B.B.King, regizat de Sonke Wortman în 1994. 23,00 *Revolta* este un thriller recent, 1994, cu acţiune în America anilor '60. Un tînăr se angajează supraveghetor la un penitenciar în care deţinuţii sînt trataţi neomeneşte. Sfîşiat de sentimente contradictorii, pe de o parte bucuria că are un loc de muncă, pe de altă parte, că îi repugnă ordinele cărora trebuie să i se supună, tînărul se vede implicat într-o revoltă a puşcăriaşilor în urma căreia 29 de deţinuţi, dar şi 1o ostatici, mor (PRO7).

Sîmbătă 31 august

FILME 21,15 *Parfum de femeie,* SUA, 1992. Este remake-ul filmului lui Dino Risi, din 1974, Profumo di Donna, după romanul "Il Buio e il miele" al scriitorului italian Giovanni Arpino. Filmul american, regizat de Martin Brest îl are în rolul principal pe Al Pacino, un ofiţer pensionar orb şi sarcastic care are un weekend tumultuos în Manhattan, rol pentru care a obţinut Oscarul (RTL2). 22,45 Un excepţional film documentar despre îndepărtata Chină, la magazinul culturii, *Metropolis.* De la tradiţie la avangardă, de la economie la top-modele, de la pictură la rap-and-roll chinezesc. Nu-l rataţi! (ARTE) 00.00 *Peretii care vorbesc,* film erotic american din 1982. Un student lucrează într-un hotel şi are pasiunea să înregistreze secvenţe picante de prin camere (SAT1)

Duminică 1 septembrie

FILME 17,00 *Labirintul,* film fantastic englezesc din 1986. În rolul spiridusului, cîntăreţul David Bowie (SAT1). 18,30 *Jackie Kennedy,* un film documentar despre fosta Primă doamnă a Americii. Multe secvenţe filmate de amatori, imagini de arhivă şi multe interviuri (La 5) 21,00 *Twisters.* Film de aventuri american din 1995, din seria filmelor-catastrofă. Este vorba despre relaţia dintre tată şi fiu, tensionată. Dar raporturile dintre ei se vor lămuri în timpul unei tornade care se apropie de localitatea în care trăiesc, o tornadă care distruge totul în cale (PRO7). 21,15 *Administratorul.* Dacă preferaţi o comedie, urmăriţi-l pe Michael J.Fox care lucrează ca administrator într-un hotel, visînd la propriul lui hotel. Într-o zi, un bogătaş îi oferă o mare sumă de bani pentru a-i ţine de urît amantei lui, interpretată de Gabrielle Anwar (cea de care se îndrăgosteşte Al Pacino în "Parfum de femeie"), de care însă umilul administrator se îndrăgosteşte, fiind nevoit să aleagă între hotel şi femeia iubită (RTL). 23,15 *1984* este ecranizarea celebrului roman al lui George Orwell, o producţie englezească chiar din 1984. Regizat de Michael Redford, cu John Hart în rolul principal şi cu Richard Burton în rol secundar, această versiune este considerată mult mai reuşită decît cea din 1956 (VOX).

Revista „Magazin" nu răspunde de modificările efectuate ulterior de către posturile de televiziune

55 de ani de ANTIBIOTERAPIE

După cum ştiţi deja, dintr-un articol trecut, prima vindecare datorită penicilinei, care a fost de-a dreptul spectaculoasă, datează din 12 ianuarie 1941. Beneficiarul? Un agent de circulaţie londonez, afectat de o septicemie mixtă cu stafilococ şi streptococ pe atunci mortală. Urmează decenii de fascinaţie antibioterapică, timp în care antibioticele s-au înmulţit ca ciupercile dar, în aceeaşi măsură, s-au înmulţit şi suşele microbiene devenite între timp rezistente la antibiotice, fapt ce a generat descoperirea de noi antibiotice. Şi astfel s-a intrat într-un cerc vicios, care, nu este străin de faptul că *în acest domeniu s-a ajuns în mod progresiv, de la uz la abuz.*

Practica de 55 ani în domeniul antibioterapiei ne permite să tragem o serie de concluzii în acest domeniu:

● Este o profundă eroare să se efectueze un tratament pe bază de antibiotice înainte de a avea o idee exactă asupra diagnosticului, deoarece din această realitate decurg trei mari inconveniente: un risc toxic pentru bolnav, un risc bacteriologic (selectarea prin antibiotice nejustificate de suşe bacteriene multirezistente) şi costul terapeutic, care şi el se constituie într-un inconvenient deloc neglijabil, mai ales în perioada de tranziţie pe care o traversăm.

● *Prescrierea unui antibiotic nu trebuie să devină în nici un caz un gest de rutină profesională, aşadar un automatism de practică medicală, ci pur şi simplu un gest de reflecţie tot medicală.* În acest sens, medicul care prescrie un asemenea tratament, trebuie să reflecteze şi la responsabilităţile pe care şi le asumă pentru medicina de mîine, ştiut fiind că pacientul nostru de azi, pe care îl tratăm cu antibiotice în exces sau nejustificate, poate fi handicapatul de mîine, pe linie de antibioterapie, după cum handicapatul de azi din acest punct de vedere, provine din excesele ca şi din prescripţiile nejustificate de ieri.

● Asocierea de antibiotice pune, prin forţa împrejurărilor, complexe probleme de indicaţie şi de compatibilitate.

● Cele mai bune rezultate nu sînt nici pe departe acelea obţinute cu antibioticele cu cel mai larg spectru.

● Antibioterapia aşa-zisă „de acoperire" nu are acoperire ştiinţifică, fiind ca atare ilogică.

● Antibioterapia aşa-zisă „preventivă" nu este admisă decît pentru a preveni o infecţie bine stabilită.

ARCADIE PERCEK ❖

Analiza urinei la domiciliu

Urina concentrează deşeurile şi toxinele de care organismul trebuie să se debaraseze, ea fiind un produs de filtrare a sîngelui prin intermediul rinichilor. Ea conţine săruri minerale, acid uric, uree, creatină, enzime, hormoni, vitamine, precum şi încă multe altele, dar, aici nu trebuie să se găsească proteine şi zahăr. Pentru depistarea la timp a acestor două elemente şi a se lua măsurile necesare, au fost create două tipuri de hîrtie reactivă: unul pentru identificarea glicemiei, celălalt pentru proteine. Benzile de hîrtie se introduc în urină, iar rezultatul se obţine prin decolorare. Astfel, orice persoană ce doreşte să-şi controleze sănătatea poate efectua periodic această operaţie simplă, chiar la domiciliu.

AUREL DIANU ❖

Terapia naturală a unor boli — IMPOTENŢA

Această afecţiune se caracterizează prin imposibilitatea bărbatului de a săvîrşi actul sexual, care se manifestă prin: erecţie incompletă sau întreruptă. O astfel de suferinţă poate surveni la: alcoolici, toxicomani, la unii bolnavi de diabet sau hipertensiune arterială, la fumătorii înrăiţi, la persoane cu tulburări glandulare, neurastenie sexuală, frică, abstinenţă prelungită; leziuni în măduva spinării unde se găsesc centrii erecţiei şi ejaculării etc. Subliniem că, la bărbaţii sănătoşi, impotenţa sexuală ţine de factorul psihoemoţional.

Terapia naturală a impotenţei recomandă:

- tinctură medicinală obţinută din inflorescenţele morcovului, administrată intern: cîte 15 picături pe zi; infuzia din 5 g de inflorescenţe la o cană de apă; se administrează intern (cîte o cană pe zi);
- macerat glicerinat obţinut din muguri de rozmarin; se administrează intern, cîte 30 picături de 3 ori pe zi;
- macerat glicerinat obţinut din mugurii coacăzului negru; se administrează intern cîte 30 picături, de 3 ori pe zi;
- pentru plantele medicinale enumerate mai jos (asudul calului, busuiocul de cîmp, gemănăriţa/tuberculii/, ţelina/ rădăcinile/ se indică acelaşi mod de preparare şi administrare: o linguriţă din partea de plantă, la 2 litri de apă clocotită; se fierbe un minut şi se administrează intern (se beau 6 linguri pe zi, cura durînd 40 de zile);
- consumarea de legume: mărar, usturoi, ţelină.

Alte recomandări: alimente cu proprietăţi tonifiante sexuale ca ţelina (sub formă de suc şi salate), nucile, afrodiasiacele, vinul roşu, condimentele, ardeiul iute şi hreanul, sucurile de cartof, morcov, ţelină, pătrunjel - în cure de 4-6 săptămîni; sînt extrem de utile afuziunile şi duşurile alternante, duşul subacval, băile cu valuri, baia cu peria, băile cu plante medicinale, masajul, cultura fizică medicală, înotul; o viaţă sexuală echilibrată, abandonarea fumatului, evitarea cafelei şi a băuturilor alcoolice tari, combaterea obezităţii a sedentarismului şi evitarea conflictelor emoţionale; băi de şezut reci sau alternante (40-20º C) de mai multe ori, timp de cîteva minute seara înainte de culcare; plimbări, masaje.

D.R.

Japonezele

suferă mai puţin de bufeuri şi de alte tulburări ale menopauzei; aceasta s-ar datora importantului consum de germeni de soia. Boabele de soia conţin hormoni vegetali care compensează, parţial, procentul scăzut de estrogeni, caracteristic femeii aflate la menopauză.

Poşta medicală

Ioinise Mihai - Cîmpulung Moldovenesc. Multe mulţumiri pentru aprecierile adresate publicaţiei noastre. În ce priveşte solicitarea dv., vă comunicăm următoarele: Dicţionarul medical - vol. II, editat de Editura Medicală Bucureşti, precizează: Sindrom electrocardiografic caracterizat prin scurtarea intervalului PQ şi apariţia undei delta în porţiunea iniţială a unui complex QRS lărgit, explicabil printr-o hiperexcitabilitate ventriculară sau printr-o accelerare temporară a conducerii ventriculare (fascicul Paladino-Kent congenital, sau disociere longitudinală a nodului atrioventricular). Precizăm că, pentru înţelegerea mecanismului acestei boli, sînt necesare multiple cunoştinţe de specialitate. În consecinţă vă propunem să vă adresaţi neapărat unui medic de specialitate pentru consult, investigaţii şi stabilirea tratamentului corespunzător, singurul în măsură a hotărî.

Emil Perciun - Iaşi. Pentru rezolvarea problemei dv., vă recomandăm să vă adresaţi Spitalului de chirurgie plastică-reparatorie, din Bucureşti, Calea Griviţei nr.218, sector 1, sau: Centrului medical de terapie şi chirurgie „Iatromed", str. Dr. Iatopol nr.17 Bucureşti, telefon 410.67.72 (chirurgie estetică, laser).

Cristea Valeria - Ploieşti. Multe mulţumiri pentru aprecierile privind conţinutul publicaţiei noastre. În încercarea de a rezolva problema dv. vă propunem să vă adresaţi la Clinica Iarovi medica telefon 220.47.07 - Bucureşti (specialişti în planing familial, concepţie şi contracepţie); sau colonel (r) dr. Alexandru Perju - tel. 613.75.56, reputat specialist în domeniul care vă interesează.

Florin Vlad - Brăila. Faţă de cele relatate de dv. în scrisoare, vă propunem să vă adresaţi unui spital de gastronoenterologie din Brăila sau Galaţi, ai căror specialişti - singurii în măsură - vor stabili cauzele, diagnosticul şi tratamentul corespunzător.

Cercetători din Statele Unite şi Elveţia cred că au identificat în creierul uman o proteină care controlează apetitul. Proteina produce o substanţă naturală denumită neuropeptida Y - controlarea stimulilor apetitului. Deşi nu este singurul factor care determină pofta de mîncare, neuropeptida Y este unul dintre cei mai importanţi. Cînd va fi realizat, oare, un medicament cu adevărat eficace contra obezităţii?...

Circa 100000 de noi cazuri de sifilis au fost înregistrate în Rusia în acest an. Circa 250 000 de persoane au fost infectate de virusul care provoacă sifilisul în 1995. S-a înregistrat şi o creştere globală a tuberculozei de 10 - 15 la sută pe teritoriul Rusiei, în unele regiuni rata creşterii fiind de 80 la sută.

◆ Flash ◆ Flash ◆ Flash ◆ Flash ◆ Flash ◆ Flash ◆

Cum distrug antibioticele microbii? Se ştie că orice vietate, deci şi microbii, se alimentează, se înmulţesc şi se apără. Antibioticul („contra vieţii"), atacă tocmai aceste trei elemente: hrana, diviziunea şi „cămaşa" microbului, împiedicîndu-l să se dividă în „pui" şi îi subţiază „găoacea" încît leucocitele să-l poată ataca şi distruge.

Hipocrat (Hippokrates) supranumit şi „părintele medicinii" (medic grec - 460 - 375 î.e.n.) a pus la baza medicinii, cunoaşterea exactă şi amănunţită a simptomelor şi a evidenţiat rolul naturii în vindecarea bolilor, menţionînd în lucrările sale o listă cu 236 plante medicinale.

România are din belşug plante medicinale şi păduri. Circa 90 la sută din speciile de plante medicinale cunoscute în Europa cresc în România. Virtuţile plantelor medicinale au fost cunoscute încă de pe vremea dacilor.

PARAZITOZE

AMEBIAZA

Amebiaza este o boală infecţioasă digestivă produsă de un parazit unicelular, *Entamoeba histolytica,* ce se prezintă sub două forme: *trofozoitul* (forma parazitară, care trăieşte în intestin) şi *chistul,* care rezistă la schimbările de mediu, transmiţîndu-se direct (de la persoană la persoană) sau indirect (prin intermediul apei sau alimentelor), fiind forma infectantă. Parazitoza este cel mai frecvent întîlnită în colectivităţi de copii şi în condiţii sanitare precare. Există o serie întreagă de purtători asimptomatici ce pot răspîndi boala.

Odată ajuns în intestin, chistul eliberează trofozoiţii care, ajunşi în colon, cresc şi se multiplică, penetrînd mucoasa din cec, apendice, colonul ascendent, sigmoidul şi rectul. În cazurile uşoare, leziunile sînt focale şi discrete, dar în unele cazuri se poate produce perforarea şi apoi, prin intermediul venei porte pot ajunge în ficat (unde pot da naştere unor abcese) şi de acolo în plămînul drept şi pericard. Majoritatea cazurilor sînt asimptomatice, dar infecţia poate duce de la diareea uşoară la fenomene dizenterice. Pot apărea diaree şi constipaţie intermitente, crampe abdominale, flatulenţă, sensibilitate în partea dreaptă a abdomenului şi chiar scaune sanghinolente. În cazurile grave apar abcesele hepatice, leziunile pulmonare, pericardice şi cerebrale.

Diagnosticul constă în identificarea chisturilor în materiile fecale prin microscopie directă. *Tratamentul* se face gradat, în funcţie de gravitate, cu produse specifice: metronidazol, chinolonone, paromomycină, diloxanid furoat, emetină sau dihydroemetină, la indicaţia medicului specialist. *Esenţiale în prevenirea bolii rămîn măsurile de igienă alimentară şi a colectivităţilor.*

Dr. VALENTIN CIOCŞAN ❖

DICŢIONARUL caloriilor

Salate (300 g) de:	*Calorii*
- Castraveţi	40
- Salată verde (lăptucă)	90
- Ridichi	100
- Roşii	110
- Gulii	120
- Varză albă	130
- Sfeclă roşie (fiartă sau coaptă)	150
- Cruditaţi	200

Băuturi	*Calorii*
- Borş de tărîţe - o cană (250 ml)	10
- Cafea îndulcită cu zaharină - o ceaşcă (200 ml)	10
- Suc de roşii - un pahar (100 ml)	80
- Suc de portocale - un pahar (100 ml)	90
- Suc de morcovi - un pahar (100 ml)	100
- Lapte de vacă - o cană (250 ml)	140
- Ţuică sau vodcă (100 ml)	180
- Bere - două pahare (500 ml)	250
- Vin alb - două pahare (500 ml)	300

DUMITRU RĂDUCANU ❖

(Va urma)

HOROSCOP 2.09 - 8.09

BERBEC (21.03 - 20.04): Constelaţia dv. trădează unele tendinţe contradictorii în comportamentul nativilor, curba psihicului fiind cea care sugerează acest aspect, prin sinusoidele ei. Poate că pe un fond de iritare şi stres, de uşoară înstrăinare de cei din jur, vă vedeţi ameninţate idealurile imediate. Mai multe clipe de dialog cu sine n-ar strica, dimpotrivă.

TAUR (21.04 - 21.05): Luni şi marţi sînt posibile polemici dure cu un Capricorn sau Scorpion, persoane foarte apropiate. Dar o veste financiară excelentă, sosită pe la mijlocul intervalului, vă va deschide orizontul unor investiţii - nu spectaculoase, dar foarte utile. La finele săptămînii se întrevede o scurtă călătorie sau chiar o minivacanţă.

GEMENI (22.05 - 21.06): Linişte şi pace în constelaţia dv., de parcă astrele au devenit brusc indiferente faţă de destinul dv. şi stau la taifas, punînd la cale ceva interesant pentru viitorul apropiat. Toate curbele astrale zăbovesc cuminţi la o cotă acceptabilă şi, în consecinţă, situaţia financiară este în plină stagnare. Atenţie la un Berbec!

RAC (22.06 - 22.07): O mare uşurare, îmbrăcînd haina unei mari bucurii în familie, se poate declanşa joi sau vineri. Situaţia fericită este de ordin material şi va avea consecinţe pozitive pentru mult timp. La această concluzie conduce alura curbelor financiară şi a psihicului, plasate la nivele apreciabile. Mici probleme cu sănătatea în weekend.

LEU (23.07 - 22.08): Se pare că veţi parcurge o perioadă dominată de nostalgie, izvorul acestei stări delicate fiind o veste de departe sau o întîmplare neaşteptată (marţi, miercuri). Poate veţi întîlni o cunoştinţă veche care va împrospăta memoria dv. afectivă cu mireasma unor clipe de basm petrecute împreună... A visa cu ochii deschişi nu-i un păcat.

FECIOARA (23.08 - 21.09): Cu excepţia primelor două zile ale săptămînii, restul perioadei este favorabilă pe toate fronturile pentru a vă afirma şi a acumula mai multă încredere în sine. Luni şi marţi se întrevăd disensiuni acute în anturajul profesional, provocate de un exces de orgoliu - care din cînd în cînd vă caracterizează. Joi sau vineri primiţi bani.

BALANŢA (22.09 - 22.10): Curba financiară va cunoaşte un declin apreciabil pînă spre jumătatea intervalului, fapt care dovedeşte o chibzuinţă superficială în „dresarea" banilor. Apoi urmează o redresare care, chiar dacă nu este la înălţimea aşteptărilor, este cît se poate de binevenită. Cred că Mercur trage un semnal de alarmă pentru a vă chivernisi mai bine.

SCORPION (23.10 - 21.11): Din modul cum şerpuieşte curba psihicului şi cea afectiv-emoţională, se pare că aveţi tendinţa de a vă complica singur, de a vă încîlci într-un păienjeniş sentimental care ascunde, ca mai întotdeauna, o capcană. Poate că o persoană de sex opus doreşte premeditat să profite de sensibilitatea dv. Puneţi-vă armura şi purcedeţi la turnir.

SĂGETĂTOR (22.11 - 20.12): Vă luptaţi cu greu cu propriile superstiţii sau obsesii şi un timp preţios se scurge pe lîngă destinul dv. lăsînd o pată albă, ireversibilă. Aţi inhalat o doză nepermis de mare de pesimism şi doar un efort volitiv susţinut vă readuce, în mod sigur, pe linia de plutire. Poate şocul salvator va fi o veste financiară excelentă.

CAPRICORN (21.12 - 19.01): Cel mai remarcabil eveniment al săptămînii se va produce, probabil, spre finele ei, cînd un rendez-vous dantelat şi aromat en raccourci, poate într-un han de la crucea unor drumuri prăfoase, vă va înnobila iarăşi memoria cu un enigmatic savoir vivre. Oricare ar fi adevărul, beduinul din dv. va avea parte de oaza consistentă a iubirii autentice.

VĂRSĂTOR (20.01 - 18.02): Configuraţia astrală nu e una de zile mari, însă nivelul la care se află curba financiară vă poate oferi speranţe pentru viitorul apropiat. Pe plan profesional, aveţi tendinţa de a vă impune cu prea multă osîrdie propriile opinii, fapt care poate conduce la dueluri neprincipiale. O veste bună de departe simbătă sau duminică.

PEŞTI (19.02 - 20.03): Toate bune şi la locul lor, nimic palpitant, nimic confuz şi dezamăgitor. Aceasta pare să fie emblema săptămînii, deşi sînt posibile veşti foarte bune din sfera socio-profesională. Toamna este întotdeauna pentru Peşti un sfetnic bun în ceea ce priveşte relaţiile interumane.

DA sau NU ?

1) În vremea romanilor, cei care îşi ucideau propriii părinţi erau spînzuraţi?

2) Kamchatka este extremitatea cea mai nordică a continentului asiatic?

3) În timpul „banchetelor", anticii greci erau obligaţi să consume băuturi alcoolice?

4) Este adevărat că o parte a celebrului Sfinx din Egipt se află în Europa?

5) Celebra dansatoare americană Isadora Duncan a murit în mod tragic?

6) Crocodilii trăiesc numai în apele unor fluvii sau în lacurile cu apă dulce?

7) Culturile în seră au avantajul de a fi ferite de atacurile paraziţilor?

8) Libretele a două opere ale lui Verdi - „Forţa destinului" şi „Traviata" - au fost scrise de acelaşi autor?

9) Corzile din jurul unui ring de box sînt în număr de trei?

10) Hamsin este denumirea unui vînt care provine din deşert?

(Răspunsurile în numărul viitor)

Răspunsurile testului „Da sau nu?" din numărul trecut

1) Da. De exemplu: calul, asinul, zebra etc au această caracteristică, datorată evoluţiei speciilor respective. 2) Da. În prima lui călătorie, cînd l-a însoţit pe tatăl său Niccolo şi pe unchiul Matteo, în călătoria întreprinsă în anul 1271, cînd avea doar 17 ani. 3) Nu. A cîştigat această competiţie de trei ori, mai precis în anii 1935, 1936 şi 1947, clasîndu-se (în alte ediţii) de patru ori pe locul secund. 4) Da. Liszt a murit în 1886, trei ani după decesul lui Richard Wagner. 5) Nu. Diametrul planetei Marte este de 6746 kilometri, mai puţin decît jumătatea diametrului planetei Terra. 6) Da. Începînd din anul 64, după incendierea oraşului Roma. 7) Nu. Statul Belize (fostul Honduras britanic) este scăldat de Oceanul Atlantic, iar statul Salvador doar de Oceanul Pacific. 8) Nu. Pînă în anul 1918, moneda naţională era coroana. 9) Da. Camfor şi evident scorţişoară. 10) Da. O compoziţie chimică extrasă din miere este utilizată pentru producerea unei răşini folosită în domeniul maselor plastice şi a fibrelor artificiale.

Murphologie

● *Legile lui Witzling despre performanţele copiilor*

1. Orice copil care vorbeşte acasă încontinuu va refuza cu încăpăţînare să scoată vreun cuvînt, cînd i se cere să o facă în faţa unor cunoscuţi.

2. Orice copil timid şi introvertit va alege o zonă publică aglomerată pentru a-şi demonstra noile achiziţii colorate din vocabularul său.

● *Legile comportării animalelor, ale lui C.H. Fish*

1. Probabilitatea ca o pisică să-ţi mănînce cina nu are nimic de-a face cu preţul mîncării ce i se pune în faţă.

2. Probabilitatea ca un animal din casă să stîrnească zgomot, intrînd sau ieşind, este direct proporţională cu numărul şi importanţa invitaţilor la cină.

Zodiacul chinezesc 2.09 - 8.09

Şobolan (22.11-20.12): Chiar dacă gîndurile tale alcătuiesc un ecran întunecat, un izvor de lumină vie tot mai există în sufletul tău.

Bou (21.12-19.01): Nu forţa norocul, ci pîndeşte-i cu răbdare piruetele, altfel zarurile vor amîna mereu scorul cel mare.

Tigru (20.01-18.02): Banii de hîrtie te vor întovărăşi în toate zilele şi fii atent să nu-ţi devină o povară pentru cumpătare.

Iepure (19.02-20.03): Dacă simţi că ai devenit peste noapte un negustor prea bun, înseamnă că în curînd cineva te va păcăli strașnic.

Dragon (21.03-20.04): Urmele paşilor tăi vor fi acum cele mai bune călăuze pentru izbînda ce te aşteaptă, pentru ţinta ce-o vei atinge.

Şarpe (21.04-21.05): Calea Naturală a lucrurilor nu este numai rîul din spatele casei, dar şi dîra de fum şerpuind din horn.

Cal (22.05-21.06): Jumătatea armoniei vieţii tale are nevoie de umărul tău, prefă-te că nu-i observi lacrimile. Poate sînt de fericire.

Oaie (22.06-22.07): Nori albi şi nori negri vor mai face umbră acoperişului tău, dar nu şi sufletului - acum plin de bucurii.

Maimuţă (23.07-22.08): Înţeleptul Fu Xi Vang are întotdeauna în buzunarul de la piept mărunţiş cu care-şi cumpără un necaz, dacă nu-i face viaţa cadou unul.

Cocoş (23.08-21.09): Un sfat primit în zori de zi e valabil pînă cînd amurgul te osteneşte, a doua zi problema nerezolvată e şi mai complicată.

Cîine (22.09-22.10): Trandafirii din sufletul tău îşi vor pierde mireasma dacă n-o vei împărtăşi cu cel (cea) care ţi i-a dăruit.

Mistreţ (23.10-21.11): Numai umbrele nu se vaită cînd se ciocnesc, şi nici stropii de ploaie cînd ciupesc obrazul potecilor. De ce nu-i imiţi?

PAUL IOAN ❖

SPORT

● *Primul tur al Marelui Premiu al Belgiei* la automobilism Formula 1 s-a soldat cu un carambol serios, care i-a scos din cursă pe Frantzen şi Panis. La jumătatea cursei, olandezul Jos Verstapen a intrat cu violenţă în parapetul de protecţie, maşina fiindu-i distrusă în proporţie de peste 60 la sută. În rest, cursa a decurs normal, fiind cîştigată de dublul campion mondial Michael Schumacher, care a ştiut să stea foarte bine în „plasa" lui Villeneuve pînă la momentul potrivit pentru a ataca şi cîştiga. Deşi specialiştii vorbeau la începutul cursei despre un duel între Hill şi Villeneuve, Hill a sosit abia al cincilea la Spa-Francorchamps. În clasamentul general al piloţilor continuă să conducă detaşat Hill şi Villeneuve, urmaţi la mare distanţă de Schumacher. Aceeaşi situaţie este valabilă şi în cazul clasamentului general al constructorilor, unde team-ul Williams-Renault nu mai poate fi ajuns din urmă de „căluţul cabrat"...

● *Cei 40.000 de spectatori* aflaţi în tribunele noului stadion „Roi Baudouin" din Bruxelles (Belgia) au urmărit cu sufletul la gură cea de-a treia etapă a circuitului atletic „Golden Four". Din păcate, ploaia a împiedicat obţinerea unor rezultate şi mai bune. Gail Devers a stabilit cea mai bună performanţă mondială a anului în proba de 100 metri, cu timpul de 10,84 sec. Rusoaica Svetlana Masterkova a stabilit un nou record mondial în proba de 1000 metri, cu timpul de 2:28,98, pe locul al doilea sosind fosta deţinătoare a recordului mondial, mozambicana Maria Mutola, cu timpul de 2:29,66. Masterkova este la al doilea record mondial după cel stabilit anterior la o milă, pentru fiecare record ea primind cîte un lingou de aur şi 50.000 de dolari. Marocanul Salah Hissou, medaliat cu bronz la Atlanta, a spulberat recordul mondial al lui Haile Gebreselasie în proba de 10.000 metri, pe care a alergat-o în excepţionalul timp de 26:38,08. Allen Johnson s-a aflat la numai o sutime de secundă în spatele recordului mondial la 110 metri garduri - 12,92 sec. În proba feminină de 400 metri dubla campioană olimpică Marie José Perec a fost învinsă de australianca Cathy Freeman. La săritura în înălţime, Stefka Konstandinova s-a impus cu aceeaşi performanţă ca şi ucraineanca Inga Babakova (2,03 metri), dar reuşită dintr-o încercare anterioară. Dennis Mitchel a cîştigat proba de 100 de metri, fiind urmat de Donovan Bailey şi Carl Lewis.

● *În ultimul meci de verificare* în vederea Cupei Mondiale, echipa de hochei a SUA şi-a luat revanşa în faţa Canadei cu scorul de 7-5, după ce în primul meci reprezentanţii „frunzei de arţar" cîştigaseră cu 3-1. ● *Multipla campioană olimpică şi mondială* americanca Jackie Joyner Kersee va vizita în curînd mai multe echipe americane de baschet pentru a-şi alege team-ul la care va participa începînd din noul sezon. Jackie nu va abandona însă definitiv atletismul, ea avînd un contract de 70.000 de dolari cu UCLA (Los Angeles). ● *Tinerii atleţi români* au avut o comportare bună la „mondialele" de atletism pentru juniori, care s-au desfăşurat recent la Sydney (Australia): Cristina Nicolau a cucerit medalia de argint la triplusalt, iar ştafeta de 4x400 metri a cucerit tot medalia de argint. Medalii de bronz au obţinut Ionuţ Pungă la triplusalt, Claudia Iovan la 5 km marş, Cristina Ilac la 5000 metri şi Adelina Gavrilă la triplusalt. ● *Americanul Steve Fossett* (52 de ani) a stabilit un nou record mondial la traversarea Pacificului, cu 20 de zile, 12 ore şi 53 de minute, la bordul trimaranului său Lakota (18/15 metri). Fossett este primul om din lume autor al unor traversări solitare ale Pacificului cu balonul şi cu ambarcaţiune cu pînze. Fossett plănuieşte să realizeze un tur al lumii în balon. ● *Selecţionata Noii Zeelande* a întrecut din nou echipa Africii de Sud, pe terenul acesteia, cu scorul de 33-26 (21-11). Deşi Africa de Sud nu s-a recunoscut nici un moment învinsă, totuşi apărarea de fier a neozeelandezilor şi-a spus pînă la urmă cuvîntul, „All Blacks" dovedind o dată în plus că sînt cei mai buni rugbişti din lume la ora actuală.

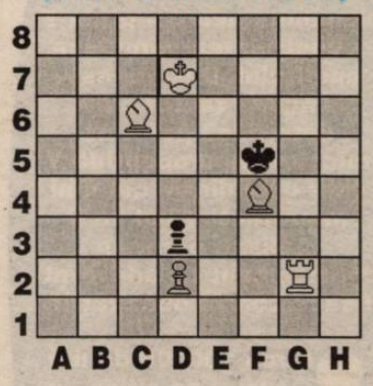
● *La trei ani* după stabilirea unui record mondial al orei, la ciclism, cu performanţa de 52,270 km, britanicul Chris Boardman vrea să depăşească actualul record al orei deţinut de Tomy Rominger cu 55,291 km. Boardman va încerca să stabilească un nou record mondial pe data de 6 sau 7 septembrie, la Manchester, după încheierea „mondialelor" de ciclism pe pistă, care debutează în această săptămînă. ● *Tomy Rominger* a cucerit ediţia din acest an a Turului ciclist al regiunii Burgos (Spania), devansîndu-l pe Miguel Indurain cu 1 minut şi 51 secunde. ● *Ediţia din acest an* a Raliului celor 1000 de lacuri a debutat sîngeros: echipajul danez Karsten Richardt - Ole Fredriksen a pierdut controlul asupra bolidului Mitsubishi Lancer, pe o zonă de coborîre, maşina s-a izbit violent cu scutul de pămînt, surprinzînd pilotul, care a pierdut controlul asupra ei, oprindu-se într-un grup de spectatori aflaţi dincolo de linia de demarcaţie a zonei de securitate. Belgianul Ludo Briers a murit, iar alţi 31 de spectatori au fost răniţi...

ŞERBAN FILIP ❖

ŞAH

MAT ÎN 4 MUTĂRI

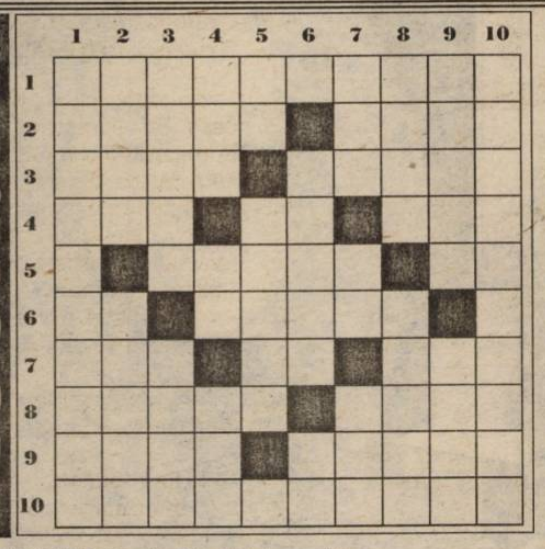
(Zahodiakin - 1893)



1. Rd6 Rf4 [[1... Rf6 2. Nd7 Rf7 3. Ne6 Rf6 [3...Rf8(e8) 4. Tg8 X] 4. Ne5X]] 2. Ne4 Re4 3. Tf2 Rd4 4. Tf4 mat

GH. POPESCU ❖

CUVINTE



ORIZONTAL: 1) Cuvînt de ordine. 2) Cuvînt cu cuvînt - Cuvînt în finalul unei partide. 3) Cuvînt la înălțime - A-și respecta cuvîntul. 4) Cuvinte de slavă - Mezzo voce! - Curs de apă în deșert. 5) Autorul volumului: „La început n-a fost cuvîntul" (Romulus) - Cuvînt la durere. 6) Cale de mijloc - „Cuvinte de...", volum de versuri de Thomas Hardy. 7) Filtru de aer - Poftim - Literă arabă. 8) Veche monedă românească de argint - Băut (pop.). 9) Ultimul cuvînt - Muzică vocală. 10) Purtător de cuvînt.

VERTICAL: 1) Cuvînt indicat ca bun. 2) Cuvînt de plecare în masă - Cuvînt de cinste. 3) Joagăr - Trăsătură de caracter. 4) Acu s-a-ntors! - Cui fără floare! - Comunicație (abr.). 5) Colțul din dreapta! - Cuvînt de laudă. 6) Cuvînt cu greutate - Bice! 7) Simbol pentru „milisten" - Bine! - Cuvînt cu bucluc. 8) Purtător de cuvînt - Te urmărește cuvînt cu cuvînt. 9) Barba împăratului (bot.) - Scriitor de naționalitate maghiară din România (Andràs), semnatarul volumului: „Cuvîntul tău să fie cuvîntul nostru". 10) Face un schimb de cuvinte.

DICȚIONAR: TSA, MSN

PETRU PARDĂU ❖
Botoșani

Soluția careului „LA PESCUIT"

Orizontal: BATOG - ICRE - ATAMAN - HAT - BALACIRE - E - U - IT - SAFIR - STA - ATRASA - CANALE - LT - AI - GA - A - OS - APE - ACARI - ATERINE - IL - TIRI - ALBIE

UMOR

☺ *Un preot juca golf.*

Potrivi mingea în iarbă, cumpăni două-trei momente crosa și lovi mingea, trimițînd-o în direcția găurii. După cădere, ca atrasă de un magnet, mingea se rostogoli prin iarba stufoasă, urcă dealul, se opri o clipă apoi continuă să înainteze pînă intră în gaură.

Preotul își ridică ochii spre cer:

- Doamne, se rugă el, altă dată să mă lași să mă descurc singur!

☺ *Trei hippy goneau cu mașina pe autostradă cu 100 de mile pe oră.*

Deodată, cel din spate observă că portiera din dreapta lui nu era bine închisă. O deschise un pic și apoi o trînti ca să se închidă bine.

Cel de la volan se uită intrigat prin oglinda retrovizoare și întrebă:

- Cine dracu' s-a urcat?

☺ *Într-o vilișoară, de un weekend, o tînără pereche ședea pe canapea. În față avea un perete cu un tapet foarte frumos, viu colorat, reprezentînd floare lîngă floare.*

Tînărul își citi ziarul timp de o oră și mai bine fără să-i adreseze o vorbă tinerei sale soții. Tocmai cînd ea își pierduse speranța că va putea avea parte de o conversație, el o întrebă:

- Te plictisești?

- Da' de unde! îi răspunse ea. Știi că sînt 2193 de flori numai pe peretele acela?

☺ *În statul Victoria din Australia, s-a introdus examenul radiologic pulmonar anual și obligatoriu pe întreg teritoriul statului. Într-o localitate, din primele zile, doctorița-radiolog văzu, printre cele care așteptau la rînd, o figură cunoscută.*

- Nu v-am mai făcut radiografia? o întrebă ea.

- Ba da, cum de nu, răspunse femeia, de trei ori.

Prima nu mi-a ajutat prea mult, dar după a doua am început să mă simt ceva mai bine.

Au spus despre CREDINȚĂ...

● N-a existat niciodată un popor de atei. *(BETTEX)*

● Totul se clatină unde lipsește credința. *(SCHILLER)*

● Viața este o taină a cărei cheie o are credința. *(LAMENNAIS)*

● E mai ușor să clădești o cetate în văzduh decît să alcătuiești o societate omenească fără o credință religioasă. *(PLUTARH)*

● Eu mă rog mereu cît lucrez în laborator. Am învățat mult și cred tot așa ca un simplu țăran breton. *(PASTEUR)*

● Sfîrșitul filozofiei este să știi că trebuie să crezi. *(GEIBEL)*

● Creștinismul a creat popoarele moderne și tot el le va susține în veac. *(BALZAC)*

Afirisme... rimate!

după Stanislaw Ierji Lec

MEMENTO	CURIOZITATE	REZULTAT FINAL
Nu intra Cu bocancii În sufletul Unui om, Fratioare, Chiar dacă Te ștergi Îndelung Pe picioare!	Peștii Care Trec prin Ochiurile Plasei, Scăpînd Din captivitate, Or fi având, Oare, Complexe de ...Inferioritate?	Pînă și „Partea leului", Cît de mare Ar fi ea, Tot o roadă, Se pare, Într-o zi, Cineva!

■ *...Cyrano de Bergerac, eroul piesei lui Edmond Rostand, a fost în realitate un cunoscut scriitor francez (1619-1655), autorul romanelor „Povestea comică a statelor și imperiilor din Lună" și „Povestea comică a statelor și imperiilor din Soare", conținînd multe elemente de anticipație științifică?*

■ *...mozaicul din Constanța, descoperit în anul 1959 este cel mai mare mozaic antic european, avînd o suprafață de peste 2000 m.p.?*

■ *...pe pielea omului trăsnetele lasă urme în formă de stea iar uneori fotografiază pe piele unele obiecte ca monedele din buzunar?*

■ *...în Suedia există aproape 50.000 de lacuri?*

■ *...fără încărcătură de polen sau de nectar, o albină*

Știați că...

atinge o viteză de 60 km pe oră?

■ *...pe Pămînt există circa 20.000 de specii de pești dintre care numai o șesime trăiesc în ape dulci?*

■ *...cea mai mică armată din lume aparține republicii San Marino, numărul soldaților nedepășind 60?*

■ *...calitățile terapeutice ale nămolului sînt cunoscute de circa 2000 de ani, existînd referiri despre rolul său în tratarea reumatismului în lucrările lui Plinius și Dioscoride?*

■ *...prima statuie ecvestră din Roma a fost ridicată în anul 82 î. Ch. și îl reprezintă pe Silla, pînă atunci existînd o lege care permitea numai reprezentarea personajelor în picioare?*

■ *...în mitologia scandinavă soția zeului suprem, Odin, se numea Freya și era regina Cerului, protectoarea dragostei conjugale și a femeilor?*

TEST

Șase triunghiuri

Uniți punctele cîte trei, în așa fel încît să se formeze șase triunghiuri de forme diferite iar fiecare să cuprindă cîte două cornulețe.

(Soluția în numărul viitor)

Soluția testului În căutarea erorilor

1) Muntele din spatele pescarului. 2) Traversa podețului din partea stîngă. 3) Mîna dreaptă a pescarului. 4) Mînerul undiței. 5) Ochiul stîng al pelicanului. 6) Firul superior al undiței pelicanului. 7) Lipsa unui punct negru pe panerul pelicanului. 8) Traversa podețului în partea dreaptă, în față.

Statele globului

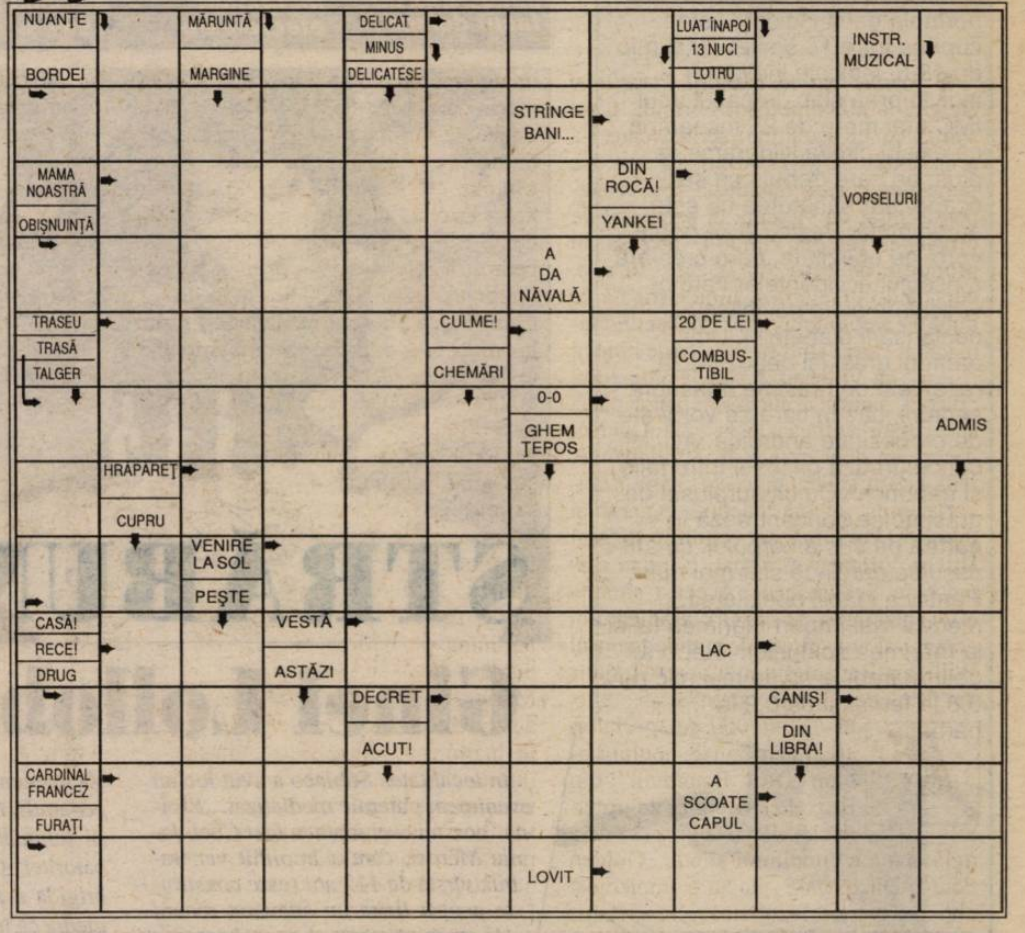
	Suprafață (km^2)	Populație (1994; loc.)	Densitate (loc/km^2)	PNB (mil. $-1992)	PNB/loc. ($-1992)*
Nigeria	923768	108467000	117,4	32944	320
Norvegia	323895	4318000	13,3	110465	25800
Noua Zeelandă	270986	3531000	13,1	41186	12060
Olanda	40844	15397000	377,0	312340	20590
Oman	212457	2077000	9,8	10683	6490
Pakistan	796095	136645000	171,6	49477	410
Panama	77082	2585000	33,5	6133	2440
Papua-Noua Guinee	462840	4205000	9,1	3846	950
Paraguay	406752	4830000	11,9	6038	1340
Peru	1285216	23331000	18,1	21272	950
Polonia	312677	38341000	126,6	75268	1960
Portugalia	92389	9830000	106,4	73336	7450
Qatar	11000	540000	49,1	8511	16240
România	237500	22922000	96,5	24865	1090
Rusia	17075400	147370000	8,6	397786	2680
Rwanda	26338	7750000	294,2	1813	250
Samoa	2831	169000	59,7	153	940
San Marino	60,57	25000	412,7	-	d
Sao Tomé și Príncipe	964	130000	134,8	44	370
Senegal	196722	8102000	41,2	6124	780
Seychelles	280	73000	260,7	378	5480
Sf. Lucia	622	141000	226,7	453	2900

** 1991; a - ≤ 675 $; b - între 675 și 2695 $; c - între 2695 și 8356 $; d - ≥ 8356 $; ... - lipsesc date*

Nu există în toate cazurile concordanță între statisticile ONU și cele naționale în privința suprafeței statelor.

„BLUFF"

Integramă de MARIAN MINCULESCU



Dezlegarea integramei „FAUNĂ"

D - S - C- URS - L - RINOCERI - ACU - HOMARI - U - AP - BOT - BB - ELAN - RATA - ARICI - PITULICE - ENO - I - ALIGATOR - I - SC - INU - ERES - OR - EAT - B - EM - ICAR - NAPIRCI - OC - TAPI - ATE - ASINI - ANIMAL

Un fiu cu PĂRINŢI CELEBRI

Dacă examinaţi cu atenţie fotografia de mai jos, este imposibil să nu observaţi că trăsăturile persoanei respective ne aduc aminte de celebrii actori Lauren Bacall şi Humphrey Bogart. Este vorba de fiul lor, Stephen, care, după ce a încercat să continue tradiţia familiei apărînd în unele roluri secundare, s-a decis să renunţe la activitatea cinematografică şi să devină scriitor. Primul său volum, intitulat „Play it again", încearcă să prezinte adevărata personalitate a tatălui său. „A creşte în umbra unui adevărat mit nu a fost deloc uşor", mărturiseşte el în acest volum. În ceea ce îl priveşte, Stephen s-a decis ca, alături de soţia sa şi copiii lor, să părăsească Hollywood-ul şi să se stabilească la New Jersey, convins că va avea condiţii mai bune pentru a scrie.

TELEGRAME

◆ *Ţara cu cea mai mare reţea de cale ferată este Statele Unite ale Americii - 296.489 km de linie.*

◆ *Cea mai lungă cale ferată are 9438 km. Este vorba, bineînţeles, de magistrala transsiberiană, care leagă, la cele două extremităţi, Moscova de Makhodka, în estul îndepărtat al Rusiei. Pe traseul acestei magistrale există 97 de opriri, iar durata călătoriei este de 8 zile, 4 ore şi 24 de minute.*

◆ *Cea mai joasă linie ferată din lume este cea din Tunelul Seikan, care face legătura submarină între insulele Honshu şi Hokkaido (Japonia). Şinele de cale ferată se află amplasate la 240 m sub strîmtoarea Tsugaru. Tunelul a fost deschis la 13 martie 1988 şi are o lungime de 53,8 km.*

◆ *Cea mai lată cale ferată, în liniile standardizate, este de 1,676 m. Această lăţime se foloseşte în Spania şi Portugalia, India, Pakistan, Bangladesh, Sri Lanka, Argentina şi Chile.*

Chelsea Clinton, o nouă imagine

Cele două fotografii demonstrează surprinzătoarea metamorfoză a tinerei Chelsea (16 ani), fiica preşedintelui Bill Clinton. În stînga, o imagine nu prea îndepărtată, cînd ea purta un aparat de îndreptare a dinţilor şi nu prea dădea atenţia cuvenită înfăţişării sale şi nici veşmintelor. În prezent, înfăţişarea sa s-a schimbat complet: este surîzătoare, foloseşte farduri uşoare, iar dantura este impecabilă. Din cercuri bine informate se afirmă că meritul major al schimbărilor survenite aparţine în mod deosebit lui John Dauer (17 ani), despre care se spune că este primul ei „boy-friend"... Soţii Clinton au toate motivele să fie mulţumiţi.

În numărul viitor

■ *Spectaculoasă intervenţie genetică: planta licurici* ■ *Printre lupii polari* ■ *Cine se află în spatele noilor case de modă?* ■ *Flash! Urmează un cutremur* ■ *Katharine Hepburn, o singuratică legendară* ■ *Noi speranţe în lupta anticancer* ■ *Dicţionarul caloriilor*

Sînteţi Obez?

Pentru a se stabili dacă o persoană este supraponderală se calculează indicele masei corporale (IMC). Acesta se obţine împărţind greutatea în kilograme la pătratul înălţimii, socotită în metri. Greutatea este normală dacă indicele este cuprins între 18,5 şi 25. Mai mic de 18,5, indicele indică un individ prea slab. În cazul unui IMC mai mare de 25 înseamnă că există cîteva kilograme în plus, de care trebuie să se scape, dar sănătatea nu este ameninţată. Peste 30 se poate vorbi de obezitate, de o creştere a riscului accidentelor cardiovasculare şi de posibilitatea declanşării diabetului. Unii oameni graşi îşi depozitează rezervele de grăsime deasupra centurii, caz în care se vorbeşte de o obezitate androidă. Alţii îşi concentrează prisosul între talie şi genunchi. Cu cît surplusul de grăsime se concentrează în partea de sus a corpului, cu atît riscurile cardiace sînt mai mari. Pentru a stabili obezitatea, medicii mai împart mărimea taliei la mărimea şoldurilor. Raportul obţinut trebuie să fie mai mic de 0,8 la femei şi de 0,9 la bărbaţi.

Vinul în alimentaţia olimpică din anul 2000?

Viticultorii din Spania au făcut demersuri pe lîngă preşedintele CIO, Juan Antonio Samaranch, cerîndu-i să includă vinul în alimentaţia olimpică în anul 2000. În sprijinul cererii lor, ei au menţionat efectele benefice pe care le are consumul zilnic al unui pahar de vin bun de către Martin Fiz, campionul naţional de maraton, campion european şi mondial în 1994 şi 1995. Iată de ce viticultorii i-au oferit acestuia 500 de sticle de vin de bună calitate, cantitate suficientă pentru următorii patru ani de pregătire pentru Olimpiada din anul 2000.

STRĂBUNICA

Ginei Lollobrigida

În localitatea Subiaco a avut loc un eveniment puternic mediatizat. „Eroina" acestui eveniment a fost Chelidonia Merosi, care a împlinit venerabila vîrstă de 112 ani (care constituie pentru Italia un adevărat record de longevitate). La sărbătoarea Chelidoniei a participat, printre alţii, strănepoata ei, cunoscuta actriţă Gina Lollobrigida (68 de ani) şi nepotul ei Dimitri (un an şi jumătate).

Vă prezentăm fotografia cu cele trei generaţii, în momentul festiv al stingerii lumînărilor simbolizînd vîrsta sărbătoritei. Cu acest prilej, Gina Lollobrigida a anunţat reprezentanţii massmedia că în curînd va organiza o expoziţie de fotografii reprezentînd lunga ei carieră artistică. Gina Lollobrigida este recunoscută pe plan internaţional pentru calităţile ei de fotograf.

Elicopterul familiei

Gemenii Angelo şi Alfredo Castiglioni, cunoscuţi arheologi italieni, făceau lungi călătorii în timpul cercetărilor lor în ţări din Africa. Aşa s-a conturat ideea construirii unui elicopter cît mai simplu, dar cu performanţe satisfăcătoare. Timp de unsprezece ani au lucrat la realizarea acestui aparat. Truda lor a fost încununată de succes.

Minielicopterul a fost botezat „Dragon Fly" şi a primit omologarea Centrului Aeronautic Italian. Noul aparat cîntăreşte 250 de kilograme şi are un motor de 112 CP şi poate atinge o viteză de 130 km/h. El este construit din module care pot fi oricînd înlocuite. Consumul este de 25 de litri de benzină la suta de kilometri. Preţul de livrare este sub valoarea altor elicoptere: doar 143 de milioane de lire italiene, ceea ce îi conferă titlul de elicopter de „familie", care poate fi utilizat ca mijloc de transport foarte comod şi practic.

Ştiţi cînd începe mileniul al III-lea?

Mulţi dintre noi fac greşeala şi afirmă cu o siguranţă de-a dreptul dezarmantă că la 1 ianuarie 2000 vom păşi în mileniul al III-lea al erei noastre.

Este o mare greşeală dacă se apreciază astfel trecerea la următorul mileniu (greşeli se fac, de asemenea, pentru începutul de secol sau de deceniu).

La 1 ianuarie, anul 1, ora 0, începe secolul 1 era noastră. Este data de naştere a lui Iisus Christos, care marchează momentul de început al erei noastre şi al începerii calculării anilor. Secolul 1 era noastră sfîrşeşte la 31 decembrie anul 100, ora 24. Secolul următor, al II-lea, începe la 1 ianuarie 101 şi se termină la 31 decembrie anul 200 şi aşa mai departe.

În baza calculului, reiese că secolul în care ne aflăm a început la 1 ianuarie 1901 şi se va încheia la 31 decembrie anul 2000. Debutul secolului XXI şi al mileniului al III-lea va avea loc la 1 ianuarie 2001, ora 0.

METEO la sfîrşit de săptămînă

După o perioadă cu vreme în general frumoasă, în care valorile termice, după-amiaza, în cea mai mare parte a ţării au depăşit 25ºC, în următoarele zile aspectul vremii se va schimba.

Vineri vremea va deveni instabilă, exceptînd nord-estul ţării, unde va fi încă vreme frumoasă, dar răcoroasă noaptea şi dimineaţa. Cerul va fi variabil, cu înnorări mai accentuate la munte, în vestul şi în sudul ţării, unde local vor cădea averse însoţite de descărcări electrice. Vîntul va mai prezenta intensificări temporare în Banat şi pe Litoral. Pe Litoral şi în Transilvania se va semnala ceaţă, dimineaţa.

Sîmbătă şi *duminică* instabilitatea va fi mai accentuată în vestul ţării şi se va manifesta prin averse locale, însoţite de descărcări electrice şi intensificări trecătoare ale vîntului, În celelalte regiuni, aceste fenomene se vor semnala pe alocuri, mai ales la munte. Regimul termic va marca o scădere uşoară de la o zi la alta, dînd vremii un caracter răcoros. Temperaturile maxime se vor încadra în general între 18º-28ºC, iar temperaturile minime vor fi între 8º-16ºC, mai coborîte în depresiunile intramontane.

Bucureşti

Vremea va deveni uşor instabilă, cu cerul schimbător. Înnorările vor fi mai accentuate vineri şi duminică, cînd sînt condiţii de aversă însoţită de descărcări electrice. Maximele termice, în scădere treptată, se vor situa la 24º-28ºC, iar minimele termice vor fi între 12º-15ºC.

DOINA MĂRĂŞOIU ❖
Institutul Naţional de Meteorologie şi Hidrologie

SERIE NOUĂ - 278 • ANUL XXXIX • 5 SEPTEMBRIE 1996 • 16 PAGINI • 600 LEI Nr. 36 (2028)

magazin

SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ŞTIINŢIFIC INDEPENDENT

ACUM 84 DE ANI

adică pe 5 septembrie 1912, în cadrul unui interviu publicat de ziarul Piccolo della Sera, James Joyce autorul celebrului roman „Ulise" spunea: „Cristofor Columb, aşa cum ştie toată lumea, este onorat de posteritate pentru faptul că a fost ultimul care a descoperit America".

Fascinaţia ştiinţei

Spectaculoasă intervenţie genetică
PLANTA-LICURICI

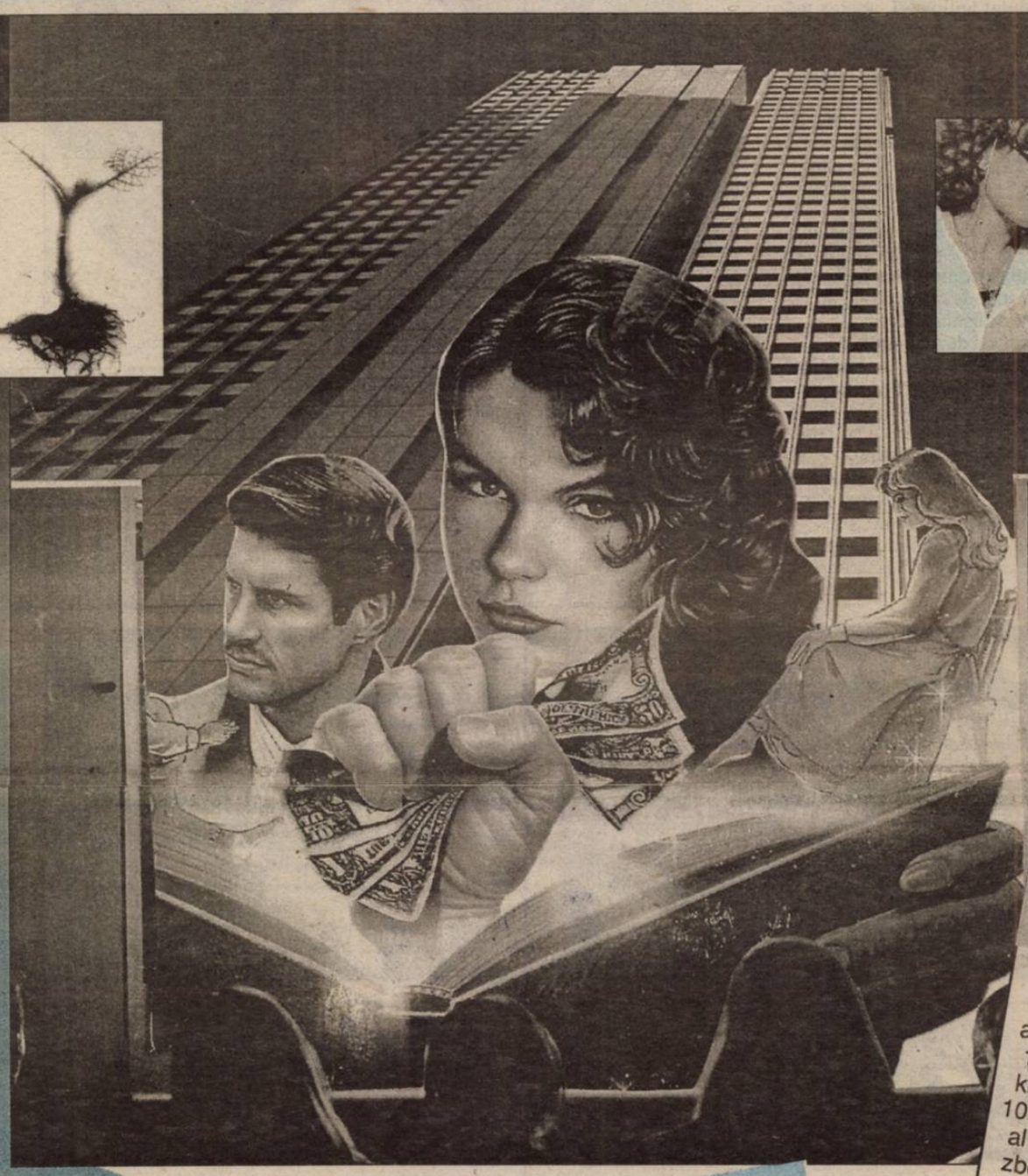
Misterioşii sateliţi ai lui Saturn

Incursiune în paranormal

Erik Jan Hanussen, un Cagliostro al secolului XX
REÎNCARNAREA ŞI BESTIA
Minuni ale giulgiului lui IISUS

La frontierele realului

SURPRIZELE LUI RAYMOND MOODY



Starea de veghe

GHICITUL
în picătura de sînge

Oameni răpiţi de OZN-uri

FENOMENUL BUDD HOPKINS

„PIONEER 10" îşi continuă periplul în UNIVERS

Staţia automată interplanetară „Pioneer 10", lansată de la Cape Canaveral (Florida, SUA) a depăşit orbita planetei Pluto la 17 octombrie 1986, aflîndu-se la o distanţă de 5,9 miliarde kilometri de Pămînt. În aprilie 1989, „Pioneer 10" a ajuns dincolo de cel mai îndepărtat punct al orbitei lui Pluto, continuîndu-şi nestingherit zborul în cosmosul infinit, cu viteza de 49000 km/oră. În anul 34593 după Christos, „Pioneer 10" va atinge, potrivit calculelor, apropierea maximă de steaua „Ross 248", care se află la o distanţă de 10,3 ani-lumină de Terra.

„Voyager 1", care se deplasează cu viteză mai mare, va întrece staţia automată „Pioneer 10" sub raportul depărtării faţă de Terra. „Pioneer 10" duce cu sine o placă astfel concepută încît să comunice cu eventuali humanoizi interstelari. Se află ilustraţi pe placă un bărbat şi o femeie, sub formă diagramatică, locul din sistemul nostru solar de unde a plecat astronava, precum şi relaţia Soarelui cu pulsarii, a căror ritmicitate este indicată în cod digital.

Glob magazin

Privire indiscretă în universul veveriţelor roşii
URMEAZĂ UN CUTREMUR!

FLASH

Medicina la zi

- NOI SPERANŢE în lupta ANTI-CANCER
- Cum să luptăm cu GASTRITA

Întîmplări adevărate

UN FALS MEDIC ÎŞI MASACREAZĂ ÎNTREAGA FAMILIE

PROGRAMELE TVR, PRO TV, AMEROM, ANTENA 1

Istorie rock & roll

Hard - Rock And Heavy Metal (2)

America, sub şocul „metal killerilor" britanici, va primi provocarea Albionului şi va permite apariţia a numeroase trupe! *Mountain*, din primul val, va face ravagii cu decibelii lor, fiecare concert terminîndu-se prin a afecta sănătatea vreunuia dintre membrii trupei, *Cactus* cu al lor hard-boogie vor invada clasamentele cu primul lor album (au fost numiţi „Led Zeppelin-ul american...) iar „lupul stepei" - *Steppenwolf* se va dezlănţui cu *„Born To Be Wild"* care va deveni unul dintre imnurile hard-rockului... Ei vor fonda labelul *„Made In USA"* şi vor introduce termenul de *heavy metal!* Orientarea lor militantă îi va face să dea o serie de concerte contra războiului din Vietnam, împreună cu *The Grand Funk Railroad*, una dintre cele mai agresive şi mai zgomotoase trupe de hard & heavy! Formaţiile de mai sus puneau astfel bazele hard-rockului american şi îi scriau regulile, aprinzînd fitilul butoiului de pulbere...

Se impune enumerarea cîtorva discuri de excepţie - *„Steppenwolf Live"* (un dublu LP), *„16 Greatest Hits" - Steppenwolf* (acoperă prima lor perioadă, violentă şi zgomotoasă...), *„One Way... Or Another" - Cactus, „Paranoid" - Black Sabbath, „Tyranny And Mutation", „Secret Treaties"* şi *„Extraterrestrial Live"* - toate ale grupului *Blue Oyster Cult, „Rock"* şi *„Pandora's Box" - Aerosmith, „Destroyer" - Kiss, „Double Live Gonzo" - Ted Nugent,* albume verificate de trecerea timpului...

La începutul anilor '70 apărea un curent tipic americano-canadian, numit *hard FM*, o variantă aseptizată a unui hard agresiv, cu părţi vocale care i-au permis să străpungă barajul undelor radio... În 1972 grupul *Styx* propunea un hard „epurat", însoţit de claviaturi şi de aranjamente sofisticate, *Red Speedwagon*, pe de altă parte, îşi îndulcea riffurile în timp ce *Journey* cîntau un hard simfonic folosind la maximum sintetizatoarele! Mai tîrziu, *Boston* va cuceri topurile cu un hard hiper-lucrat al cărui sunet era ireproşabil iar dintre urmaşi merită amintiţi aici *Kansas, Foreigner, Pat Benatar* sau *Bon Jovi*, acest „soft metal" fiind în permanenţă în topul select al celor mai mari vînzări de discuri...

TOLBA cu scrisori

Lucian Stăncescu - Bîrlad: „Septembrie" nu va mai întîrzia mult! Mai trimiteţi...

Cătălin-Mihai Oroviceanu - Ploieşti: „erori au fost, erori sînt încă" dar voi încerca să le elimin! Nu-ti face griji inutile, scrisoarea ta nu m-a supărat! Cu-noşti şablonul cu critica constructivă, nu-i aşa? 2) adresele Fan Cluburilor care te interesează vor apărea în numerele viitoare ale revistei noastre...

The Seventh Son - Iaşi: „fiule", ştii că scrii bine? Corecţiile au fost binevenite, cu precizarea că nu omisesem albumul *„Tourism"* din discografia *Roxette* ci doar îl ocolisem la cererea acelui corespondent... Cum aştăzi nu am suficient spaţiu pentru răspunsuri, voi amîna pentru altă dată subiectele *Iron Maiden, Dire Straits* şi *Van Morrison!* Nu vei aştepta prea mult...

Bogdan Pisai - Bucureşti: B-dul 1 Mai nr.121, bl.9, ap.5, sector 1, cod 78217, doreşte să corespondeze cu fani *Chris De Burgh* şi *Enya*. Bogdan, m-ai îndatorat cu materialul trimis şi încerc să mă revanşez în problema cu FC-ul Romantic - Warriors: Octavian Danciu, te rog să-i scrii lui Bogdan pentru a realiza o pagină Web pe Internet, dedicată grupului *Modern Talking!* Aştept veşti de la voi...

Cornelia Florescu - Zimnicea: Legea dreptului de autor a cam desfiinţat piaţa de casete de la noi! Oferta celor care sînt distribuitori autorizaţi este încă destul de săracă în ceea ce priveşte marfa străină, iar preţul unei astfel de casete nu coboară sub 10 mii de lei! Nu preţul este problema ci lipsa casetelor de pe piaţă!

George Ulieru - Galaţi: „minunea" cu topul de dans a durat mai mult de trei zile! Sînt bucuros că pe timp de vacanţă prietenii noştri şi-au făcut timp pentru a ne scrie... De la 1 octombrie voi introduce un Top 10 al albumelor!

Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU ❖

Starul zilei

Invitaţii de astăzi sînt cei trei Squeezer - Jim Reeves (23 de ani, vocal), Lori Stern (22 de ani, vocal) şi DJ Tee Jay (22 de ani, vocal). Primul lor single hit este „Scandy Randy" iar în actualitate îi găsim cu recentul „Blue Jeans", unul dintre şlagărele acestei veri! Peste zece zile va fi lansat primul album semnat Squeezer (foto), intitulat „Drop Your Pants", mai pe românește „Jos pantalonii"! Un sfat: atenţie, unde, cînd, cum şi cu cine...

Top 10 Dans '96

1. „Misterious Girl" - Peter Andre
2. „What Is In Love" - Construction
3. „Mister Feeling" - Masterboy
4. „Don't Go Away" - Fun Factory
5. „Se A Vida E" - Pet Shop Boys
6. „Get Down" - Backstreet Boys
7. „Party In Transilvania" - Marius Dragomir
8. „Where Do You Go" - No Mercy
9. „Macarena" - Los Del Mar
10. „Coco Jamboo" - Mr. President

P.S. Scrisorile voastre au schimbat totul! Primele cinci locuri de astăzi sînt toate noi intrări! Ţineţi-o tot aşa! OK?

Videocaseta muzicală

The Wall - Pink Floyd. **Realizare a celebrului regizor *Alan Parker* după un video original al lui *Roger Waters*, această videocasetă editată de *Polygram Video* prezintă un incredibil amestec de imagini care ascultă ritmul impus de muzica semnată *Pink Floyd*, *„The Wall"* fiind povestea unui tînăr ajuns rock-star, prizonierul unei societăţi degenerate... O pelicula istorică, a unei trupe de excepţie!**

Greatest Flix I şi II-Queen. **Producţie a *EMI* Collection Video Europe compilaţia de faţă n-ar trebui să lipsească din videoteca celor pentru care *Queen* înseamnă ceva! Primul volum ni-i prezintă pe cei patru la începutul drumului spre întîlnirea cu gloria, iar al doilea volum adună clipurile marii trupe britanice, totul fiind însoţit de minialbum foto. Fanilor *Queen* le mai recomand şi cele trei videocasete *Queen* grupate sub titlul *„Magic Years"*...**

Let's There Be Rock - AC/DC. **Realizat de *Eric Dionysius* şi produs de *Warner Home Video*, acest film prezintă ultimul concert al celebrei trupe australiene cu *Bon Scott* în formaţie... Totul este bine montat, înlănţuirea imaginilor este perfectă iar muzica extra!**

Albumul Săptămînii

Ciripituri - PASĂREA COLIBRI

A trecut mai bine de o lună de la lansarea acestui disc pe terasa de la Radio Vacanţa din Mamaia (3 august), timp în care cei patru trubaduri - Mircea Vintilă, Mircea Baniciu, Florian Pittiş şi Blady Cnejevici - au făcut un adevărat tur de forţă pe litoral! „Ciripituri" (şi nu „Ciripitul", cum se ambiţionează să numească acest album unii colegi din presă...) demonstrează că folkul românesc se menţine tînăr prin aceşti veterani, singurii care reuşesc să facă săli pline peste tot! I-am văzut pe cei patru la Teatrul de Vară din Mamaia într-un concert excelent (au cîntat continuu 90 de minute!) în faţa unui public de toate vîrstele care a dansat tot timpul şi a cîntat împreună cu ei, într-o comunicare totală sub semnul naturaleţii şi al spontanului... Despre „Ciripituri" nu am decît cuvinte de laudă, începînd cu muzica şi textele şi încheind cu soundul perfect al CD-ului tras în Austria în studiourile Sony! Un album de hituri, dintre care se detaşează „Ploaia care va veni", „Cînd se lasă seara", „Tristeţi provinciale", „Lăptăria lui Enache", „Eşarfă în dar", „Dacă ai ghici", „Opreşte-mă la tine", „Vara la ţară" şi „Sfîrşitul nu-i aici". Cum pentru Pasărea Colibri fiecare album este un nou început, este clar, pentru toată lumea, că „sfîrşitul nu-i aici" şi că vibraţiile aripilor micuţei păsări tropicale sînt direct proporţionale cu valurile sentimentale provocate de cei patru mari Artişti (acesta este cuvîntul!)... Cinci stele şi aşteptăm următoarele „ciripituri"!

POP-ROCK, de A la Z

FREDDY CANNON

S-a născut pe 4.12.1940, numele său real fiind *Anthony Frederick Picariello*. La mijlocul anilor '50 îl găsim cîntînd în *Freddy Karmon & The Hurricanes* (fiind liderul trupei) iar în 1956 înregistra primul succes de top cu grupul *G-Clefs-„Ka-Ding Dong", Freddy* avînd chitara solo... După mai multe încercări şi demo-uri refuzate, *Freddy* reuşeşte, în sfîrşit!, să urce pînă pe locul 6 în topul american cu compoziţia *„Tallahassee Lassie"*, scrisă împreună cu mama sa! Şase luni mai tîrziu recidiva cu *„Way Down Wonder In New Orleans"* (locul 3 în USA şi UK) pentru ca în mai 1962 să aibă ultimul său mare hit *„Palisades Park"*. Numit „ultimul star de rock and roll", *Freddy Cannon* îşi încheia cariera muzicală în 1965, an în care îşi fonda propria firmă de înregistrări - *Buddah Records*... O compilaţie de reţinut - *„Explosive"!*

JIM CAPALDI

Baterist , solist şi compozitor britanic născut pe 24.8.1944. La 17 ani cînta cu *Luther Grosvenor* şi *Dave Mason* într-o trupă numită *Hellions*, doi ani mai tîrziu fonda grupul *Deep Feeling*, iar în aprilie 1967 apărea grupul Traffic! Pînă în decembrie 1974 cîntă cu ei (editînd şi două discuri solo) după care continuă singur, octombrie 1975 consemnînd şi cel mai mare succes al său de top *„Love Hurts"*. Prieten foarte bun cu *Steve Winwood* (fostul său coleg din *Traffic*) *Jim Capaldi* colaborează şi în prezent cu acesta, tandemul lor fiind printre puţinele care au rezistat încercărilor show-business-ului. De ascultat albumul *„Whale Meat Again" (Island Records) Captain Hollywood Project.*

Americanul *Tony Dawson-Harrison* s-a născut pe 9.8.1962 iar stagiul militar efectuat în Germania i-a priit de minune, dansatorul din el fiind imediat remarcat şi invitat în diferite show-uri TV!

Primele succese sub numele de *Captain Hollywood Project* le-a avut în 1988 *(„Deborah"* şi *„Soul Sister")* iar în 1990 cucerea Europa cu *Twenty 4 Seven* şi al lor *„I Can't Stand It"!* Cele mai mari hituri le-a avut în toamna lui 1992 cu *„More And More"* şi *„Rock Me"*, după care s-a culcat pe laurii gloriei editînd doar piese net inferioare celor care l-au consacrat... Albumul *„Love Is Not Sex"* rămîne extra!

CM

Revista Magazin
este editată de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.

magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerţului Bucureşti
sub nr. J/40/2623/1991 din 8 mai 1991.
Adresa: Bucureşti sector 1,
Piaţa Presei Libere nr.1, cod. 71341.
Tel.: 223.15.10, 223.15.30 cu interioare

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Ţiriac" S.A.

Preşedinte - director general al Societăţii:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANŢU (222.83.21); (1589)

Redactor şef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11
Secretar general de redacţie:
GEORGE CUŞNARENCU (222.83.21); (1589)

REDACŢIA:
Dorel Dorian, Paul Ioan (şefi secţie)
Aurora Popescu, Adrian Hoajă (1630);
Şerban Filip, Teodora Bujor-Panaitescu,
Elena Ilie (1222)

SECRETARIAT DE REDACŢIE:
Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuţă, Vasilica
Mărgărita (1659); Dorin Măran (1222); Irina
Stoica, Melania Constantiniu (1282)

ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Ecaterina Bătrâneanu, Dorin Măran
Secretar de redacţie: Ionel Cojocaru
Corectură: Irina Stoica (2, 4, 5, 7,
10, 12, 13, 15); Florentina Nestor (1, 3, 6, 8,
9, 11, 14, 16)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: Tel./Fax: 222.83.36,
Nicuşor Dincă, Octav Pătrăşcoiu
FINANCIAR-CONTABIL:
Ioan Gogu, Nicoleta Cochinţiu,
Silvia Gheoca - 2050; Aurel Frăcea (1633)

Cititorii din străinătate se pot abona prin
Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 223.08.66 sau RODIPET S.A. - P.O.
BOX 3357, Fax: 222.64.07
Telex: 1 1995, Piaţa Presei Libere nr.1,
sector 1, Bucureşti, România

TEHNOREDACTARE
COMPUTERIZATĂ:
„MAGAZIN"
Gabriela Niţu, Rodica Niţu
(1612)

Tiparul:
INTACT S.A.

Spectaculoasă intervenție genetică:

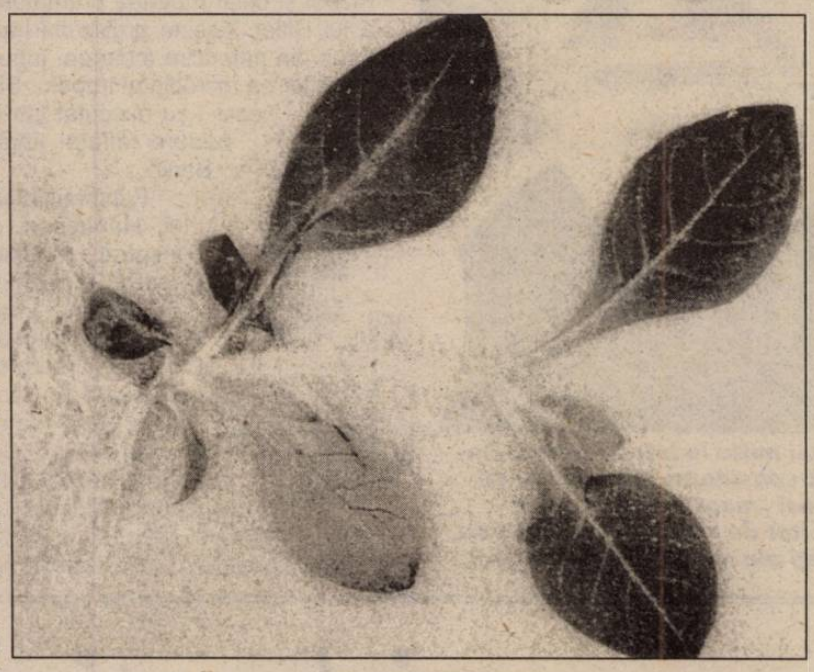
PLANTA-LICURICI

S-a născut un nou „monstru" genetic: planta-licurici. Creatorii lui sînt cîțiva oameni de știință de la Universitatea din San Diego (California), care au inserat o genă aparținînd licuricilor în frunzele plantei de tutun. Rezultatul reprezintă o realizare excepțională, pentru că frunzele de tutun lucesc noaptea, emanînd o lumină fosforescentă exact ca un licurici. Experimentul este considerat de către oamenii de știință ca un prim pas în complicatul parcurs al celulelor în stare de embrioni.

Autorii acestei importante decoperiri sînt: biochimista Marlene De Luca, prof. Donald Helinski (genetician) și prof. Stephen Howell (biolog), care au dus la capăt în mare secret acest experiment, avînd de înfruntat o serie de dificultăți în cursul lucrărilor lor. Prima problemă, care poate apărea drept paradoxală, a fost aceea a procurării licuricilor. Cu ajutorul unor premii în bani au fost angrenați în această acțiune numeroși școlari, care în scurt timp au putut să le pună la dispoziție cercetătorilor sute de asemenea insecte. A doua problemă a constat în operația de identificare și prelevare a genei care dă licuricilor posibilitatea să emită lumina lor caracteristică. A fost un proces extrem de laborios, pentru a duce la bun sfîrșit această operație de chirurgie genetică. Oamenii de știință au constatat că enzima care produce lumină este un adevărat catalizator biologic. La licurici, o parte din energia chimică se convertește în lumină. Această constatare experimentală reprezintă un succes care oferă largi perspective pentru obținerea unor importante realizări în diferite domenii.

Deocamdată, realizarea unei plante luminoase permite noi cercetări în domeniul farmacologiei. Agricultura poate fi prima care să profite de pe urma extraordinarei descoperiri, prin obținerea unor plante mult mai rezistente la diferite boli. Este posibil să se obțină prețioase informații în ceea ce privește originea bolilor. Realizarea acestui revoluționar experiment genetic reprezintă un instrument de bază pentru studierea comportării genelor unor plante și posibilitatea de a efectua asemenea intervenții și asupra animalelor. Primele intervenții au și avut loc: transferarea unor gene ale licuricilor în celule prelevate de la maimuțe.

GH. RUSSU ❖



LUNA, PRIMA COLONIE A PĂMÎNTENILOR

Luna continuă să-i fascineze pe pămînteni și, probabil, în primul deceniu al următorului mileniu cei care se vor afla în viață ar putea avea șansa participării... vizuale la evenimentul colonizării Lunii.

De ce vrea omul să pună stăpînire pe Lună? Pentru că atracția sa gravitațională este de șase ori mai mică decît cea a Terrei, Luna nu are activitate seismică și nici interferențe radio-electrice pe fața sa ascunsă. De aici rezultă marele interes al astronomilor de a-și plasa pe Lună instrumente perfecționate de observație, pentru mai buna cunoaștere a Universului nemărginit. Și încă un atu formidabil al Selenei: microgravitația sa și absența oricărui tip de impurități permit obținerea de materiale și medicamente deosebite, extrem de pure, care nu ar putea fi realizate nici în cele mai performante laboratoare.

FLASH

● *Obiectivele „Programului eolian de 250 MW" propuse în 1991 în Germania au fost depășite. Capacitatea instalată a echipamentelor eoliene de pe teritoriul german depășește în prezent 370 MW.* ● *Germania se situează în avangarda măsurilor de protecție a mediului înconjurător. Dintre țările membre ale Uniunii Europene, Germania este una dintre cele mai bogate țări în „aur verde" - circa 10,6 milioane de hectare, echivalentul unei treimi din suprafața țării.* ● *Numeroși oameni de știință sînt de părere că în prezent ne aflăm în plină perioadă de masivă extincție a speciilor animale și vegetale, fenomen care s-a petrecut de mai multe ori în istoria „planetei albastre". În evoluția speciilor pe Terra au avut loc cinci hiatusuri, marcate de fiecare dată de dispariția a peste jumătate din speciile animale și vegetale.* ● *Emisiile de gaze nocive în atmosferă din ultimii 200 de ani au fost mai abundente decît întreaga cantitate de gaze dăunătoare eliberată de la apariția omului pe Pămînt.* ● *Echipamentele magistralei feroviare de sub Canalul Mînecii - Eurotunelul - pot fi cercetate în permanență, în scopul prevenirii sau înlăturării unei defecțiuni. Ele sînt reprezentate pe 250 de tablouri sinoptice. Tratarea informațiilor se face într-un interval de timp inferior limitei de cinci secunde între posturile operatorii și echipamente, fără nici o pierdere de informații.* ● *În opinia climatologilor americani, francezi și germani, cea mai plauzibilă explicație pentru încălzirea climei planetei Pămînt este aceea că gazele nocive care pătrund în atmosferă sînt în concentrații tot mai mari de la an la an, ele fiind acelea care produc efectul de seră.* ● *Optoelectronica este îmbinarea dintre elemente optice și electronice de construcție; în cadrul acestor sisteme impulsurile digitale de comandă nu sînt declanșate prin curent electric ci printr-o rază laser. Optoelectronica cuprinde toate felurile de laser, dar și celule solare, tehnici de display, televizor, video și pînă la „computerul optic" al viitorului, computer care va prelucra informații prin intermediul unor minuscule cipuri-laser.*

„Unde" de secetă se propagă pe Terra

Clima terestră prezintă fluctuații care sînt cvasiciclice. Oamenii de știință s-au întrebat care este cauza acestor fluctuații și dacă ele se manifestă simultan pe ansamblul planetei. Pentru a studia mai detaliat acest fenomen, cercetători francezi și malieni au analizat debitele anuale (în metri cubi pe secundă) ale multor fluvii din întreaga lume, 49 la număr, pe perioada de un secol.

Debitele fluviilor sînt indicatori siguri ai perioadelor umede sau secetoase. O analiză a datelor a pus în evidență existența a trei cvasiperiodicități clar identificate în fluctuațiile de debit, indiferent de amplasarea geografică a fluviului. Prima periodicitate se situează între doi și patru ani, a doua între patru și șase ani și a treia între 10 și 20 de ani. Aceste periodicități corespund cu cele observate pentru parametrii caracteristici ai climei terestre, în special intensitatea petelor solare. Pentru aceeași perioadă și în toate punctele globului fluctuațiile de debit ale fluviilor, la periodicități egale, nu sînt sincrone nici între ele, nici cu intensitatea petelor solare. Astfel, un an de intensă activitate solară poate fi caracterizat ca secetos, cu debite ale fluviilor diminuate în anumite zone ale globului și printr-o fază de umiditate crescută în alte părți ale planetei.

De fapt, fluctuațiile de debit sînt defazate și perioadele secetoase și umede sînt decalate unele în raport cu altele. Lucrurile se petrec, relevă „La Recherche", ca și cînd ar exista o propagare de la SE către NE a unor „unde" de secetă și de umiditate, care urmează deplasarea anticiclonilor și depresiunilor. Asupra acestor „unde" climatologii își vor concentra atenția în continuare, studiile lor propunîndu-și să descifreze și alte mistere.

Teste biologice performante

Din momentul lansării pe piață a produsului Aflascan (în 1987) - un test de detectare a aflatoxinei (germeni cancerigeni produși în mod natural de semințe, cereale, alune etc), primul produs de acest gen dintr-o serie de 30 de teste care s-au bucurat de mare succes pe piața mondială, Rhone-Poulenc Diagnostics a devenit lider mondial pe piața analizelor biologice. Laboratoarele franceze contribuie la detectarea componentelor dăunătoare din produsele alimentare, a maladiilor vegetale și a elementelor poluante din mediu. Principalii clienți ai firmei franceze sînt laboratoarele private sau publice care efectuează controlul sanitar al hranei, produselor agricole și hranei oferite animalelor domestice.

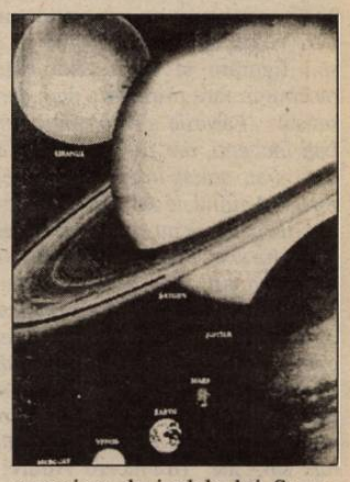
Specialiștii francezi au realizat și un test de evaluare a suprafețelor industriale, capabil de a detecta prezența elementelor biologice nocive înaintea începerii producției propriu-zise. Pentru industria agroalimentară, acest test constituie un mare progres, el permițînd unui responsabil cu producția să aștepte două-trei zile înainte de demararea acesteia, pentru asigurarea unei calități sanitare desăvîrșite. Acest test a fost folosit cu succes și în restaurante. Cei 22 de specialiști de vîrf ai firmei franceze și rețeaua de distribuitori prezentă în 35 de țări colaborează în permanență cu clienții lor, printre care se numără și agricultorii, împreună cu care se elaborează cele mai eficace metode și perioade de utilizare a tratamentelor agrochimice. Experții francezi au realizat un produs deosebit de eficace în detecția salmonelei, denumit Loctate, care a fost omologat în Marea Britanie, Franța și Statele Unite. Un alt succes comercial este Durotest, primul test din lume care poate detecta cea mai mică alterare a grîului...

Misterioșii sateliți ai lui Saturn

La fiecare 15 ani, astronomii sînt preocupați să observe diferite obiecte slab luminate din apropierea planetei Saturn, în timp ce inelele ei strălucitoare se arată pentru scurt timp din profil, pierzîndu-și în întregime strălucirea. Astfel, la 22 mai și 10 august a.c., astronomii au descoperit că doi sateliți ai lui Saturn nu se aflau acolo unde ar fi trebuit să fie.

Cei doi sateliți botezați Prometeu și Atlas, au fost descoperiți de sonda spațială „Voyager-2", în anul 1981, orbitele lor fiind calculate pe baza datelor din acel moment. Dar fotografiile făcute în luna mai a.c. cu ajutorul telescopului „Huble" de către Amanda Bosch și Andy Rivkin, cercetători la observatorul „Lowell" din Arizona, au dezvăluit că și Atlas și Prometeu sînt deviați cu circa 20 de grade față de poziția apreciată anterior.

Astronomii pot doar bănui de ce Prometeu și Atlas se află atît de departe de locurile unde ar fi trebuit să fie. Una din presupuneri este aceea că orbitele acestor sateliți au fost calculate greșit. Mult mai curioasă ar părea posibilitatea ca aceste calcule să fie corecte și ca orbitele să se fi schimbat între timp din cauza influenței gravitaționale a unor sateliți nedescoperiți încă. Bosch consideră că e puțin probabil ca un singur obiect să fi influențat cei doi sateliți și, ca atare, este foarte posibil ca în



apropiere de inelele lui Saturn să se ascundă doi sau mai mulți sateliți necunoscuți.

VASILE OROIAN ❖

ERIK JAN HANUSSEN, un Cagliostro al secolului XX

Erik Jan Hanussen este un personaj mitic în istoria parapsihologiei. De origine vieneză, el a fost considerat, timp de 20 de ani, drept unul dintre cei mai faimoşi „magi" din Europa şi America, fiind în permanenţă solicitat de regi, oameni politici, bancheri, actori şi alte personalităţi ale perioadei respective.

Datorită însuşirilor sale excepţionale, Hanussen avea posibilitatea să prevadă unele fapte, chiar să obţină vindecări spectaculoase. Însuşirile sale de hipnotizator au încîntat mii şi mii de oameni prezenţi la spectacolele prezentate în diferite teatre. Consultat personal de Adolf Hitler în anul 1932, el a prevăzut finalul dezastruos al nazismului, înfîngerea Germaniei într-un eventual război şi chiar moartea prematură a lui Hitler. Aceste previziuni i-au adus din nefericire moartea, întrucît Hitler l-a încredinţat trupelor SS care l-au executat într-o pădure aflată lîngă Berlin.

Personalitatea lui Hanussen a inspirat realizarea în anul 1955 a unui film turnat în Germania, avînd ca interpret principal pe actorul Klaus Maria Brandauer. Cu acest prilej s-a amintit şi de unica lui fiică, Erika Fuchs, văduva baronului Winspaere Caracciolo, care trăieşte în localitatea Merano (Italia), într-o casă plină de fotografii şi amintiri ale faimosului său părinte. Ea a fost vizitată de un fotoreporter căruia i-a încredinţat o serie de amănunte senzaţionale privind însuşirile paranormale de care a dat dovadă tatăl ei.

Graţie capacităţilor sale extrasenzoriale, Hanussen era căutat de personaje celebre din Europa şi din alte continente. În această perioadă de mare glorie el s-a căsătorit cu o faimoasă cîntăreaţă de operetă, Theresa Luksch, o mare admiratoare a hipnotizatorului, care a născut-o pe Erika. Calităţile sale nemaipomenite l-au inclus pe Erik Jan Hanussen pentru totdeauna în istoria paranormalului...

GH. RUSSU ❖

Reîncarnarea şi bestia

Unul din gimbuşlucurile speculative ale lui Platon, situat sub cupola generoasă dar nu dezinteresată a teoriei reîncarnării (generoasă ca arie de răspîndire în plan spiritual şi dezinteresată întrucît este obedientă strategiei conform căreia întîi formulezi teoria, apoi o consolidezi culegînd cu penseta „cazuri"), este involuţia om - animal. În (poate) cel mai interesant şi mai suculent în idei dialog, TIMAIOS, găsim în final - ca pentru o recreaţie a spiritului - transmutaţia sufletelor de la bărbaţi (cei incapabili să satisfacă exigenţele despre BINE & FRUMOS anexate conceptelor lui despre apropierea de Divinitate) spre celelelalte vieţuitoare „inferioare" lor. Îmi justific ghilimetarea prin faptul că prima decădere este aceea către femeie („cei laşi care şi-au trăit rău viaţa", 91a). Mai balcanic spus, dacă în viaţa asta nu eşti un bărbat în toată firea - cu spiritul, intelectul şi sexul -, în viaţa următoare te vei naşte domnişoară... Poziţia străveziu misogină a lui Platon este evidentă şi tenta caricaturală a acestui tip de reîncarnare involutivă ne aduce aminte de poziţia femeii din „Republica", unde ea are exclusiv funcţii reproductive. Erosul apare abia în „Banchetul" (discursul lui Socrate), dar şi atunci iubirea trupului şi sufletului frumos este idealizată (faimosul kallos, opus eumorphiei).

Următoarele decăderi pe spirala reîncarnării, conform cu Timaios (91-92 în întregime) ne pun serios pe gînduri şi ne apropie de cazul ce dorim să-l figurăm în acest text. Citez en raccourci, fără primejdia de a denatura sensul: *„Păsările sînt născute din bărbaţi inocenţi, dar cam săraci cu duhul, care s-au arătat interesaţi de cele cereşti... Animalele sălbatice terestre provin din cei care nu s-au ocupat deloc cu filosofia şi cu cele cereşti... Pe cele mai proaste dobitoace... zeii le-au făcut fără picioare, lăsîndu-le să se tîrască. Cea de-a patra categorie de animale, cele care vieţuiesc în apă, provine din cei mai săraci cu duhul. Zeii nici măcar nu i-au mai considerat vrednici să respire aerul curat... din pricina prea multelor rele săvîrşite"* (traducere Andrei Cor- 1993).

sînd deoparte inspiraţia şi conecconceptuale ale reîncarnării os cu sursele pitagoreice şi filosofiile asiatice referitoare la transmigraţia sufletelor (samsara), trecem direct în realitate, cu o brutalitate scuzabilă - avînd în vedere pîrtia ludică acceptată deja. Între anii 1923-25, în apropierea localităţii minuscule Point East din statul american Maine, o ursoaică teroriza populaţia. Pentru a evada din banalitate, trebuie precizate cîteva lucruri: bestia nu ucidea numai animale domestice de prin gospodării, ci, atunci cînd întîlnea oameni, îşi alegea victimele numai dintre femei. În decurs de aproape trei ani, ursoaica a avut funestul prilej de a întîlni şi copii, dar niciodată nu s-a atins de ei. Se părea că ferocitatea ei era una selectivă, de vreme ce bărbaţii constituiau un tabu - tocmai ei, care o vînau fără încetare! Tot în zona anormalităţii se situa şi abilitatea (ca să nu spun inteligenţa) cu care-şi distrugea urmele şi îşi schimba bîrlogul. La această concluzie ajunseseră localnicii după atîta amar de vreme de hăituială zadarnică...

Secretul enigmaticei ursoaice grizzly e de domeniul mitologiei: ea trăia într-un fel de cabană, împreună cu o pustnică. Acolo se afla tainicul ascunziş, departe de comunitate. Dar descoperirea „simbiozei" nu s-a soldat imediat cu un deznodămînt aşteptat. Bătrîna schimnică nu i-a lăsat pe vînătorii dezlănţuiţi s-o ucidă, şi cele două fiinţe au fost împuşcate simultan. A fost sacrificată o viaţă de om pentru a scăpa de teroare.

Ce afinităţi au putut exista între acea fiinţă singuratică şi ursoaică, şi de ce natură a fost dialogul dintre ele? Legenda locului spune că în acel animal se reîntrupase sufletul bărbatului ce-l avusese pustnica şi ea, prin intermediul bestiei, se răzbuna exclusiv pe femei pentru că soţul ei o înşelase şi apoi o părăsise... Oamenii locului au zămislit o explicaţie convenabilă lor şi care, iată, se intersectează cu involuţiile reîncarnărilor din Timaios, dar şi cu legenda regelui grec Lycaon, despre care vom vorbi în numărul următor.

PAUL IOAN ❖

Minuni ale giulgiului lui Iisus

Recent în arhivele secrete ale Vaticanului au fost descoperite dovezi care atestă că 12 persoane au avut revelaţii christice în apropierea giulgiului de la Torino. Printre acestea s-au aflat trei preoţi, un episcop de la Vatican şi cîţiva americani. Aşa cum declară Angelo Bartelo, de la biblioteca Vaticanului, aceşti oameni au avut şi au înalta misiune de a-şi ajuta semenii.

Este vorba despre un ofiţer al marinei SUA, rănit şi paralizat în timpul războiului din Coreea (1953), de o ziaristă din Boston, bolnavă de cancer şi un preot catolic care îşi pierduse vederea. Ofiţerul a salvat un trib de eschioşi din Groenlanda, ziarista 37 de copii evrei pe vremea nazismului, iar preotul a scos din flăcările unei clădiri incendiate din Sarajevo 19 femei şi copii bosniaci. Întîmplarea cu preotul catolic Richard Menson este poate cea mai recentă. El a vizitat în 1994 oraşul Torino în speranţa că-şi va recăpăta vederea. *„Cînd tocmai mă rugam, povesteşte el, după 25 de ani de întuneric am văzut brusc o lumină puternică. Am înţeles că această lumină vine de la giulgiu direct spre faţa mea. În centrul unui glob sclipitor era chiar Iisus! Dumnezeule, nu merit aceasta!, am reuşit să strig. Însă el a ridicat mîna şi mi-a făcut semn să tac... Da, vorbea chiar Iisus. Mi-a spus să plec la Sarajevo, unde în acel moment se dădeau lupte între sîrbi şi bosniaci. Acolo trebuia să salvez cîteva femei şi nişte copii dintr-o clădire incendiată. Mi-a spus că unul dintre copii va ajunge medic vestit".* La o săptămînă după aceea, Richard pleacă într-adevăr la Sarajevo şi salvează copiii şi femeile dintr-un imobil.

Primul eveniment senzaţional observat la Vatican datează probabil, din anul 1937. Reporterita americană Sara Lording de la „New York Tribune" a vizitat Roma, unde brusc s-a simţit rău şi s-a dus la un medic. I s-a depistat un cancer la sîn. „Am luat apoi avionul spre Berlin, povesteşte Sara, unde trebuia să iau un interviu lui Adolf Hitler. În drum m-am oprit la Torino. Auzisem de proprietăţile terapeutice ale giulgiului lui Iisus, dar nu am crezut. Totuşi, am reuşit să intru în biserică şi să văd giulgiul. Am avut viziunea lui Iisus care m-a sfătuit să mă grăbesc spre Berlin, unde trebuia să salvez un grup de copii evrei pe care urma să-i predau ambasadorului american. S-a întîmplat o adevărată minune: am fost cuprinsă de o energie benefică şi am reuşit să-l determin pe dictator să mă asculte. Monstrul de la Berlin mi-a sărutat mîna şi în acel moment am simţit că o dată cu gestul său neaşteptat... mi-a aspirat şi boala". Căpitanul Harold Burns a vizitat oraşul Torino în 1957. A sperat că giulgiul îi va atenua paralizia. „M-am rugat îndelung şi din giulgiu a apărut o lumină care mi-a spus: «Am o misiune importantă pentru tine, fiule». Atunci l-am văzut chiar pe Iisus care apăruse în biserică. «Tu trebuie să pleci în Groenlanda, unde vei salva de la moarte un trib de eschimoşi...». În acel moment m-am ridicat din căruciorul de invalid şi am început să umblu. După opt săptămîni, m-am dus printre eschimoşi. Nu le puteam înţelege limba. Pe cei bolnavi, cu care m-am întîlnit i-am vindecat doar printr-o simplă atingere..." Termenii utilizaţi în aceste relatări nu sînt cei mai adecvaţi, dar în faţa unor astfel de evenimente, vocabularele sînt încă sărace.

EMILIA OROIAN ❖

La frontierele realului

Surprizele lui RAYMOND MOODY

Era de aşteptat ca Dr. Moody să-şi clarifice el însuşi şi să-şi amplifice propria imagine asupra experienţelor pe care le concepuse în legătură cu viziunile în oglindă. Cu toate acestea, chiar şi pentru el au apărut surprize. Prima a fost realizarea *efectivă* a unei comunicări între subiect şi viziune, ceea ce s-a întîmplat - conform relatărilor - în cel puţin jumătate din cazuri. Era vorba de o comunicare complexă, în care se schimbau de la doar cîteva cuvinte liniştitoare sau declaraţii de dragoste, pînă la mesaje personale de mare extindere. Mai mult, 15% din subiecţi au declarat fără ezitare că au *auzit* efectiv vocea defunctului.

Nu mai puţin interesantă a fost a doua surpriză: un sfert dintre „vizitatorii" lui Moody au relatat că viziunea s-a produs *după* ce au părăsit psichomanteum-ul, bine cunoscuta acum de către noi „cameră a viziunilor". Iată una din cele mai spectaculoase şi impresionante întîmplări. Ea aparţine unei ziariste de 60 de ani care s-a adresat lui Moody în încercarea de a-şi revedea fiul care se sinucisese cu un an înainte.

Cît timp ea a urmat programul de pregătiri pus la punct împreună cu Moody în Teatrul Spiritului, nu s-a întîmplat nimic. Dezamăgită poate, ea se întoarce la hotel. Aici, după cîteva ore, dă cîteva telefoane apoi, obosită, se întinde în pat, dorindu-şi să adoarmă. Ceea ce se şi întîmplă practic instantaneu. După cîtva timp - nu ştie să precizeze cît - se trezeşte brusc, cu impresia vădită a unei prezenţe străine în cameră. Vede într-adevăr un tînăr care o privea, stînd în picioare între televizor şi comoda din camera hotelului.

Tînărul o privea, la început fără nici o expresie, iar ea era cumplit de speriată. Inima îi bătea cu putere şi, după cum mărturiseşte, dacă patul n-ar fi fost suficient de mare, ar fi căzut cu siguranţă pe jos.

Primul gînd care i-a venit în minte a fost că mai exista o uşă a camerei pe care n-o văzuse şi tînărul a intrat pe acolo! Era deci clar că pentru ea imaginea pe care o privea era absolut reală! A crezut că visează, dar şi-a dat imediat seama că era perfect trează. Îl vedea în întregime, doar picioarele nu i le putea vedea. Îl privea, el o privea. Pentru cît timp? Nu se poate spune, doar că a fost suficient de mult pentru a i se putea face cu adevărat frică (ceea ce, spune ea, nu i se prea întîmpla!). Apoi a înţeles că era o apariţie şi că, mai mult, acea apariţie era chiar fiul său, pe care nu-l recunoscuse din primul moment pentru că semăna exact cu imaginea lui de cu zece ani în urmă.

A simţit dintr-o dată o stare de linişte, de pace, care o învăluia. Deşi nu şi-au vorbit, a înţeles că fiului său îi era bine, că nu era supărat pe ea şi că o iubea.

Sărmana mamă a trăit o experienţă răscolitoare, dar despre care nu a găsit altceva mai potrivit să spună decît: „a fost o experienţă minunată"!

MIHAELA DOROBANŢU ❖

Ghicitul în... picătura de SÎNGE!

Astrologia, ştiinţa citirii destinului în stele, care a făcut furori în evul mediu, are şi astăzi numeroşi adepţi. Horoscoapele sînt citite într-adevăr, cu interes, dar iată că o nouă formă de a ghici caracterul fiecărui om începe să fie la modă. Şi asta de cînd savanţii şi nu numai ei, pînă şi oamenii simpli, şi-au dat seama că nu trebuie să te naşti într-o anumită zodie pentru a fi, să zicem, afemeiat sau lăudăros, şi că nu toate geniile se nasc în Balanţă, iar conducătorii militari de renume în Leu. Există desigur, o distribuţie uniformă a talentelor, în fiecare zodie. Şi atunci, ce-i de făcut? Cum poţi şti dacă cineva posedă sau nu anumite calităţi, ce l-ar face invidiat, sau defecte, pe care să ştie să şi le ascundă, de vreme ce, iată, aspectele zodiacale nu sînt chiar atît de demne de încredere? Răspunsul a fost, se pare, găsit şi este, ca să-i zicem aşa, „ştiinţific": caracterul unui om, întreaga sa personalitate, stă în grupa sanguină. Virtuţile tehnice sau artistice, predispoziţiile la îmbolnăviri de anumite maladii, toate variază, în funcţie de grupa sanguină pe care individul o are.

Aşadar, să urmărim principalele trăsături de caracter şi personalitate pe care cele patru grupe principale (şi factorul Rhesus) le-ar imprima, cu observaţia că factorul Rhesus pozitiv este prezent la aproape 90% din populaţie.

Grupa A. Rhesus pozitiv: Persoane reci, prudente, amabile, dar şi geloase. Dau dovada de mult spirit de independenţă şi sînt foarte sigure de capacitatea lor.

Grupa A. Rhesus negativ: Persoane inteligente, delicate, melancolice. Foarte îndemînatice, tenace, cu mult discernămînt, dar şi autoritare.

Grupa B. Rhesus pozitiv: Persoane înţelepte, întreprinzătoare, reacţionînd prompt, exuberante şi visătoare. Mereu în căutarea soluţiei ideale.

Grupa B. Rhesus negativ: Persoane cu imaginaţie, judicioase, iritabile. Judecă logic şi au dorinţa şi capacitatea de a se instrui.

Grupa AB. Rhesus pozitiv: Persoane cu deosebit simţ practic, dar şi spirituale, captivante şi totuşi egoiste, dînd deseori dovada de o imaginaţie bogată.

Grupa AB. Rhesus negativ: Persoane sociabile, lucide, întreprinzătoare, creative. Au o înclinaţie spre reverie şi o fire sensibilă.

Grupa 0. Rhesus pozitiv: Persoane violente, calculate, dar cu mare talent de convingere. O încredere deosebită în propria lor capacitate şi o fire întreprinzătoare, curajoasă, chiar aventurieră.

Grupa 0. Rhesus negativ: Persoane ambiţioase şi sceptice, cu convingeri bine formulate; nu se împiedică de convenienţe.

Bineînţeles, există şi excepţii de la concluziile statistice. Sînt oameni de ştiinţă care contestă completa veridicitate a unor ipoteze de acest gen, considerînd că această corelaţie (între temperament, predispoziţii şi grupa sanguină) nu este decît o „găselniţă", menită să dea răspunsuri ce se vor sigure, acolo unde nu se pot oferi decît probabilităţi. Cu tot optimismul de care dau dovadă autorii statisticii, grupa sanguină nu este un şablon în care toţi oamenii să se încadreze. Fiecare om are individualitate distinctă...

GABRIEL TUDOR ❖

Cultivaţi paradoxul!

Paradoxul poate fi identificat prin principala sa însuşire: elementele conţinutului său se contrazic între ele sau contrazic un adevăr consacrat prin ştiinţă sau prin bunul simţ comun. De foarte multe ori, întregul raţionament este înscris deliberat într-un cerc vicios.

Paradoxul enunţat de filosoful grec Ebulide din Milet se conformează acestei ultime caracteristici. El afirmă: eu nu mint. Este evident că nu minte, deoarece dacă un mincinos spune că minte, spune de fapt adevărul, iar dacă nu minte, atunci... minte! Acest paradox al minciunii a suscitat numeroase comentarii din antichitate pînă în prezent, mai ales din partea filosofilor. Fără a fi găsit o soluţie satisfăcătoare, filosoful Saul Kripke a observat că un paradox nu poate fi dezlegat decît reconsiderîndu-i pe cale logică elementele din enunţ; toate expresiile de tipul „eu mint" sînt paradoxale deoarece nu li se poate atribui o valoare de adevăr fără apariţia unei inadvertenţe. Asemenea enunţuri sînt intrinsec lipsite de relevanţă.

Paradox înseamnă în greceşte „contrar opiniei comune". Sînt renumite paradoxurile (sau argumentele sau aporiile) filosofului grec Zenon din Eleea (secolul V î. Ch.). Imaginaţi-vă un luptător vestit, Ahile, care se lansează în urmărirea unei broaşte ţestoase. Eroul este, evident, mult mai rapid. Cu toate acestea, susţine Zenon, cînd Ahile ajunge în locul unde se afla ţestoasa la un moment dat, ea îşi menţine o distanţă apreciabilă faţă de urmăritor. Cu toate că se apropie mereu de ea, Ahile n-o va ajunge niciodată... Aristotel a înţeles şi a explicat acest paradox: un număr infinit de puncte în spaţiu sînt parcurse într-un timp infinit. Dar în realitate avem de-a face cu un număr infinit de diviziuni ale spaţiului, care pot fi parcurse într-un timp finit. Elementul cheie ascuns de enunţul paradoxal este tocmai diferenţa logico-matematică dintre punctele ce alcătuiesc spaţiul şi diviziunile mişcării.

Un alt paradox al lui Zenon din Eleea susţine că o săgeată în zbor este de fapt în stare de repaus! Aparentul şi înşelătorul argument este următorul: dacă un lucru ocupă în orice moment un spaţiu egal cu el însuşi, atunci acel lucru este în orice moment în stare de repaus, deci nu se mişcă! Tot Stagiritul a „distrus" şi acest paradox, afirmînd (folosim cuvinte mai apropiate înţelegerii noastre) că timpul zborului este continuu, deşi întreaga perioadă cît se află săgeata în aer poate fi alcătuită din „bucăţi de mişcare".

Paradoxurile au jucat şi joacă un rol important în dezvoltarea raţionamentelor pure, prefigurînd şi ajustînd deseori legi ale ştiinţelor (matematica, fizica etc) pozitive şi nu în ultimul rînd concepte filosofice. Iată, spre amuzament şi nu numai, paradoxul enunţat de Bertrand Russel, celebrul logician britanic: într-un oraş există un singur bărbier. El bărbiereşte numai pe bărbaţii care nu se rad singuri. Cine îl bărbiereşte pe bărbier? Dacă o face el însuşi atunci ar deveni un bărbat care se rade singur şi contrazice regula din enunţ. Dacă îl rade alt bărbat, atunci oraşul ar avea doi bărbieri, fapt care iarăşi contravine enunţului... Pot exista, după opinia noastră, două soluţii: sau bărbierul se rade în alt oraş, apoi revine şi respectă regulile, sau bărbierul este... femeie (element neinterzis de enunţ).

Cultivaţi paradoxul! Este un îndemn pentru mobilitatea gîndirii, propagat încă din antichitate şi valabil şi astăzi. Să recunoaştem că viaţa însăşi este plină de paradoxuri.

ŞERBAN FILIP ❖

Oameni răpiţi de OZN-uri

Fenomenul Budd Hopkins

Budd Hopkins este un artist plastic renumit din New York, lucrările sale pot fi admirate la muzeele Guggenheim sau Whitney. În anii '70 el a fost solicitat întîmplător de persoane care prezentau simptome ale unei răpiri cu OZN-ul, pe care le-a îndrumat la psihiatrii Dr. Robert Naiman şi Dr. Aphrodite Clamar. Prin *regresia hipnotică* aplicată de aceştia, ies la iveală detalii tulburătoare, care-l fac pe Hopkins să devină preocupat de subiect. În 1981 el publică o carte, devenită de referinţă, numită *Missing Time,* în care analizează o parte din rezultatele acestor investigaţii, lansînd una dintre ideile cheie ale fenomenului - faptul că vederea unui OZN însoţită de o *lacună în timp,* adică de o perioadă în care un interval de timp a trecut în mod inexplicabil, poate fi semnul unei răpiri şterse apoi din memorie, dar care poate fi parţial reconstituită prin metoda regresiei hipnotice. Cartea a avut un mare succes; Hopkins a primit un mare număr de scrisori de la persoane care au trecut prin situaţii similare. Ca urmare, învaţă el însuşi tehnica regresiei hipnotice şi examinează în următorii ani peste 100 de cazuri de răpiri. Dintre acestea cel mai interesant este cel al unei persoane numită, pentru a-i ocroti adevărata identitate, *Kathie Davis.* Cazul ei, ca şi cele ale altor persoane care au trecut prin întîmplări similare, au făcut obiectul unei noi cărţi, intitulată *Intruders* (1987). Efectul cărţii asupra opiniei publice americane a fost extraordinar, cu atît mai mult cu cît concomitent apăreau alte cîteva lucrări, la fel de şocante şi de succes, despre acelaşi subiect, ceea ce l-a făcut pe etnologul francez Bertrand Meheust să afirme că anul 1987 reprezintă o cotitură în conştientizarea fenomenului răpirilor în mintea americanului mediu.

Cartea lui Budd Hopkins a adus o seamă de revelaţii interesante, care au intrat de atunci în instrumentarul consacrat al acestei noi „mitologii". S-a constatat că majoritatea persoanelor răpite sînt, aparent, marcate şi urmărite, prin răpiri periodice, din copilărie pînă după vîrsta de cincizeci de ani. O altă constatare a fost că atenţia răpitorilor se concentrează de regulă asupra membrilor unor familii, care sînt urmăriţi din generaţie în generaţie. Dar cea mai sinistră dintre concluziile acestei cărţi este că principalul obiectiv al „vizitatorilor" care efectuează răpirile este crearea, prin tehnici de inginerie genetică, a unor indivizi umani, a unor hibrizi sau chiar a unor specii noi, derivate din specia umană. Această din urmă ipoteză are darul să explice istorisirile despre agresiuni de tip sexual, raportate de multe alte victime ale răpirilor (cititorii revistei Magazin au avut ocazia să le întîlnească în episoadele precedente ale acestui serial). Ipoteza stabileşte şi o legătură neaşteptată cu mitologia în care, de la începutul timpurilor, fiinţe coborîte din ceruri se împreunau cu „fiicele pămîntenilor", motiv prezent în Biblie, în legendele tuturor popoarelor antichităţi, dar şi în mitul românesc al „zburătorului". Ne putem gîndi şi la zînele care răpeau sau ademeneau pe cîte un Făt Frumos pentru a le ţine de urît, pe un tărîm în care timpul se scurge după alte reguli decît pe Pămînt. Însă concluziile cărţii sînt departe de a se opri aici. Cititorul episoadelor viitoare va avea revelaţia unor surprize încă mult mai şocante...

DAN D. FARCAŞ ❖

♦ Instantanee fără comision ♦

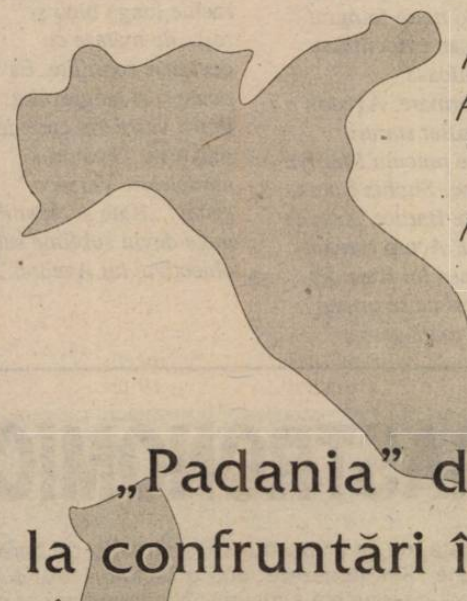
15 ani în... pîntecele mamei

După cum relatează „Associated Press", în Brazilia s-a înregistrat un caz de excepţie pentru medicină. O femeie de 62 de ani, din Sao Paolo, s-a adresat medicului, acuzînd slabe, dar continue dureri în zona abdominală. Examenul radiologic a evidenţiat faptul că onorabila doamnă purta de 15 ani în pîntece un făt mort, din care a rămas un minuscul schelet în poziţie prenatală. Femeia nu ţine minte să fi avut nici un fel de simptome specifice sarcinii. Medicii au rezolvat cazul pe cale chirurgicală.

◇ Recent, au fost vîndute, la Paris, în cadrul unei licitaţii, patru capsule spaţiale ruseşti, la preţuri variind între 40.000 şi 60.000 dolari. Cei care le-au achiziţionat şi-au păstrat anonimatul. Scoase la vînzare de societatea franceză „Financiere de l'Espace", capsulele spaţiale sînt părţile recuperabile ale sateliţilor ştiinţifici lansaţi în spaţiu de fosta URSS, în perioada 1989-1991. Plasaţi pe orbită la distanţe cuprinse între 250 şi 400 km, aceşti sateliţi transportau aparate şi material experimental. După încheierea cercetărilor, capsulele se desprindeau de pe corpul sateliţilor pentru a aduce rezultatele pe Terra.

Pod între insulele Java şi Bali

În Indonezia au demarat studiile prealabile necesare construirii unui pod între insulele Java şi Bali, separate printr-o strîmtoare largă de circa 5 kilometri, a cărei traversare cu feribotul durează 45 de minute. Realizarea acestui ambiţios proiect va permite dezvoltarea şi mai puternică a turismului în zonă, în condiţiile în care Bali constituie unul din principalele puncte de astracţie pentru turişti. În 1995, Indonezia a fost vizitată de peste patru milioane turişti, care au adus economiei ţării circa 5,2 miliarde dolari.



„Padania" dă naştere la confruntări în parlament

În Parlamentul italian s-au produs recent ciocniri între deputaţii Ligii Nordului şi cei ai Alianţei Naţionale Liga Nordului, formaţiune secesionistă care doreşte înfiinţarea republicii „Padania" în nordul Italiei. Aceste ciocniri vizau împiedicarea aprobării minibugetului pe 1996 al guvernului de centru-stînga. În timpul unui discurs al deputatului Ligii, Davide Caperini, membrii Alianţei Naţionale au aruncat în acesta cu exemplare ale regulamentului Camerei Deputaţilor, o broşură de 250 de pagini. Cîteva ore mai tîrziu, deputaţii Ligii Nordului au aruncat cu regulamentul Camerei spre locurile reprezentanţilor guvernului. Guvernul a cîştigat cu uşurinţă votul de încredere...

De la cronobiologia alimentară la... silueta ideală

Bazată pe ritmurile hormonale, cronobiologia alimentară, teritoriu relativ nou al ştiinţei, reprezintă metoda ideală care asigură organismului energia necesară, fără a conduce însă la creşteri ponderale. Concret, cronobiologia demonstrează că un anumit aliment este mai bine absorbit de organism la o anumită oră din zi. Şi aceasta datorită jocului hormonilor. Nu vă rămîne decît să redescoperiţi coordonatele orologiului dv. interior. Pentru că viaţa noastră este ritmată de hormoni. Cronobiologia are rolul de a nu tulbura acest ritm. Pentru aceasta orice fiinţă trebuie să „asculte" de corpul său. Dimineaţa, cînd ne trezim din somn, sistemul hormonal cunoaşte maximul activităţii sale, fapt ce se traduce într-un aflux de energie. Această vitalitate trebuie întreţinută cu o alimentaţie abundentă. Aşadar, un mic dejun consistent este necesar pentru a preveni situaţia în care hormonii ce reglează glicemia ar ajunge să lucreze în gol. O dată ce am înghiţit o înghiţitură de hrană, în organism se produce o reacţie în lanţ: corpul asimilează, stochează, apoi repartizează tuturor organelor energia necesară. Aceşti trei timpi ai nutriţiei trebuie să fie în acord cu ritmul hormonal. Dacă ne hrănim întîmplător, la ore neadecvate, cu alimente nepotrivite, reacţia în lanţ despre care am amintit este dereglată. Consecinţa imediată nu este alta decît îngrăşarea. Experienţe efectuate de nutriţionişti americani au demonstrat faptul că o masă de 2000 de calorii servită dimineaţa nu şi-a pus amprenta asupra siluetei, în schimb acelaşi număr de calorii consumate după-amiaza generează îngrăşarea. Cercetătorii au demonstrat că există alimente „de zi" şi „de noapte". S-a demonstrat că există o oră de asimilare optimă. Portocalele, cireşele, prunele şi chiar tomatele este de preferat să fie mîncate înainte de ora 15. Altfel, compoziţia lor stimulează o aciditate crescută. În schimb, consumînd după ora 15 pepeni, galbeni sau verzi, ciuperci, pere sau banane veţi beneficia de toate virtuţile lor. Apoi, respectînd un interval de 6 ore între mese nu veţi deregla programul nutriţional al organismului dv. Şi încă un amănunt sugerat de cercetătorul Luc Hourdechin: perioada cea mai favorabilă pentru un regim de slăbit este reprezentată de lunile calde ale anului. Din aprilie pînă pe la jumătatea lunii octombrie efectele efortului dv. de a dobîndi o siluetă plăcută vor fi mult mai vizibile.

Zuon de toamnă...

Ce note dominante va prezenta moda acestei toamne? Specialiştii spun că se vor regăsi elemente specifice anilor '60. Ca materiale, sînt moderne bucleurile, tweed-ul, jersey-ul de lînă. Mantourile din stofă vor da o notă de eleganţă tinerelor domnişoare, dar şi doamnelor de orice vîrstă. Rochiile, cu lungimi dictate de vîrsta purtătoarei şi de frumuseţea picioarelor ei, vor avea o linie impecabilă. Fustele lungi, croite pe „biais", amintind moda clasică, dau un şarm aparte şi accentuează feminitatea. Încă un amănunt: taioarele sînt obligatoriu cambrate, au revere scurte sau „en coeur".

Virtuţile plantelor

Introdus în Europa de oamenii mărilor, tarhonul nu va fi cultivat aici decît începînd cu secolul al XVI-lea. Foarte parfumat, tarhonul nu este folosit numai în gastronomie. Frunzele sale proaspete pot fi folosite în potolirea crizelor de sughiţ şi în aerofagie. Dacă frecaţi între degete două frunze proaspete de tarhon şi inspiraţi profund, criza va trece imediat. În cazul aerofagiei, folosiţi frunze uscate. Preparaţi un ceai infuzînd o linguriţă de tarhon într-o ceaşcă de apă fierbinte. După 10 minute de infuzare, filtraţi. Beţi cîte o ceaşcă din acest ceai, la o oră după fiecare masă, timp de 2-3 săptămîni. Fitoterapeuţii vă asigură că vă veţi simţi excelent. Avem toate motivele să credem în virtuţile ascunse ale plantelor.

Insolită întruchipare a feminităţii

În faţa obiectivului imensului Avedon, celebrul artist fotograf de măiestria căruia a depins destinul multor top-modele, Kate Moss, adolescenta fragilă, se transformă în femeie, frumoasă, dar mai ales senzuală. Fotografiile realizate pentru Casa de modă Versace arată că „firicelul" ce fusese acuzat de „incitare la flămînzire" are forme ale trupului şi o maturitate ce nu au fost bănuite. La debut, Kate era o fetiţă de 14 ani. Azi are 22.

feminităţii: fatală în rochie de mătase roşie, creaţie Versace, neîmblînzită în rochie lungă bleu şi roşu, de mătase cu decupaje rotunjite. Ea poate fi şi languroasă, într-o vestă din crep de lînă bleu. Creatorul modelelor, Versace, spune: „Kate şi creaţiile mele devin sublime sub obiectivul lui Avedon".

Privirea aruncată asupra ei de cel mai mare fotograf american evidenţiază miraculoasa transformare. Avedon a fotografiat staruri celebre precum Marilyn Monroe, Sophia Loren, Brigitte Bardot, Isabelle Adjani. Acum creează imaginea lui Kate. Ea, spun cei ce se pricep, relevă toată gama

Indiscreţii

Marguerite Duras şi Yann Andrea

Multe dintre femeile celebre au, în viaţa personală, o notă comună: toate au iubit bărbaţi care puteau să le fie... fii. Pe Marguerite Duras, amantul adolescenţei a făcut-o să scrie o carte de succes mondial. Dar amantul pe care l-a avut la 65 de ani i-a transformat viaţa într-un roman. În iulie 1980 a început povestea dintre Yann Andrea (27 de ani) şi Marguerite Duras. Şi numai moartea a reuşit, cinsprezece ani mai tîrziu, să-i despartă. Primul său amant s-a numit Huynh Thoai Le. Diferenţa de cultură dintre ei a făcut dragostea lor imposibilă. La 70 de ani ea scrie „Amantul", în care povesteşte anii adolescenţei petrecuţi în Mekong (Vietnam). În tumultul dragostei ei pentru Yann, Duras a regăsit intactă violenţa emoţiilor de adolescentă. Această carte n-ar fi apărut dacă nu exista Yann, studentul în filozofie din Caen. La 70 de ani, după 40 de ani de indiferenţă faţă de scrierile proprii, Duras descoperă triumful: două milioane şi jumătate de exemplare vîndute, 42 de traduceri şi chiar un premiu Goncourt.

Duras avea faţa brăzdată de riduri adînci, anii şi alcoolul lăsîndu-şi amprenta. Dar un necunoscut îi scria zilnic. Scrisorile erau atît de frumoase încît i-a reţinut numele: Yann Andrea. Dragostea pentru o femeie ca Duras ar putea exista şi altfel, nu numai în cuvinte? El îi amintea că-şi vorbiseră într-un bar la Caen, după premiera unui film... Îndrăgostitul i-a trimis scrisori luni în şir, apoi a urmat o tăcere care a intrigat-o pe Duras. După un timp, corespondenţa s-a reluat. În apartamentul ei din Trouville se auzeau „şoaptele" mării şi ea era acolo s-o audă.

Duras nu avea nimic de regretat. Amanţii nu i-au lipsit şi, în plus, mărturisea ea, a ştiut să le fie infidelă.

Pînă în ziua cînd n-a mai vrut să vadă pe nimeni. Au urmat zece, cincisprezece ani de solitudine. Singură cu cărţile ei, printre picturile din casă, vidul şi perspectiva morţii îi ocupau tot timpul. Primea multe scrisori de admiraţie, le citea, dar din principiu nu răspundea niciodată. În ianuarie 1980, ea, i-a răspuns lui Yann. I-a spus că e dificil pentru ea să trăiască, că alcoolul şi singurătatea îi macină viaţa. Şapte luni mai tîrziu Yann i-a telefonat, i-a spus că va sosi pentru a se cunoaşte personal. Există bărbaţi care se îndrăgostesc de inteligenţa femeilor care scriu, ignorînd fizicul lor. Duras spunea că un scriitor provoacă admiraţia cunoscuţilor, precum cele mai celebre personalităţi ale planetei. Yann era înalt, slab, elegant, avea 27 de ani şi era mult mai tînăr decît fiul lui Duras. Au discutat ore în şir despre scriitori şi cărţi. I-a mărturisit că scrisul ei sacru dă sens vieţii lui. De atunci Yann nu s-a mai reîntors în oraşul său, la familia sa, pentru a o urma pe Duras. Între ei a existat o pasiune incandescentă, ca lava unui vulcan. Lucrarea „Amantul" s-a datorat acestei pasiuni şi a avut un succes universal. Ea scria. El o privea liniştit, respectuos. Rîdeau. Plîngeau. Erau fericiţi.

GASTRONOMICE

Acum, cînd fructele reprezintă materia primă de bază pentru desert, vă reamintim, cu ajutorul specialiştilor cărora ne-am adresat, o reţetă „de pe timpul bunicii", dar la fel de apreciată. Este vorba despre găluşte cu prune. Sînt necesare: 500 g cartofi, 1 ou, 3 linguri făină, 500 g prune (cărora li se scot cu uşurinţă sîmburii), 2-3 linguri zahăr pudră, cîteva linguri de pesmet rumenit în unt. Cartofii, bine spălaţi, se fierb în coajă. Cînd sînt fierţi, se curăţă de coajă şi se strivesc sau se dau prin maşina de tocat. Pasta obţinută se amestecă cu oul, făina, o linguriţă de zahăr, puţină sare. Se frămîntă bine, apoi din acest aluat se face un sul gros de 3 cm, din care se taie felii late de 1 cm. În fiecare felie se înfăşoară cîte o prună căreia i s-a scos sîmburele. Găluştele se rotunjesc frumos. Între timp punem la fiert un vas cu apă în care am pus puţină sare. Cînd apa clocoteşte se pun găluştele la fiert. Cînd se ridică la suprafaţa apei, înseamnă că găluştele s-au fiert. Se scot cu grijă pe un platou, apoi se „tăvălesc" prin pesmet rumenit în unt, astfel încît fiecare găluşcă să se acopere frumos cu pesmet. Se presară cu zahăr pudră. Se servesc calde.

Pagină realizată de ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

Pentru dumneavoastră, doamnă

Un caz pe săptămînă

„Numele meu este M.M. O nevroză destul de serioasă îmi dădea în permanenţă o stare proastă, cu oboseală, insomnii, dureri de cap. Tratamentul medicamentos urmat nu a fost eficace. Am apelat în aceste împrejurări la doamna Vasilica Ciupea, maestră cu capacităţi extrasenzoriale de categorie internaţională. După primele trei şedinţe de bioterapie lucrurile s-au normalizat. Somnul este odihnitor şi, în general, mă simt bine. Am deci argumente să afirm că uneori ce nu poate vindeca medicina clasică, vindecă bioterapia".

*

Redacţia revistei noastre facilitează cititorilor dornici să beneficieze de tratament bioenergetic accesul la „Cabinetul Ciupea", pe baza talonului alăturat. Posesorul unui astfel de talon, decupat din revistă, beneficiază de o reducere cu 10 la sută a costului tratamentului, ceea ce echivalează cu 8000 lei.

10% REDUCERE adică 8000 lei

Programări la telefon: 6862046

TALONUL NR. 49

Numele şi prenumele pacientului.....

.....

Adresa.....

Intervalul efectuării tratamentului.....

● Valabil pînă la 20 septembrie 1996 ●